

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

BShT 1202 БАЗАЛЫҚ ШЕТЕЛ ТІЛІ

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

2 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШКІР ЖАЗҒАНДАР: Темірғалиева С.З. педагогика ғылымдарының кандидаты, Абылай хан атындағы ҚазХҚЖӘТУ

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

ТҮСІНІК ХАТ

Соңғы онжылдықта ықпалдастық үдерістердің қарқынды дамуы, кәсіби және академиялық алмасулардың өсуі, халықаралық ынтымақтастықтың нығаюы шеттілдік білім берудің жедел дамуына әсерін тигізіп отыр. Осы жағдайда шетел тілі заманауи тарихи кезеңде жаңа мемлекетті дамытудың басты қорын жасайтын қоғамның интеллектуалдық әлеуетін қалыптастыруда ықпалды құрал мәртебесіне ие болады.

Шеттілдік білім берудің алдында тұрған стратегиялық міндеттер қалыптасқан тілдік біліктіліктерді деңгейлік іріктеу технологиясы арқылы кадрлар даярлауды білікті түрде үлгілеу негізінде жақсарту және оларды ҚР тұтас білім беру жүйесі кезеңдері бойынша мақсатты түрде бөлу болып табылады.

Осы міндеттің нәтижесі **мәдениаралық қатысым субъекті** ретінде анықталатын тұлғаның мәдениаралық қатысымға қабілеті ретіндегі **мәдениаралық біліктілігін** қалыптастырудың – жаңа соңғы нәтижесінен көрінетін шетел тілдерін оқытудың мақсатты құрылымдарын жаңарту болып табылады.

Қалыптастырудың әмбебап ғылыми-теориялық базисі отандық әдістеме ғылымында алғаш рет жасалған мәдениаралық қатысым теориясы саласындағы жалпылау мен топтастыру негізінде мәдениаралық қарым-қатынас теориясы мен танымдық-лингвомәдени әдіснамасынан тұратын «Шеттілдік және көптілдік білім берудің танымдық-лингвомәдени әдіснамасы мен теориясы» (С.С.Құнанбаева) болып табылады. Танымдық-лингвомәдени әдіснама шеттілдік және көптілдік білім берудің заманауи теориясының әмбебап тұжырымдамалық негізі ретінде оқытудың соңғы нәтижесіне қол жеткізудің үш деңгейлік жағдайында тілдік білім беру үдерісін үлгілеуге, тілдік білім берудің отандық халықаралық-бейімдік деңгей үлгілерін жасауға жаңа тұрғыда қарауды қамтамасыз етеді және оқу үдерісін ұйымдастыру практикасын түбегейлі өзгертеді.

Ұсынылып отырған бағдарлама тілдік білім берудің халықаралық үлгілерін Қазақстан Республикасының ұлттық жағдайларына қатысты бейімдеу нәтижесі болып табылады және төмендегідей ұстанымдарға негізделіп құрылған:

- **әдіснамалық ұстанымдар** жүйесі арқылы жүзеге асырылатын механизмдер: өз жиынтығында базалық негіз ретінде танымдық, тұжырымдамалық, коммуникативтік, әлеуметтік-мәдени, рефлексивті-дамытушы, тұтас білім беру жүйесін қалыптастырады және тұтас алғанда және оның құрамдас бөліктеріне (мақсатына, мазмұнына, әдістеріне, технологияларына, оқыту құралдарына) білім беру үдерісіне қойылатын талаптарды анықтайды, осылайша, оқытудың стратегиясы мен тактикасын да анықтайды;

- тілдік білім берудің біліктілік негізі және оны соңғы нәтиже сапасына

қарай бағалау;

- қатысымдық-функционалды бағыт;
- пәндік мазмұнды деңгейлік іріктеу және оқытудың белгіленген стандарттық типтік деңгейлері бойынша соңғы көрсеткіштер және тілді меңгеру;

- саладан, тақырыптардан, субтақырыптардан және қатынастың типтік жағдаяттарынан тұратын танымдық-лингвомәдени кешен түріндегі пәндік мазмұнының көрінісі;

- тілдік біліктілікті бағалаудың өлшемдік-параметрлік межесін жасау және соның нәтижесінде тілді меңгерудің бірыңғай бақылау бағалау механизмін енгізу.

Бағдарлама төмендегідей тарауларды қамтиды:

1. Пәннің мақсаты мен мазмұны
2. Курс құрылымы
3. Деңгейлер бойынша курс мазмұны
4. Оқыту деңгейін бағалау өлшемі
5. Ағымдық, аралық және қорытынды бақылауды, студенттердің өздік жұмысын ұйымдастыру жөніндегі әдістемелік нұсқаулар
6. Ұсынылатын оқу әдебиеттері

Ұсынылған Бағдарлама негізінде ЖОО шетел тілдері кафедралары нақты оқу орындарында мамандар даярлаудың тілдік ерекшеліктерін есепке ала отырып жұмыс бағдарламаларын, ОӘК мен оқу құралдарын жасай алады.

Шеттілдік білім берудің мақсаты мен міндеттері

1. Курстың негізгі мақсаты шетел тілінде білім беру үдерісінде тілдік мамандық студенттерінің мәдениаралық-қатысымдық біліктілігін базалық жеткілікті (II ұлттық стандартты- II-ҰС), ЖБМ В1 деңгейіне сәйкес; (базалық стандарттық) (III ұлттық стандартты- III-ҰС), ЖБМ В2 деңгейіне сәйкес қалыптастыру болып табылады.

2. Ең төменгі жеткілікті деңгей, (I ұлттық стандартты-I-ҰС), Жалпыеуропалық біліктілік мөлшерінің (ЖБМ) А1,А2 деңгейлеріне сәйкес;

Мәдениаралық-қатысымдық біліктілік құрылымы білім беру біліктілігі сипатын бейнелейді және ана тілі мен шет тілі мәдениеті туралы ілімді, өз білімін практикалық қолданудың шеберлігі мен дағдысы бар күрделі тұлғалық білімді, сондай-ақ осы білімді, шеберлігі мен дағдысын жүзеге асыра алатын тұлғалық қасиет жиынтығын және ақырында, оларды өзге мәдениет өкілдерімен өзара әрекет барысында пайдаланудың практикалық тәжірибесін қамтиды. Мәдениаралық-қатысымдық біліктілік шетел тілі мен шет тілдік мәдениетті үйренудегі білім беру біліктілігі болып табылады, сонымен қатар, мәдениаралық-қатысымдық біліктілікті қалыптастыруда ақиқат шындықтың нысаны *әртүрлі мәдениет өкілдерінің қарым-қатынас үдерісі* болып табылады.

Мәдениаралық біліктілік құрамы төмендегідей біліктіліктермен анықталады:

- *лингвомәдени*, ұлттық тілдік сананың лингвомәдени бейнесі мен менталитеті ретінді өз мәдениеті негізінде үйренушіде алғашқы «әлемнің концептуалды бейнесін» қалыптастырады;

- *әлеуметтік-мәдени*, үйренушіде басқа лингвосоциум әлемі мен концепті ретінде «екінші когнитивті сананы» және оның когнитивті жүйесінде әлем туралы білім мен «инофонды» тілге қатысты «екінші құрылым -білімді» қалыптастырады; Суббіліктіліктің бұл түрі өз мәдениеті мен тілінің негізіндегі «берілген» - мәдениет пен «тілдік сана» негізінде қалыптасады.

- *когнитивті*, тілді сана үдерісінің және ой қалыптасуының ажырамас бір бөлігі ретінде қарастырады. Когнитивті суббіліктіліктің шоғырлануы когнитивті құрылымдарда адамның қоршаған ортаны қабылдауы арқылы менталды құрылымдар ретінде пайда болады және онымен бірге табиғи тілде сөйлеуші ретінде қоғамның әлеуметтік категорияларымен байланысты ұжымдық сананы бейнелей отырып өзара әсерге түседі.

- *қатысымдық*, үйренушінің қатысымдық емеурінін (ойын) жүзеге асырудың қабілеті мен дайындығы ретінде түсіндіріледі;

- *кәсіби-бағдарлы*, болашақ кәсіби қызмет технологиясымен тікелей байланысты сөйлеу және қатысымдық қызметінің барлық аспектілерінде ШТ кәсіби меңгеру ретінде айқындалады;

- *контентті-кәсіби*, аударма тіліне арналған (мәселе, пән бойынша жалпы аялық ақпарат, талқылауға апаратын жағдаят, болжамдық шешімдер) бастапқы мәтіннің пәндік мазмұнын бейнелейтін жаңа когнитивті лингвомәдени кешенді меңгеру ретінде түсіндіріледі;

Қойылған мақсат үлгіленген сөйлеу түрлері мен қатысым типтерін жүзеге асыратын қол жеткізілген деңгейдің дискрипторларында көрсетілген шетел тілін меңгерудің әр деңгейі тапсырмаларын орындау жолымен жүзеге асырылады.

Курстың құрылымы

Абылай хан атындағы Қазақ Халықаралық Қатынастар және Әлем Тілдері университетінің саясатына сәйкес «Базалық Шетел тілі» пәнін оқуға 16-20 кредит бөлінеді, ол 720-900 сағатты құрайды. Берілген көлем шеңберінде жоғарыда аталған деңгейлерді меңгеру **үш тұғырлы тілді оқытудың бейімделген ұлттық деңгейлік үлгісіне** сәйкес жүргізіледі.

Пән мазмұны

Әр деңгейдің пәндік мазмұны жаңа танымдық-лингвомәдени кешендерде (ТЛК) жинақталады, олар мыналарды қамтиды:

- оқытудың осы деңгейі мазмұнын бейнелейтін қатысымдық сала;
- осы саланы жүзеге асыратын қатынастың сөйлеу тақырыптары мен

тақырыпшалары жинағы;

- қатынастың қарапайым жағдаяттары.

1 КУРС

Базалық жеткіліктілік деңгейінде келесі ТЛК жүзеге асырылады:

- **қарым-қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық саласы** төмендегі тақырыптардан көрініс табады:

1. **«Қазіргі қоғамдағы отбасы»**, бұл аталған тақырып мынадай тақырыпшаларда кеңінен талқыланады: *«Қазақстандағы және тілін оқып жатқан елдегі некеге отырудың ұлттық дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары»*, *«Отбасындағы ұрпақтардың өзара қарым-қатынасы»*, *«Отбасы қаражатын жоспарлау»*, *«Қазіргі заманғы жас отбасы»*, *«Неке тұрақтылығы мен тұрақсыздықтың негізгі факторлары»*, *«Қазақстанда және тілін оқып отырған елде әлеуметтік отбасы жүйесі»* бұл аталған тақырыпшалар мынадай төмендегі типтік жағдаяттар ұсынады:

- *«Сіздің отбасыңызда сіздің жақындарыңыз сіздің қызығушылығыңызды құптамайды делік – сіз өзара түсіністікті қалай орнатар едіңіз?»*

- *«Орта-отбасы-мектеп: осы факторлардың қайсысы тұлғаның қалыптасуында үлкен ықпалға ие екенін талқылаңыз»;*

- *«Қазақстанда да , тілін оқып отырған елде де некеге отырар кезде жас жұбайлар ұлттық дәстүрлерді және үйлену тойы салтанатын міндетті түрде сақтау қажет пе деген мәселені жиі талқылайды»;*

-*«Қазіргі заманғы отбасы түрлері : Көпбалалы отбасылар , бір баласы бар отбасылар, т.б.»*

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- *«Қазіргі заманғы отбасылардың ажырасуының себептері»* деген тақырыпқа эссе жазыңыз.

- Шетелдегі досыңызды қазақ отбасына шақырып электронды шақыру хат- жіберіңіз.

2. **«Заманауи тұрғын үй»** тақырыбы: *«Тұрғын үй түрлері (қала, ауыл үйі, пәтер)»*, *«Тұрғын үй салу»*, *«Заманауи үй дизайны»*, *« Жалға берілетін тұрғын үй жағдайлары . Тұрғын үйді жалдау . Сын-қатерлер мен артықшылықтар.»* бұл аталған тақырыпшалар мынадай төмендегі типтік жағдаяттар ұсынады:

- Талқылау : *"Қай жерде тұру ыңғайлы: пәтерде ме? әлде жатаханада тұрған тиімді ме?"*;

-*«Сіз Англияға стажировкаға келдіңіз. Пәтерді жалға алу туралы хабарландыру беріңіз»*,

-*«Үй шаруашылығын жүргізу міндеттері бойынша бөлмелес көршіңізбен диалог құрыңыз.»*

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

-*"Менің арманымдағы үй"* - атты тақырыпқа сипаттау түрінде эссе жазыңыз.

- "Жақсы бөлмелес көрші қалай болуға болады" атты тақырыпқа эссе жазыңыз.

3. "Әлеуметтік мәселелері", бұл аталған тақырып мынадай тақырыпшаларда кеңінен талқыланады: "Әлемдегі Демографиялық ахуал", "Жастардың мәселелері және жұмысқа орналасу мәселесі", "Жұмыссыздық. Жұмыс іздеу", және осы мәселелерді талқылауда жүзеге асырылатын типтік ситуациялар:

- *«Дөңгелек үстелдің қатысушылары ҚР және тілін оқып жатқан елдегі демографиялық ахуалдың ерекшеліктерін талқылайды»,*

- *«Семинар қатысушылары ауылдық жердегі жас мамандарды еңбекпен қамту мәселелерін талқылайды»,*

- *«Дөңгелек үстелдің қатысушылары гендерлік теңсіздік, отбасындағы зорлық мәселелерін талқылайды»*

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

-Өз пікіріңізді баяндаңыз: "Неге түлектер мамандықтары бойынша жұмысқа тұра алмайды? Себептері және оларды шешу жолдары".

4. «Мерекелер. Демалыс. Саяхат» бұл аталған тақырып мынадай тақырыпшаларда кеңінен талқыланады: «Қазақстандағы және тілін оқып жатқан елдердегі салт-дәстүрлер», «Туған күнді, баланың дүниеге келуін мерекелеудің отбасылық дәстүрлері», «Бос уақытын өткізу, хобби», «Қазіргі заманғы туризм» бұл аталған тақырыпшалар мынадай төмендегі типтік жағдаяттар ұсынады:

-*«Отбасы мүшелерінің бірінің туған күні. Шақырылғандардың арасында шет елдік қонақтар бар, олар осы отбасылық мереке туралы білігісі келеді, не айтар едіңіз?»;*

- *«Сіздің шетелдік құрдастарыңыз Наурыз мерекесінде. Қонақтарды бұл мейрамды атап өту дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары қызықтырады: оларға бұны қалай қызықты етіп айтуға болады?»;*

-*«Сіз тілін оқып жатқан елдің ұлттық мерекелерінің біріне шақырылдығыз, мейрамнан соң сіздің елде ұлттық мерекені қалай өткізу туралы пікір алмасылады»;*

-*«Сіз ағылшын тілі оқытылатын елге саяхатқа барғыңыз келеді. Туристік агенттікте менеджермен саяхат шарттарын талқылаңыз»;*

-*«Сіз жазғы демалысыңызды шетелде өткізгеніңіз жайлы құрдастарыңызға айтып беріңіз»*

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- Академиялық ұтқырлық шеңберінде шетелден келгеніңіз жайлы эссе жазыңыз.

- Наурыз мерекесі және оның ерекшеліктері жайлы мәлімет бере отырып, досыңызға шақыру хат жолдаңыз.

5. «Жастар сән үлгісі және жеке стиль» төмендегі тақырыпшаларда

кеңінен ашылады: "Сән тарихы мен жоғары сән жасаушылар ", "Қазіргі жастар сәні". "Дресс-код көрсеткіші ретінде жақсы тәрбиелеу" бұл аталған тақырыпшалар мынадай төмендегі типтік жағдаяттар ұсынады:

- «Шетелде жастар орталығында шетелдік құрбыларымен талқылау үстінде: *Модаға көзсіз еліктеу дұрыс па? Жеке стиль дегеніміз не?»*,

- «Достар арасында: *Жастар неліктен сәнге ерекше көңіл бөледі?*

- «*Арнайы киімдерді университетте енгізудің артықшылығы көпне әлде кемшіліктері көпне?*» тақырыбында дебаттар өтіңіз,

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- "Сән мен стильдің ұқсастығы мен айырмашылығы неде? " деген тақырыпқа эссе жазу

- "Шектеулі қаражатпен сәнді киіну мүмкін бе?" деген тақырыпқа эссе жазу

- "Дресс-код - даралықтың белгісі"- деген тақырыпқа эссе жазу.

- Қарым-қатынастың оқу-кәсіби саласы мына тақырыпта көрінеді:

6. «Менің университетім», төмендегі тақырыпшаларда кеңінен талқыланады: «Студенттік өмір», «Студенттердің бос уақыты: әуестік/хобби; жұмыс бастылық, қосымша ақша табу», «Мультимедиалық залдарда жұмыс істеу» және мына типтік жағдаяттарда жүзеге асырылады:

- "Он-лайн режимінде шетелдік құрдастарымен пікірталас. Адам өмірінде білімнің ролі мен алатын орны. Қазіргі заманғы білім беруде мультимедиялық құралдарын қолдану ";

- "Пікірталас: студенттік өмір және оның мәселелері, оларды шешу жолдары (қатысушылар: жастар істері бойынша бөлімінің өкілдері, кәсіподақ және т. б.)".

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- "Өз университетіңіз жайлы шетелдік қонақтарға арнап жарнама ролик түсіріңіз.

- " Шетелдік досыңызға өз университетіне алмасу бағдарламасы бойынша шақыру хат жазыңыз ".

7."Менің болашақ мамандығым" - "Мамандық таңдау тақырыбына қатысты төменгі тақырыпшалар кеңінен талқыланады: " Сіздің кәсібіңізге тиісті кәсіби құзыретіліктер ", "Тілін оқып жатқан елдегі және біздің елдегі берілген мамандықтың беделі ", " Мамандық таңдау сарыны ", "Болашақ кәсіби қызметі туралы түсінік ", " Біздің елімізде және шетелде студенттік өмір және оқу", " Әр түрлі мамандықтардың артықшылықтары ", және осы мәселелерді талқылауда жүзеге асырылатын **типтік ситуациялар:**

- "Отбасында мамандық таңдау мәселесін талқылау. Халықаралық және отандық жоғары білім алу мүмкіндігі және т. б. мәселелерді талқылау;

-"Жобалық әзірлеу тақырыптары (еркін таңдауы бойынша);

-«Таңдаған мамандық өкілдерімен кездесу: Қалай нағыз кәсіпқой болуға

болады?"

- "Сіз шетелде білім алғыңыз келеді. Әр түрлі интернет-көздерінен ақпарат алыңыз".

4. ҚАТЫСЫМДЫҚ ӘРЕКЕТТІҢ ӨНІМДІ ТҮРЛЕРІН ОҚИТУҒА ҚОЙЫЛАТЫН ТАЛАПТАР

4.1. **Базалық жеткілікті деңгей** – (жалпыеуропалық біліктілік мөлшеріндегі B1 деңгейіне сәйкес)

4.1.1. **Базалық жеткілікті деңгей қалыптастыру** кезеңіндегі біліктілік түрлері: *лингво-мәдени, әлеуметтік- мәдени, танымдық, қатысымдық.*

4.1.2. **Базалық жеткілікті деңгейді қалыптастыру** кезеңіндегі *сөйлеудің үлгілік типтері мен қатысым түрлері*: сұхбат -қайта сұрау, сұхбат-пікір алысу; сұхбат-әңгіме.

Ауызша және жазбаша қатысым түрлері: сипаттау, хабарлау, пайымдау, пайымдау элементтері бар хабарлама, түсіндіру, анықтау, бағалау.

Сөйлеу туындыларының жазбаша түрлері: жеке сипаттағы электронды хат, мәтін, хабарлама, мазмұндама, өмірбаян, түйіндеме (CV).

4.1.3. **Базалық жеткілікті деңгейдің дескрипторлары**

- тіл жүйесін және оны мәдениетаралық - қатысымдық қызметте қолдану жолдарын игеру;

- төмендегі қатысымдық әрекеттерді жүзеге асыруға дайындық және қабілеттілік ретінде сөйлеу жүйесін және қатысымды меңгеру:

- үйретілген қызмет пен тақырыптар шеңберінде ақпаратты дәлелді түрде жеткізу, баяндау, дәлелдеу және өнер мен мәдениет мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру (театрлар, фильмдер, кітаптар, музыка және т.б.);

- оқылған тақырып бойынша өз тәжірибесінен талқылай отырып пікірін білдіру, бағалау жүйесі (әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени салалар);

- әңгімені қолдау немесе талқылау (нақты жағдаяттағы таныс тақырыптағы әңгімеге дайындықсыз қатысу, әңгіме барысын қадағалау,өзіне қаратып айтылғанды анық түсіну, керек болған жағдайда қайталап сұрау, жеке эмоциясын білдіру және оларға жауап беру (қынжылыс, мұң, қызығушылық, немқұрайдылық және т.б.)

- *қатысымның ауызша және жазбаша формалары саласында:*

- мәліметті жеткізу дайындығы мен қабілеті, әріптесіне ақпарат беру; ақпаратты қайта сұрау, қызығу, кеңес беру, ұсыныс жасау, көзін жеткізу, ескерту, баға беру арқылы сипаттау, жағымды-жағымсыз көзқарас, қызығушылық-немқұрайдылық, үміт, өкініш білдіру .

- *сұхбат барысында* серіктесінің назарын өзіне қаратып, ұстай білу; қызығушылық көрсету; лексика аздығын мағынасы жақын сөздермен, ым, ишарамен алмастыра білу; байқамау айту кезінде өзін-өзі іле-шала жөндеп жіберу, анық және ақырын сөйлеу, керек болған жағдайда, айтқанды қайталап айту; жалғаулықтар арқылы қарапайым сөз топтарын байланыстырып,

сөйлемдер құру;

- *монолог түрінде сөйлеу кезінде:*

- жағдаятты немесе оқиғаны қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени және оқу-кәсіби аясының базалық тақырыптары шеңберінде өз тәжірибесімен ұштастыра, жүйелі пайымдаулар формасында сипаттау;

- кітап немесе фильмнің сюжетін айту және оған деген өз көзқарасын дәлелді түрде жеткізу;

- тапсырылған тақырып бойынша алдын ала дайындалған онша күрделі емес баяндама жасау.

Жазбаша қатысым барысында:

- қарапайым байланысқан мәтін құру;

- тақырыптар мен тақырыпшалар шеңберінде таныс заттарды/нысандарды немесе нақты оқиғаны сипаттау;

- қалаған тақырыпқа шағын күрделі емес эссе жазу;

- күнделікті сипаттағы және қажетті әрекеттері түсінікті, нақты ақпараттары бар, түрі мен мазмұны жағынан күрделі емес, шағын баяндама жазу;

Тыңдалым барысында түсіне білу:

- кәсіби өмір тақырыбына қатысты қарапайым ақпараттық хабарламаларды;

- оқылған тақырып бойынша анық қалыпты дауыс ырғағындағы әңгімені;

- сөйлеушінің өзіне қаратып айтылған сөздерін;

- анық нормативті айтылыммен жазылған радио хабарларды және телебағдарламаларды;

- ақырын қарқында жазылған таныс тақырыптағы радио жаңалықтары топтамасының негізгі ережелерін және қарапайым мәтіндерді;

- қызықты тақырыптар (сұхбаттар, шағын лекциялар, репортажтар) бойынша телебағдарламалардың көпшілігін;

Оқылым барысында істей алу:

- электронды және қағаз тасығыштардағы мәтінді қарап шығу және қажет ақпаратты табу,

- күнделікті материалдағы (хаттар, брошюралар, қысқа ресми құжаттар) қажетті ақпаратты табу және түсіну;

- мәтін тақырыбы бойынша еш нақтылықсыз, пайымдау логикасын анықтау;

- таныс тақырыптағы қарапайым газет мақаласының негізгі тұстарын айқындау;

- қалаған тақырыптағы нақты ақпаратты қарапайым мәтіндерді оқу және түсіну;

- қиын емес тілде жазылған (қауіпсіздік ережелері) техникалық ережелерді түсіну;

- буклеттерден, каталогтардан, проспектілерден, мәзірлерден, кестелерден қажетті ақпараттарды алу және оқу, оларды пайдалана білу, қаперінде ұстау.

4.2. **Базалық стандарттық деңгей** - жалпыеуропалық біліктілік мөлшеріндегі B2 деңгейіне сәйкес

4.2.1. **Базалық стандарттық деңгейін** қалыптастыру кезеңінде төмендегідей біліктілік түрлері қалыптасады: **лингво-мәдени, әлеуметтік-мәдени, танымдық, қатысымдық біліктілік.**

4.2.2. **Базалық стандарттық деңгейін** қалыптастыру кезеңінде сөйлеудің үлгілік типтері мен қатысым түрлері мынадай болады: әңгіме, сұхбат, пікірталас.

Ауызша және жазбаша қатысым түрлері: сипаттау, баяндау, пайымдау, хабарлау.

Тілдік сөйленіс түрлері: түсіндіру, анықтау, бағалау, резюме, интерпретация, комментарий.

Сөйлеудің жазбаша туындылары түрлері: түйіндеме (CV), телефакс, ресми хат, баяндама тезистері, эссе.

4.2.4. **Базалық стандарттық деңгейде қатысым қалыптастыруды бағалау өлшемдері**

1. Қатысымдық ойды жүзеге асыру
2. Логика-құрылымдық тұтастық
3. Сөйлеудің пәндік мазмұнын игеру
4. Оқып жатқан тілде сөйлеушінің лингво-мәдени нормаларына сәйкестік
5. Сөйлеудің лингвистикалық дұрыстығы; метатілді игеру.

Бағалау деңгейлері: тиімді, жоғары, орта, төмен.

Бағалау деңгейі өлшемінің мазмұны:

• **Тиімді деңгей:**

- осы деңгейдегі мәтін авторының, серіктесінің қатысымдық емеурінін толық түсіну;

- оқытылатын тілдің әлеуметтік-мәдени нормаларын ескере отырып, сәйкес келетін тілдік құралдарды дұрыс таңдау және оларды орынды қолдану арқылы өзінің қатысымдық емеурінін жеткізу қабілеті;

- сөйлеудің сәйкес қатысымдық емеуріні типтері мен түрлеріне сөйлеудің барабар логикалық құрылымдық қатысымын таңдау;

- қатысымдық емеурінін жеткілікті толық баяндау; осы деңгейге сәйкес нақты деректердің, беделді пікірлерге сілтеменің т.б. жеткілікті дәлелденуі, сөйлеуге тән мінездің қатысымдық және мағыналық жақтан саралануы;

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын дәл әрі дұрыс меңгеру;

-сөйлеу кезінде тілдік құралдарды сауатты пайдалануы, 75% қатесіз айтылым кезінде жіберілген қателерді өздігінен және дер кезінде жөндей алуы; сөйлеудің дұрыс ырғағы, тілдік тақырып шеңберінде сөздік қордың жеткілікті болуы және грамматикалық дұрыстығы.

• **Жоғары деңгей:**

- серіктесінің қатысымдық емеурінін нақтылау үшін қайта сұрау арқылы

жеткілікті емес толық түсіну;

- оқытылатын тілдің әлеуметтік-мәдени нормаларына сәйкес тілдік құралдарды жеткілікті дәрежесінде орынды қолдана бермеуі және өз қатысымдық емеурінін дәл бере алуы;

- сөйлеудің сәйкес қатысымдық емеуріні типтері мен түрлеріне сөйлеудің логикалық құрылымды барабар жеткіліксіз қатысымын таңдау;

- қатысымдық емеуріннің кейбір деректері мен сілтемелерін пайдалану арқылы жеткілікті жоғары дәрежедегі дәлелдермен жеткіліксіз түрде берілуі,

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын дұрыс меңгеру;

- сөйлеуде тілдік құралдарды дұрыс пайдалану, 50% қатесіз айтылым кезіндегі жіберілген қателерді уақытында және өздігінен түзей алуы; сөйлеуде дауыс ырғағының дұрыс болуы, деңгейдің тілдік тақырып шеңберіндегі лексиканың жеткіліктілігі және грамматикалық дұрыстық.

- **Орта деңгей:**

- серіктесінің қатысымдық емеурінін нақтылау үшін үнемі қайталап сұрау арқылы тек жалпылай түсіну;

- өз қатысымдық емеурінін қарапайым құрылымдармен және лексикалық бірліктердің шектеулі көлемінде жеткілікті дәрежеде барабар бере алуы;

- сөйлеудің типтері мен түрлерін таңдау қатысымдық емеурінге әрқашан сәйкес келе бермейді;

- қатысымдық емеуріннің кейбір деректерді пайдалану арқылы жеткілікті жоғары емес дәрежедегі дәлелдермен жеткіліксіз түрде берілуі,

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын жеткіліксіз меңгеру;

- 25% қатесіз айтылым кезінде тілдік құралдарды жеткіліксіз дәрежеде дұрыс пайдалану; дауыс ырғағының дұрыс болмауы, сөйлеудің лексика-грамматикалық дұрыс безендірілмеуі.

- **Төменгі деңгей:**

Талап етілген деңгейде талқылау жасай алмау. Сөйлеу мінез-құлқының қатысымдық және танымдық жақтан көрінбеуі.

ҚОЛДАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Қазақстан Республикасының заңдар жинағы, 27 шілде, 2007 жыл. № 319-III Астана қ.
2. Қазақстан Республикасының тіл білімі тұжырымдамасы, Алматы, 2010
3. ҚР шет тілдерін дамыту тұжырымдамасы, Алматы, 2004
4. Құнанбаева С. С. Кәсіби шет тіл білімінің компетентті үлгіленуі, Алматы, 2014 – 203 б.
5. 2016-2020 жылғы Қазақстан Республикасының ғылым және білімін дамыту мемлекеттік бағдарламасы.
6. Құнанбаева С. С. Заманауи шет тілінен білім берудің теориясы мен тәжірибесі. Алматы, 2010 – 340 б.
7. Құнанбаева С. С. Заманауи шет тілінен білім беру: әдістеме мен теория. Алматы, 2005 –262 б.
8. Кулибаева Д. Н. Халықаралық типті мектеп жағдайында шет тілін меңгерудің халықаралық стандарт деңгейлерінің инновациялық моделі. Алматы, 2002 -216 б.
9. Шет тілін меңгерудің жалпыеуропалық негіздемелігі: оқу, оқыту, бағалау. Еуропа Кеңесі – Страсбург, 1986.
10. Симкин. Шет тілін меңгерудің еуропалық стандарты. Мектептегі шет тілі. 1998, № 3.
11. Мильруд Р. П. және басқалар. Коммуникативті шет тілдерін оқытудың қазіргі заманғы дизайн принциптері. ИЯШ, 2000, №4-5
12. Емтихан тапсыру басқармалары. Кэмбридж ағылшыннан алдын ала тестілеу, Кэмбридж ағылшын тілінен бірінші сертификаты, Кэмбридж ағылшын тілін меңгеруден сертификат. Cambridge University Press, 2001
13. Ребекка Л. Оксфорд. Тіл меңгерудің әдістері. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
14. Уиллиам Литтлвуд. Коммуникативтік тіл оқыту. Кэмбридж Юневерсити Пресс, 1994.

Жоба жетекшісі:

Құнанбаева С.С. – ф.ғ.д., профессор

Құрастырушылар:

Чакликова А.Т. – п.ғ.д.

Иванова А.М. – п.ғ.к., профессор

Кармысова М.К. – ф.ғ.к., профессор

Булатова С.М – ф.ғ.к., профессор

Тутбаева Ж.А – Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ доценті

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

ВІУа 1202 БАЗОВЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

2 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Темиргалиева С.З., кандидат педагогических наук, КазУМОиМЯ им. Абылай хана

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол № 11

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи курса
3. Структура курса
4. Предметное содержание дисциплины
5. Требования к обучению продуктивным видам коммуникативной деятельности
6. Критерий оценивания
7. Список рекомендуемой литературы
8. Авторский коллектив

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интенсивно развивающиеся в последнее десятилетие интеграционные процессы, рост профессиональных и академических обменов, углубление международного сотрудничества стимулировали поступательное развитие иноязычного образования. В этих условиях иностранный язык приобретает статус действенного инструмента формирования интеллектуального потенциала общества, который становится на современном историческом этапе одним из главных ресурсов развития нового государства.

Стратегической задачей, стоящей перед иноязычным образованием является его модернизация на основах компетентностного моделирования подготовки кадров с технологией уровневого ранжирования формируемых языковых компетенций и их целедифференцированным распределением по этапам целостной образовательной системы Республики Казахстан.

Результатом данной задачи является обновление целевых установок в обучении иностранным языкам, проявляющихся в новом конечном результате – формировании **межкультурной компетенции** как способности к межкультурной коммуникации у личности, определяемого как **субъект межкультурной коммуникации**.

Универсальным научно-теоретическим базисом формирования является впервые разработанная в отечественной методической науке «Когнитивно-лингвокультурологическая методология и теория иноязычного и полиязычного образования» (С.С.Кунанбаева), состоящего из когнитивно-лингвокультурологической методологии и теории межкультурной коммуникации на основе обобщения и укрупнения имеющихся наработок в области теории межкультурной коммуникации. Когнитивно-лингвокультурологическая методология как универсальная концептуальная основа современной теории иноязычного и полиязычного образования обеспечивает новационный подход к моделированию языкового образовательного процесса, к созданию отечественных международно-адаптивных уровневых моделей языкового образования в условиях триязычия уровням достижения конечного результата обученности и существенно меняет практику организации образовательного процесса.

Предлагаемая программа является результатом адаптации международной модели иноязычного образования применительно к национальным условиям Республики Казахстан и построена на следующих принципах:

- реализационного механизма через систему **методологических принципов:** когнитивного, концептуального, коммуникативного, лингвокультурного, социокультурного, рефлексивно-развивающего, как базовых основ формирующих целостную образовательную парадигму и в своей совокупности определяющих требования к образовательному процессу в целом и к отдельным его составляющим (целям, содержанию, методам, технологиям,

средствам обучения), определяя, таким образом, стратегию и тактику обучения;

- компетентностной базируемости языкового образования и ее оценки по качеству конечного результата;
- коммуникативно-функциональной направленности;
- уровневой ранжированности предметного содержания и конечных показателей по выделенным стандартизированным типовым уровням обученности и владения языком;
- представленность предметного содержания в виде когнитивно-лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения;
- разработанность критериально-параметровой шкалы измерения языковой компетенции и введения на ее основе единого контрольно-оценочного механизма владения языком.

Программа содержит следующие разделы:

1. Цели и задачи дисциплины.
2. Структура курса.
3. Содержание курса по уровням.
4. Критерии оценивания уровня обученности.
5. Рекомендуемая учебная литература.

На основе предлагаемой Программы кафедры иностранных языков вузов смогут разработать рабочие программы, УМК и учебные пособия, учитывающие особенности языковой подготовки специалистов в конкретном учебном заведении.

Цели и задачи иноязычного образования

1. Основной *целью* курса является **формирование межкультурно-коммуникативной компетенции** студентов специализированных вузов **на уровнях базовой достаточности (II-НС)**, соответствующий уровню B1 ОЕК и **базовой стандартности (III-НС)**, соответствующий уровню B2 ОЕК.

2. Минимально-достаточный уровень, **(I-НС)** соответствующий уровням A1, A2 Общеευропейской шкалы компетенций (ОЕК) осваивается по индивидуальному графику обучения (факультативное обучение).

Структура *межкультурно-коммуникативной компетенции* отражает характер образовательной компетенции и представляет собой *сложное личностное образование, включающее знания о родной и иной культуре, умения и навыки практического применения своих знаний, а также совокупность качеств личности, способствующих реализации этих знаний, умений и навыков, и, наконец, практический опыт их использования в ходе взаимодействия с представителями иной культуры.* Межкультурно-коммуникативная компетенция является образовательной компетенцией при изучении иностранного языка и иноязычной культуры, при этом объектом реальной действительности при формировании межкультурно-коммуника-

тивной компетенции является ***процесс общения представителей различных культур***.

Состав межкультурной компетенции определяется набором следующих компетенций:

- *лингво-культурологической*, формирующей у обучаемого первичной «концептуальной картины мира» на базе своей культуры, как лингвокультурное отражение национального языкового сознания и менталитета;

- *социо-культурологической*, формирующей у обучаемого «вторичного когнитивного сознания» как концепта и образа мира другого лингвосоциума и формирования в его когнитивной системе «вторичных конструкций - знаний», соотносящихся со знаниями о мире и языком «инофона». Данный вид субкомпетенции формируется как «новое» на базе «данного» – культуры и «языкового сознания» на базе своей культуры и языка;

- *когнитивной*, обеспечивающей формирование языка как неотъемлемой части процесса познания и формирование мышления. Сформированность когнитивной субкомпетенции проявляется в когнитивных структурах как ментальных образованиях, посредством которых человек воспринимает окружающий мир и взаимодействует с ним как обобщенный носитель естественного языка, отражая коллективное сознание, обусловленное социальным менталитетом социальных категорий общества;

- *коммуникативной*, трактуемой как способность и готовность обучающегося реализовать коммуникативные намерения;

профессионально-ориентирующей, интерпретирующееся как профессиональное владение ИЯ во всех аспектах речевой и коммуникативной деятельности, которое напрямую связано с технологией будущей профессиональной деятельности;

контентно-профессиональной, трактующееся как овладение новыми когнитивными лингвокультурологическими комплексами, отражающими предметное содержание исходного текста для языка перевода (проблема, общая фоновая информация по предмету, ситуация, вызвавшая обсуждение, предполагаемые решения);

Поставленная цель достигается путем решения задач каждого уровня овладения иностранным языком, отраженных в дескрипторах достигаемого уровня, реализуемых в моделируемых формах речи и типах коммуникаций.

Структура курса

Согласно политике образования КазУМОиМЯ им. Абылай хана на изучение дисциплины «Базовый иностранный язык» выделяется 16-20 кредитов (ОК+КВ), что составляет 720-900 часов. В рамках данного объема происходит освоение вышеназванных уровней в соответствии с **адаптированной национальной уровневой моделью обучения языкам триединства**.

Предметное содержание

Предметное содержание каждого уровня организуется в новые когнитивно-лингвокультурологические комплексы (КЛК), компонентный состав которых включает:

- коммуникативную сферу, отражающую содержание этого уровня обучения;
- набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу;
- типичные ситуации общения.

1 КУРС

На уровне базовой достаточности реализуются следующие КЛК:

- Социально-бытовая сфера общения представлена следующими темами:

1. «Семья в современном обществе» раскрывающаяся в субтемах: «Национальные традиции и обычаи вступления в брак в Казахстане и стране изучаемого языка (СИЯ)», «Взаимоотношение поколений в семье», «Планирование бюджета семьи», «Современная молодая семья», «Основные факторы устойчивости и непрочности браков», «Система социальной защиты семьи в РК и СИЯ», и реализуемая в типовых ситуациях:

-«В вашей семье ваши близкие не разделяют ваши хобби как вы хотели бы установить взаимопонимание»;

- «Среда-семья-школа: обсудите какой из этих факторов имеет наибольшее влияние в становлении личности»;

-«При вступлении в брак молодые часто обсуждают проблему надо ли обязательно соблюдать национальные традиции и брачные церемонии в РК и СИЯ»

- «Типы современной семьи: многодетные семьи, семьи с одним ребенком и др.»

Для развития письменных форм коммуникации:

- Напишите эссе на тему: «Причины развода в современной семье».

-Электронное письмо-приглашение иностранного друга в Казахстанскую семью.

2. «Современное жилище», раскрывающаяся в субтемах: «Типы жилья (городская квартира, сельский дом, загородный дом). «Современный дизайн дома», «Условия аренды жилья. Совместная аренда жилья. Трудности и преимущества», и реализуемая в следующих типовых ситуациях:

-«Обсуждается вопрос «Где лучше жить, снимать квартиру или заселиться в общежитии»;

- «Вы прибыли на стажировку в Англию. Дайте объявление об аренде квартиры через местное агентство. Обсудите условия аренды;

-«Приготовьте диалог с вашим соседом по комнате и распределите обязанности по ведению домашнего хозяйства».

Для развития письменных форм коммуникации:

- Напишите эссе-описание на тему: «Дом моей мечты».
- Напишите эссе на тему: «Как стать хорошим соседом по комнате».
- Социо-культурная сфера общения представлена следующими темами:

3. «Социальные проблемы», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Демографическая ситуация в мире», «Проблемы молодежи и трудоустройства», «Безработица. Поиск работы», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- *«Участники круглого стола обсуждают особенности демографической ситуации в мире»;*
- *«Участники семинара обсуждают проблемы трудоустройства молодых специалистов в сельской местности»;*
- *«За круглым столом обсуждаются проблемы гендерного неравенства, насилия в семье».*

Для развития письменных форм коммуникации:

- Изложите ваше мнение: «Почему выпускники не трудоустраиваются по специальности? Причины и пути их решения»

4. «Праздники. «Отдых, путешествие». раскрывающаяся в следующих субтемах: «Традиции и обычаи в Казахстане и СИЯ», «Семейные традиции праздников», «Проведение свободного времени, хобби», «Современный туризм», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- «День рождения одного из членов семьи. Среди приглашенных - гости из-за рубежа, которые хотят узнать о традициях и обычаях проведения этого семейного праздника. Что вы им расскажете?»;*
- «Ваши зарубежные сверстники на празднике Наурыз. Гости интересуются традициями и обычаями проведения этого праздника»;*
- «Вы приглашены на один из праздников в стране изучаемого языка. После праздника идет обмен вашего впечатления о проведении праздников у вас»;*
- «Вы хотите путешествовать в страну изучаемого языка. В туристическом агентстве обсудите условия поездки с менеджером»;*
- «Вы провели летние каникулы за рубежом, расскажите сверстникам о Вашем летнем отдыхе».*

Для развития письменных форм коммуникации:

- Напишите эссе о вашем пребывании за рубежом в рамках академической мобильности.
- Напишите письмо другу и пригласите его на празднование Наурыза, информируя его об особенностях праздника.

5. «Молодежная мода и индивидуальный стиль», раскрывающаяся в следующих субтемах: «История моды и создатели высокой моды», «Современная молодежная мода». «Дресс-код как показатель хорошего

воспитания» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- *«В молодежном центре за рубежом идет обсуждение проблем: Надо ли слепо подражать моде? В чем заключается индивидуальный стиль?»;*

- *«В кругу друзей обсуждаются вопросы: Почему молодые люди стремятся быть модно одетыми?»;*

- *«Проведите дебаты на тему «Внедрение униформы в университете имеет больше преимуществ чем недостатков».*

Для развития письменных форм коммуникации:

- Напишите эссе-обсуждение о разнице между модой и стилем. В чем разница и в чем схожесть?

- Напишите эссе-обсуждение: «Можно ли модно одеваться, не имея на это достаточных средств?»

- Напишите эссе-обсуждение «Дресс-код подавляет индивидуальность».

- Учебно-профессиональная сфера общения представлена темой:

6. «Мой университет», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Студенческая жизнь», «Досуг студентов: увлечения / хобби; занятость, подработки», «Работа в мультимедийных залах» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- *«Дискуссия в он-лайн режиме с зарубежными сверстниками. Обсуждаются вопросы: роль и место образования в жизни человека. Использование мультимедийных средств в современном образовании»;*

- *«Вы участник дискуссии. Выскажите свою позицию; студенческая жизнь: проблемы и пути их решения (участники: представители отдела по делам молодежи, профсоюза и др.)».*

Для развития письменных форм коммуникации:

- *«Снимите проморолик о своем университете для зарубежных гостей».*

- *«Напишите зарубежному другу письмо-приглашение в свой университет по обменной программе».*

7.«Моя будущая профессия», - «Выбор профессии раскрывающаяся в следующих подтемах: «Профессиональные компетенции, необходимые для вашей профессии», «Престиж данной профессии в стране изучаемого языка и у нас», «Мотивы выбора профессии», «Представление о будущей профессиональной деятельности», «Учеба и жизнь студентов в нашей стране и за рубежом», «Преимущества различных профессий», реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- *«Обсуждение в кругу семьи выбора профессии; возможности и доступность отечественного и международного высшего образования» и т.д.»;*

- *«Проектные разработки по защите тематик (свободный выбор);*

- *«Встреча с представителями избранной профессии. Обсуждаются вопросы: как стать настоящим профессионалом?».*

- *«Вы хотите обучаться за рубежом. Извлеките информацию из разных*

интернет-источников».

Для развития письменных форм коммуникации:

- «Заполните анкету и напишите мотивационное письмо для поступления в зарубежный ВУЗ».
- Напишите статью в университетскую газету о выбранной Вами профессии.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Уровень базовой достаточности – (соответствие уровню B1 по общеевропейской шкале компетенций)

4.1.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: *лингво-культурологическая, социо-культурологическая, когнитивная, коммуникативная компетенции.*

4.1.2. *Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций* на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: диалог – расспрос; диалог-обмен мнениями; диалог-беседа.

Типы устной и письменной коммуникации: описание, повествование, рассуждение, сообщение с элементами рассуждения, объяснение, определение, оценка.

Типы письменных речевых произведений: электронное письмо личного характера, текст, сообщение, изложение, автобиография, CV.

4.1.3. **Дескрипторами уровня базовой достаточности** являются:

- овладение системой языка и способами ее использования в межкультурно-коммуникативной деятельности;
- овладение системой речи и коммуникацией как готовность и способность осуществлять следующие коммуникативные акты:
- излагать, убеждать, доказательно сообщать информацию в рамках изученных функций и тем выражать свою точку зрения по проблемам искусства и культуры (театры, фильмы, книги, музыка и др.);
- высказывать свою точку зрения по учебной теме с обсуждением и преломлением через собственный опыт восприятия, систему оценок (социально-бытовая, социально-культурная сферы);
- поддерживать беседу или обсуждение (принимать участие, без подготовки, в беседе на знакомую тему в конкретной ситуации, следить за ходом разговора и понимать четко произносимую обращенную к нему речь, при необходимости переспросить, выражать собственные эмоции и реагировать на них (досада, грусть, заинтересованность, безразличие и т.д.).

-В области устной и письменных форм коммуникаций:

- готовность и способность передавать сведения, информировать собеседника; интересоваться, запрашивать информацию, опрашивать, расспрашивать; советовать, рекомендовать; убеждать, предостерегать; характеризовать с помощью оценочных суждений; выражать симпатию-антипатию, интерес-безразличие, надежду, сочувствие.

- В ходе диалога умение удерживать внимание партнера; проявлять заинтересованность; решать проблему нехватки слов за счет их приблизительной замены, жестов, мимики; осуществлять самоисправление в случае оговорок; говорят четко и медленно и, при необходимости, повторяют сказанное; составляют фразы, соединяя простые группы слов с помощью союзов;

- В монологической речи:

- описать ситуации или события в форме ряда последовательных утверждений в рамках базовых тем социально-бытовой, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер общения с преломлением через собственный опыт восприятия;

- пересказать сюжет книги или фильма и описать свою реакцию на него с аргументацией своей точки зрения;

- сделать несложный заранее подготовленный доклад по заданной тематике

В ходе письменной коммуникации:

- писать простые связные тексты;

- описывать знакомые предметы/объекты или реальные события в рамках тем и субтем;

- написать короткие несложные эссе на интересующие темы; - писать краткие доклады, несложные по форме и содержанию с фактической информацией повседневного характера и объяснением необходимых действий;

В ходе аудирования умения понимать:

- простые информационные сообщения на тему из профессиональной жизни профессиональной жизни;

- беседу по изученной тематике при условии четкого нормативного произношения;

- следить за обращенной речью собеседника;

- информацию по радио и телепрограмму в записи с четким нормативным произношением;

- основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи замедленного темпа;

- большую часть телевизионных программ по интересующей тематике (интервью, короткие лекции, репортажи);

В ходе чтения умения:

- просмотреть текст на электронных и бумажных носителях и найти нужную информацию;

- находить и понимать необходимую информацию в повседневном материале (письма, брошюры, короткие официальные документы);

- установить логику рассуждений по теме текста без подробностей;

- выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;

- читать и понимать простые тексты с фактической информацией на интересующую тему;

- понимать технические правила в изложении несложным языком (правила

безопасности);

- читать и извлекать необходимую информацию из буклетов, каталогов, проспектов, меню, расписаний и принимать ее к действию или сведению.

4.2. Уровень базовой стандартности – соответствие уровню B2 общеевропейской шкалы компетенций

4.2.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования уровня базовой стандартности являются: ***лингво-культурологическая, социо-культурологическая, когнитивная, коммуникативная компетенции.***

4.2.2. *Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций* на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: беседа, интервью, дискуссия.

Типы устной и письменной коммуникации: описание, повествование, рассуждение, сообщение, рассуждение.

Типы речевых высказываний: объяснение, определение, оценка, резюме, интерпретация, комментарий.

Типы письменных речевых произведений: CV, телефакс, официальное письмо, тезисы доклада, эссе.

Критерии оценивания сформированности компетенций:

1. Реализация коммуникативного замысла;
2. Логико-структурная целостность
3. Владение предметным содержанием речи.
4. Соответствие лингвокультурным нормам носителей языка
5. Лингвистическая корректность речи; владение метаязыком.

Уровни оценивания: оптимальный, высокий, средний, низкий.

Содержание критериев уровней оценки:

•Оптимальный уровень:

- полное понимание коммуникативных намерений партнера, авторов текстов на данном уровне;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с правильным отбором и уместным использованием соответствующих языковых средств с учетом их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с адекватным типу речи логическим построением;
- максимально достаточная полнота изложения коммуникативного намерения, доказательность с достаточным для данного уровня использованием реальных фактов, ссылок на авторитетное мнение и др., речевое поведение коммуникативно и когнитивно оправдано;
- корректное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при

75% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• Высокий уровень:

- недостаточно полное понимание коммуникативных намерений партнера с использованием контрвопросов для уточнения;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с отбором и не всегда уместным использованием соответствующих языковых средств при достаточно корректном учете их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с недостаточным адекватным типом речи логическим построением;
- недостаточная полнота изложения коммуникативного намерения при достаточно высокой степени доказательности с использованием отдельных фактов и ссылок;
- правильное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при 50% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• Средний уровень:

- только общее понимание коммуникативных намерений партнера с постоянным использованием контрвопросов для уточнения;
- достаточно адекватное выражение собственных коммуникативных намерений с использованием однако простейших структур и достаточно ограниченного объема лексических единиц;
- выбор формы и типа речи не всегда соответствует коммуникативному замыслу;
- недостаточная полнота изложения коммуникативного намерения при достаточно не высокой степени доказательности с использованием отдельных фактов;
- недостаточно корректное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- недостаточно корректное использование в речи языковых средств при 25% безошибочных высказываний; не достаточно правильное интонационное, лексико-грамматическая оформление речи.

• Низкий уровень:

Неспособность вступать в обсуждение на требуемом уровне. Речевое поведение коммуникативно и когнитивно недостаточно выраженное.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III г. Астана.
2. Концепция языкового образования Республики Казахстан, Алматы, 2010
3. Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2004.
4. Кунанбаева С.С. Компетентностное моделирование профессионального иноязычного образования. Алматы, 2014 – 203с
5. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2020 годы
6. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. Алматы, 2010 – 340 с.
7. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.
8. Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.
8. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986
9. Симкин. Европейские стандарты в обучении иностранным языкам. Иностранные языки в школе. 1998, № 3.
10. Мильруд Р.П. и др. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам. // ИЯШ, 2000, №№4-5.
11. A Guide to the Exams. Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.
12. Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
13. William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Руководитель проекта:

Кунанбаева С.С. – д.ф.н., профессор

Составители:

Чакликова А.Т. - д.п.н.

Иванова А.М. - к.п.н., профессор

Кармысова М.К. - к.ф.н., профессор

Булатова С.М - к.ф.н., профессор

Тутбаева Ж.А - доцент КазУМОиМЯ

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

**МККМBShT 2204 МӘДЕНИЕТАРАЛЫҚ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС
МӘНМӘТІНІНДЕГІ БАЗАЛЫҚ ШЕТЕЛ ТІЛІ**

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

2 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШКІР ЖАЗҒАНДАР: Темірғалиева С.З. педагогика ғылымдарының кандидаты, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

ТҮСІНІК ХАТ

Бұл типтік оқу бағдарламасы 5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бакалаврларын даярлауға арналған.

«Мәдениетаралық қарым-қатынас мәнмәтініндегі базалық шетел тілі» пәні бойынша бағдарлама Базалық шетел тілі типтік оқу бағдарламасының логикалық жалғасы болып табылады.

Шетел тілінде білім беруді халықаралық талаптарға жақындату үшін осы бағдарламада Негізгі шетел тілінде анықталған мақсаттар, міндеттері мен болашақ мамандарды шет тілін оқытудың мазмұнын үйрену стандарты анықталған. Шетел тілін меңгерудің екінші жылында Жалпыеуропалық халықаралық стандарттың B2 деңгейін меңгеру қалыптасады. Бұл пәннің мақсаты студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыру болып табылады.

Коммуникативті-мәдениетаралық құзыреттілік – мәдениетаралық диалог контекстінде коммуникативті құзыреттілікті меңгеру және оларды қолдану мен мәдениетаралық ұқсастықтар мен айырмашылықтарды көру мүмкіндігі, коммуникативтік дағдыларды одан әрі қалыптастыру, сондай-ақ әлемдік бейнені тереңірек түсінумен байланысты.

Тілдік материал студенттердің идиоматикалық тіркестерді меңгеру, олардың аялық білімін тереңдету арқылы байытылған, және оқу мазмұнының жалпы мәдени компоненті шеңберінде студенттердің мәдени, аймақтық географиялық ой-өрісін арттыруы және коммуникативтік қабілеттерін қалыптастыруы көзделеді.

Студенттердің мәдениетаралық құзыреттілігі мамандарды дайындау процесінің негізгі құрамдас бөлігі бола отырып, төмендегі компоненттер арқылы жүзеге асады:

- әлеуметтік-мәдени, пәндік-кәсіби салалардың шеңберінде сөйлеу
- әр түрлі жағдайларда кәсіби міндеттерді және прагма-кәсіби мәселелерді шешу.

Оқытудың міндеттерін тиімді жүзеге асыру үшін оқытудың жаңа нысандары мен әдістерін (пресс-конференция, топтық пікірсайыс, пікірталас, дөңгелек үстелдер, сұхбаттар, іс жағдайлардың шешу), сондай-ақ интерактивті оқыту технологияларын (рөлдік ойындар, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану арқылы жоба жұмысын орындау) кеңінен қолдану қажет.

Бұл бағдарлама оқушылардың дайындық деңгейінде қойылатын мазмұны мен талаптарын анықтайды; әлеуметтік-мәдени, пәндік-кәсіби салалардың шеңберінде сөйлеу әрекетінің тақырыптарымен қамтамасыз етеді және бағалау критерийлерін, алынған құзыреттіліктердің түрлерін және, оларды бақылауға қойылатын талаптарын, сондай-ақ әдебиеттер тізімін ұсынады.

Пререквизиттер: Бұл курс келесі пәндерден меңгерілген біліктілік, дағды және білімдерге негізделеді: Базалық шетел тілі (A1, A2, B1).

Кореквизиттер: Елтану, Қазіргі қазақ / орыс тілі.

Постреквизиттер: Арнайы мақсаттар үшін шетел тілі.

1. Шетілдік білім берудің мақсаттары мен міндеттері

1. Курстың негізгі **мақсаты** шетел тілінде білім беру үдерісінде тілдік мамандық студенттерінің **мәдениаралық-қатысымдық біліктілігін базалық жеткілікті** (II ұлттық стандартты- II-ҰС), ЖБМ В1 деңгейіне сәйкес; **базалық стандарттық** (III ұлттық стандартты- III-ҰС), ЖБМ В2 деңгейіне сәйкес қалыптастыру болып табылады.

2. Ең төменгі жеткілікті деңгей, (I ұлттық стандартты-I-ҰС), Жалпыеуропалық біліктілік мөлшерінің (ЖБМ) А1,А2 деңгейлеріне сәйкес;

Мәдениаралық-қатысымдық біліктілік құрылымы білім беру біліктілігі сипатын бейнелейді және ана тілі мен шет тілі мәдениеті туралы ілімді, өз білімін практикалық қолданудың шеберлігі мен дағдысы бар күрделі тұлғалық білімді, сондай-ақ осы білімді, шеберлігі мен дағдысын жүзеге асыра алатын тұлғалық қасиет жиынтығын және ақырында, оларды өзге мәдениет өкілдерімен өзара әрекет барысында пайдаланудың практикалық тәжірибесін қамтиды. Мәдениаралық-қатысымдық біліктілік шетел тілі мен шет тілдік мәдениетті үйренудегі білім беру біліктілігі болып табылады, сонымен қатар, мәдениаралық-қатысымдық біліктілікті қалыптастыруда ақиқат шындықтың нысаны *әртүрлі мәдениет өкілдерінің қарым-қатынас үдерісі* болып табылады.

Мәдениаралық біліктілік құрамы төмендегідей біліктіліктермен анықталады:

- *лингвомәдени*, ұлттық тілдік сананың лингвомәдени бейнесі мен менталитеті ретінде өз мәдениеті негізінде үйренушіде алғашқы «әлемнің концептуалды бейнесін» қалыптастырады;

- *әлеуметтік-мәдени*, үйренушіде басқа лингвосоциум әлемі мен концепті ретінде «екінші когнитивті сананы» және оның когнитивті жүйесінде әлем туралы білім мен «инофонды» тілге қатысты «екінші құрылым -білімді» қалыптастырады; Суббіліктіліктің бұл түрі өз мәдениеті мен тілінің негізіндегі «берілген» - мәдениет пен «тілдік сана» негізінде қалыптасады.

- *когнитивті*, тілді сана үдерісінің және ой қалыптасуының ажырамас бір бөлігі ретінде қарастырады. Когнитивті суббіліктіліктің шоғырлануы когнитивті құрылымдарда адамның қоршаған ортаны қабылдауы арқылы менталды құрылымдар ретінде пайда болады және онымен бірге табиғи тілде сөйлеуші ретінде қоғамның әлеуметтік категорияларымен байланысты ұжымдық сананы бейнелей отырып өзара әсерге түседі.

- *қатысымдық*, үйренушінің қатысымдық емеурінін (ойын) жүзеге асырудың қабілеті мен дайындығы ретінде түсіндіріледі;

- *кәсіби-бағдарлы*, болашақ кәсіби қызмет технологиясымен тікелей байланысты сөйлеу және қатысымдық қызметінің барлық аспектілерінде ШТ

кәсіби меңгеру ретінде айқындалады;

- *контентті-кәсіби*, аударма тіліне арналған (мәселе, пән бойынша жалпы аялық ақпарат, талқылауға апаратын жағдаят, болжамдық шешімдер) бастапқы мәтіннің пәндік мазмұнын бейнелейтін жаңа когнитивті лингвомәдени кешенді меңгеру ретінде түсіндіріледі;

Қойылған мақсат үлгіленген сөйлеу түрлері мен қатысым типтерін жүзеге асыратын қол жеткізілген деңгейдің дискрипторларында көрсетілген шетел тілін меңгерудің әр деңгейі тапсырмаларын орындау жолымен жүзеге асырылады.

2. Курстың құрылымы

Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университетінің саясатына сәйкес «Базалық шетел тілі» пәнін оқуға 16-20 кредит бөлінеді, ол 720-900 сағатты құрайды. Берілген көлем шеңберінде жоғарыда аталған деңгейлерді меңгеру **үш тұғырлы тілді оқытудың бейімделген ұлттық деңгейлік үлгісіне** сәйкес жүргізіледі.

ПӘН МАЗМҰНЫ

Әр деңгейдің пәндік мазмұны жаңа танымдық-лингвомәдени кешендерде (ТЛК) жинақталады, олар мыналарды қамтиды:

- оқытудың осы деңгейі мазмұнын бейнелейтін қатысымдық сала;
- осы саланы жүзеге асыратын қатынастың сөйлеу тақырыптары мен тақырыпшалары жинағы;
- қатынастың қарапайым жағдаяттары.

2 КУРС

Базалық жеткіліктілік деңгейінде келесі ТЛК жүзеге асырылады:

- **Әлеуметтік-тұрмыстық қарым-қатынас саласында ұсынылған келесі тақырыптар:**

1. Табиғат және адам, төмендегі тақырыпшаларда кеңінен қамтылады:

«Өркениет және қоршаған әлем», «Қоршаған ортаны қорғау. «Жасылдар» партиясы, қоршаған ортаны қорғаудағы оның рөлі», «Менің жеке үлесім», осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- *«Пікірталас: Адам қоршаған әлеммен келісімде өмір сүре ме? Оның жануарлар және өсімдіктер әлеміне қарым-қатынасы. (қатысушылар: экологтар, биологтар, педагог және басқалар.)»*,

- *«Қаланың (ауданның) экологиялық мәселелерін «Егер мен ... болсам» рөлдік ойыны формасында талқылау», «Қоршаған ортаны қорғау бойынша шетелдік тәжірибеден нені үйренуге болады?»*,

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- *Эссе: «Экологиялық мәселелерді шешуге қосқан менің жеке үлесім».*
- *Баяндама: «Қазақстанның экологиялық мәселелері және оның шешу жолдары».*

2. Денсаулық және салауатты өмір салты, төмендегі тақырыпшаларда кеңінен ашылады: «Қазақстандағы және тілін оқып жатқан елдегі медициналық қызмет көрсетудің және әлеуметтік қорғаудың түрлері», «Халықтық/дәстүрлі емес медицина», «Ғасыр дерттері. Денсаулық жағдайына әсер етуші факторлар (өмір салты, гигиена, тамақтану, спорт...)», «Жай-күй және өзіндік хал-күй», «Денсаулық және спорт. Спорттың қауіпті түрлері», осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- «Диетаның пайдасы мен зияны талқыланады: жақ пен қарсы»,
- «Пікірталас: Салауатты өмір салты: сіз оны қалай түсінесіз? «Дені саудың-тәні сау» деген ұғымға қалай қарайсыз? Оны насихаттап жүрген ғалымдар мен қоғам қайраткерлері. Олардың ұсыныстарын қабылдайсыз ба? (қатысушылар: педагог, спорт қайраткері, қоғамдық тамақтану институты өкілі т.б.)»,
- «Дөңгелек үстел отырысы: Талқыланатын сұрақтар: Есірткіні қалай жеңуге болады? СПИД-тің алдын қалай алуға болады? (модератор: медициналық мекеме өкілі) »,
- «Қазақстанда және шет елде медициналық сақтандыру артықшылығы»

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- Эссе: « Семіздік - қазіргі қоғамның жаһандық проблемасы ».
- Медициналық сақтандыру нысанын толтырыңыз.
- Брошюра жасау: « Салауатты тамақтану - Ұзақ бақытты өмір».

3. Адам өміріндегі мәдениет және өнер, төмендегі тақырыпшаларда кеңінен қамтылады: «Музыка және ән әлемі», «Бүкіл әлемге танымал әншілер мен музыканттар», «Театр және кино», «Бейнелеу өнері: түрлері мен жанрлары», «Өнердегі басты ағымдар және олардың өкілдері» осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- Пікірталас: «Жеке тұлғаның рухани дамуындағы классикалық музыканың алатын орны»
- «Театр және бүгінгі театр өмірі (театр шолуын, бағдарламаларын, афишаларды талдау)», «Театр теледидарды, компьютерді, бейнетехнологияларды және киноны ауыстыра ала ма немесе театр қарқынды дамып жатыр ма?
- «Әлемдік мәдениетпен танысу бізге өз мәдениетіміздің құндылықтарын тереңірек білуге көмектесе ме?»
- « Мұражайларға барып, алған әсерлеріңіз туралы пікір алмасу»

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- Баяндама жазыңыз: «Әлемдік мәдениет жүйесіндегі ұлттық мәдениеттің рөлі мен орны».
- Презентация :« Театр және кинодағы менің сүйікті актерім»

4. Бұқаралық ақпарат пен байланыс құралдары, төмендегі тақырыпшаларда кеңінен қамтылады: «Баспасөз, радио, теледидар, интернет», «Пошта, телефон, факс», «Байланыс түрлері: пошта,

электронды, ұялы», «Бұқаралық ақпарат құралдарының қазіргі заманғы адам өміріндегі рөлі және орны» осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- «Баспасөз біздің күнделікті өмірімізде; тілін оқып жатқан елдегі және Қазақстандағы ең танымал басылымдар»,

- «Қазіргі заманғы білім беру жүйесіндегі интернеттің рөлі мен орны?»,

- «Теле- және радиохабарлардың бағдарламаларын өзгерту қажет пе?»»,

- Дөңгелек үстел басындағы әңгіме: тілін оқып жатқан елде болған кезде Сіз жоғарыда аталған байланыс құралдарының әрқайсысын қолданып көруіңіз қажет. Бұл үшін нені білу қажет?

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- Берілген тақырыпқа эссе жазыңыз: «Ақпараттық қарым-қатынастың заманауи құралдары: артықшылықтары мен зияны»

- Берілген тақырыпқа мақала жазыңыз: «Қазіргі заманғы білім беру жүйесіндегі интернеттің рөлі мен орны?»

5. Заң. Адам құқығы және оны қорғау, төмендегі тақырыпшаларда кеңінен қамтылады: "Әмбебап адам құқықтары", "Адам құқықтарын қорғау", «Қылмыс пен жаза» осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- «Дөңгелек үстел басындағы әңгіме: Студенттер демалыс кезінде уақытша жұмысқа орналасады. Жұмысқа қабылдау және еңбек ақы төлеу шарттары келісіледі, бірақ олар орындалмайды (модератор: құқық қорғаушы)».

«Пікірталас: Сатып алған азық-түлік және парфюмериялық өнімдер денсаулыққа зиянын тигізген. Не істеу қажет? (қатысушылар: құқық қорғаушы, сарапшылар және басқалар.)»

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- Сіз шетелде болғанда бір апта бұрын ұялы телефон сатып алдыңыз. Кейіннен оның бірнеше функциялары нұсқаулықта жұмыс істемейді. Кепілдік қызмет көрсету басшылығына және өндірушіге хат жазыңыз.

- Эссе жазыңыз: "Бала құқығы. Балалар зорлық-зомбылықтан қорғалған ба?"

- **Қарым-қатынастың қоғамдық-саяси саласы төмендегідей тақырыптарда қарастырылады:**

- «Саясат, мемлекет және жеке тұлға», төмендегідей тақырыпшаларда ашылады: «ҚР және тілін оқып жатқан елдің мемлекеттік құрылымы», «Сайлау жүйесі», «Қазақстанның әлемдік қоғамдастықтағы рөлі », «Қазіргі әлемдегі қақтығыстар» осы аталған тақырыпшалар **типтік жағдаяттар** ұсынылады:

- «Дөңгелек үстелдің қатысушылары қолданылатын жүйелердің артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау мақсатында ҚР және тілін

оқып жатқан елдердің мемлекеттік құрылымының ұқсастықтары мен айырмашылықтарын талқылайды»,

- «Талқылау: Дүниежүзілік бейбітшілік сақтауда Қазақстанның қосқан үлесі».

Қарым-қатынастың жазбаша формасын дамыту үшін:

- *Эссе жазыңыз:* «Жеке тұлғаны қалыптастырудағы бәсекелес қоғамның рөлі», «Жеке тұлғаның қоғам алдындағы жауапкершілігі».

- Берілген тақырыпқа мақала жазыңыз: «Біз, Қазақстан балалары - жер бетіндегі бейбітшілік үшін».

ҚАТЫСЫМДЫҚ ӘРЕКЕТТІҢ ӨНІМДІ ТҮРЛЕРІН ОҚЫТУҒА ҚОЙЫЛАТЫН ТАЛАПТАР

4.1. **Базалық жеткілікті деңгей** – _____ (жалпыеуропалық біліктілік мөлшеріндегі В1 деңгейіне сәйкес)

4.1.1. Базалық жеткілікті деңгей қалыптастыру кезеңіндегі біліктілік түрлері: *лингво-мәдени, әлеуметтік- мәдени, танымдық, қатысымдық.*

4.1.2. Базалық жеткілікті деңгейді қалыптастыру кезеңіндегі *сөйлеудің үлгілік типтері мен қатысым түрлері:* сұхбат -қайта сұрау, сұхбат-пікір алысу; сұхбат-әңгіме.

Ауызша және жазбаша қатысым түрлері: сипаттау, хабарлау, пайымдау, пайымдау элементері бар хабарлама, түсіндіру, анықтау, бағалау.

Сөйлеу туындыларының жазбаша түрлері: жеке сипаттағы электронды хат, мәтін, хабарлама, мазмұндама, өмірбаян, түйіндеме (CV).

▪ **Базалық жеткілікті деңгейдің дескрипторлары**

- тіл жүйесін және оны мәдениетаралық - қатысымдық қызметте қолдану жолдарын игеру;

- төмендегі қатысымдық әрекеттерді жүзеге асыруға дайындық және қабілеттілік ретінде сөйлеу жүйесін және қатысымды меңгеру:

- үйретілген қызмет пен тақырыптар шеңберінде ақпаратты дәлелді түрде жеткізу, баяндау, дәлелдеу және өнер мен мәдениет мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру (театрлар, фильмдер, кітаптар, музыка және т.б.);

- оқылған тақырып бойынша өз тәжірибесінен талқылай отырып пікірін білдіру, бағалау жүйесі (әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени салалар);

- әңгімені қолдау немесе талқылау (нақты жағдаяттағы таныс тақырыптағы әңгімеге дайындықсыз қатысу, әңгіме барысын қадағалау,өзіне қаратып айтылғанды анық түсіну, керек болған жағдайда қайталап сұрау, жеке эмоциясын білдіру және оларға жауап беру (қынжылыс, мұң, қызығушылық, немқұрайлылық және т.б.)

- *қатысымның ауызша және жазбаша формалары саласында:*

- мәліметті жеткізу дайындығы мен қабілеті, әріптесіне ақпарат беру; ақпаратты қайта сұрау, қызығу, кеңес беру, ұсыныс жасау, көзін жеткізу, ескерту, баға беру арқылы сипаттау, жағымды-жағымсыз көзқарас,

қызығушылық-немқұрайлылық, үміт, өкініш білдіру .

- *сұхбат барысында* серіктесінің назарын өзіне қаратып, ұстай білу; қызығушылық көрсету; лексика аздығын мағынасы жақын сөздермен, ым, ишарамен алмастыра білу; байқамау айту кезінде өзін-өзі іле-шала жөндеп жіберу, анық және ақырын сөйлеу, керек болған жағдайда, айтқанды қайталап айту; жалғаулықтар арқылы қарапайым сөз топтарын байланыстырып, сөйлемдер құру;

- *монолог түрінде сөйлеу кезінде:*

- жағдаятты немесе оқиғаны қатынастың әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени және оқу-кәсіби аясының базалық тақырыптары шеңберінде өз тәжірибесімен ұштастыра, жүйелі пайымдаулар формасында сипаттау;

- кітап немесе фильмнің сюжетін айту және оған деген өз көзқарасын дәлелді түрде жеткізу;

- тапсырылған тақырып бойынша алдын ала дайындалған онша күрделі емес баяндама жасау.

Жазбаша қатысым барысында:

- қарапайым байланысқан мәтін құру;

- тақырыптар мен тақырыпшалар шеңберінде таныс заттарды/нысандарды немесе нақты оқиғаны сипаттау;

- қалаған тақырыпқа шағын күрделі емес эссе жазу;

- күнделікті сипаттағы және қажетті әрекеттері түсінікті, нақты ақпараттары бар, түрі мен мазмұны жағынан күрделі емес, шағын баяндама жазу;

Тыңдалым барысында түсіне білу:

- кәсіби өмір тақырыбына қатысты қарапайым ақпараттық хабарламаларды;

- оқылған тақырып бойынша анық қалыпты дауыс ырғағындағы әңгімені;

- сөйлеушінің өзіне қаратып айтылған сөздерін;

- анық нормативті айтылыммен жазылған радио хабарларды және телебағдарламаларды;

- ақырын қарқында жазылған таныс тақырыптағы радио жаңалықтары топтамасының негізгі ережелерін және қарапайым мәтіндерді;

- қызықты тақырыптар (сұхбаттар, шағын лекциялар, репортажтар) бойынша телебағдарламалардың көпшілігін;

Оқылым барысында істей алу:

- электронды және қағаз тасығыштардағы мәтінді қарап шығу және қажет ақпаратты табу,

- күнделікті материалдағы (хаттар, брошюралар, қысқа ресми құжаттар) қажетті ақпаратты табу және түсіну;

- мәтін тақырыбы бойынша еш нақтылықсыз, пайымдау логикасын анықтау;

- таныс тақырыптағы қарапайым газет мақаласының негізгі тұстарын айқындау;

- қалаған тақырыптағы нақты ақпаратты қарапайым мәтіндерді оқу және түсіну;

- қиын емес тілде жазылған (қауіпсіздік ережелері) техникалық ережелерді түсіну;

- буклеттерден, каталогтардан, проспектілерден, мәзірлерден, кестелерден қажетті ақпараттарды алу және оқу, оларды пайдалана білу, қаперінде ұстау.

4.2. **Базалық стандарттық деңгей** - жалпыеуропалық біліктілік мөлшеріндегі B2 деңгейіне сәйкес

4.2.1. **Базалық стандарттық деңгейін** қалыптастыру кезеңінде төмендегідей біліктілік түрлері қалыптасады: **лингво-мәдени, әлеуметтік-мәдени, танымдық, қатысымдық біліктілік.**

4.2.2. **Базалық стандарттық деңгейін қалыптастыру** кезеңінде сөйлеудің үлгілік типтері мен қатысым түрлері мынадай болады: әңгіме, сұхбат, пікірталас.

Ауызша және жазбаша қатысым түрлері: сипаттау, баяндау, пайымдау, хабарлау.

Тілдік сөйленіс түрлері: түсіндіру, анықтау, бағалау, резюме, интерпретация, комментарий.

Сөйлеудің жазбаша туындылары түрлері: түйіндеме (CV), телефакс, ресми хат, баяндама тезистері, эссе.

4.2.3. **Базалық стандарттық деңгейдің дескрипторлары:**

- тіл жүйесін және оның мәдениаралық-қатысымдық қызметте пайдаланылу жолдарын меңгеру;

- тіл жүйесі мен қатысым **дайындық пен қабілет** ретінде төмендегідей қатысымдық әрекеттерді жүзеге асырады:

- әртүрлі: жалпы, кәсіптік-оқыту, сондай-ақ бос уақытқа қатысты тақырыптарда мүдірмей әңгіме өрбіту;

- дайындықсыз, грамматикалық қате жібермей, қатесі көзге ұрмайтын стилде сөйлесе алу;

- сұхбатты жеткілікті дәрежеде тез, дайындықсыз жүргізе алу;

- қандай да бір іске өз қызығушылығын атап көрсету, өз пікірін қажетті дәлелдердің көмегімен түсіндіру және нақтылау;

- әңгімеде эмоциялық реңк көрсете білу;

- **қатысымның ауызша және жазбаша түрлері саласында студенттер төмендегідей дайындық пен қабілет түрлерін көрсетеді:**

- оқытылатын сала мен тілдік тақырып шеңберінде тыңдаған және оқыған хабарламаларды қабылдау және түсіну;

- айқындау, дәлелдеу;

- әңгімелесушінің айтқанын толықтыру;

- даулы тезис, болжам ұсыну,

- түсінік беру, хабардар екенін көрсету;

- серіктесін әрекетке шақыру және ынталандыру,

- көмегін ұсыну және оған жауап беру;

- серіктесінің қатысуына рұқсат беру;
 - түзету, ескерту жасау, нұсқау беру;
 - серіктестің сөзін бөліп жіберу,
 - қарсы сұрақпен жауап беру;
 - бірге ойлануға шақыру (жеке жұмыс істеуге);
 - өз пікірін дәлелдеу; әртүрлі көзқарастарды қарама-қарсы қою;
- қорытынды жасау;
- жанашырлық таныту, өкініш білдіру, разы болу/разы болмау;
 - қуаныш, реніш;
 - күдік, түңіліс, қынжылыс;
 - абыржу, қорқыныш, үрей, алаңдау;
 - өз пікірінің қателігін мойындау.
 - қарым-қатынастың бейтарап, ресми, ресми емес стильдерін сақтай
- отырып, әңгіме өрбіту:
- әңгімеге араласу, оны жандандыру;
 - түсінбеушілік таныту, айтылғанды қайталауды, әңгіме тақырыбын өзгертуді өтіну;
 - қарым-қатынасты тоқтату.
 - оларды қызықтыратын кең ауқымды сұрақтар бойынша жеткілікті толық сипаттама беру;
 - өз көзқарасын жеткілікті толық қосымша пайымдаулармен және мысалдармен дамыту және нығайту;
 - өзекті мәселелер бойынша өз көзқарасын айтылған қағидалардың артықшылығы мен кемшілігін көрсете отырып түсіндіру;
 - еш дайындықсыз, жалпы сұрақтар бойынша едәуір айқын хабарлама жасау;
 - анық, логикалық құрылған баяндаманы маңызды сәттерін көрсете, қандай да бір көзқарас тұрғысынан дәлелдер келтіре, әртүрлі нұсқалардың артықшылығы мен кемшілігін көрсете отырып жасау.
 - ресімдеудің (ресми хат, эссе және т.б.) нормативті талаптарын сақтай отырып қатысымдық емеурін білдіру;
 - оқыған, тыңдаған және көрген (мәтіннің, суреттің, бейнефильмнің) оқиғаларын, деректерін жүйелі, жазбаша түрде баяндау, сондай-ақ суреттелген оқиғалар мен деректердегі кейіпкерлер ісіне өз көзқарасын білдіру;
 - қандай да бір көзқарасты дамыта отырып, эссе немесе баяндама жазу, белгілі бір көзқарасты жақтап немесе оған қарсы шығу және шешім баламаларының артықшылығы мен кемшілігін түсіндіру;
 - айналада айтылып жатқанның көпшілігін түсіну және талқылауға қатысу;
 - лекциялардың, әңгімелердің, баяндамалардың, басқа да тақырып түрлерінің және білім беру және кәсіби қызметіне қатысты лингвистикалық күрделі сөйленген сөздердің негізгі тұстарын түсіну;
 - нақты тақырыптарға арналған хабарландырулар мен хабарларды, егер

олар қалыпты жылдамдықпен оқылса, түсіну;

- тілдегі кедергілері бар жазбалардағы ақпаратты түсіну;
- ұнтаспаға жазылған сөздерді түсіну;
- сөйлеушінің көзқарасын, оның қарым-қатынасын анықтау, сөздегі ақпаратты айқындау;
- деректі радиохабарды және басқа радио- және жазба материалдарды түсіну;
- телевизиялық жаңалықтар бағдарламаларын және ағымдағы оқиғалар туралы бағдарламаларды түсіну;
- деректі фильмдердің және басқалардың мазмұнын түсіну;
- жеткілікті дәрежедегі күрделі мәтінді қарап шығып, оның маңызды тұстарын бөліп көрсету;
- бағдарлама тақырыбына қатысты мақаланың мазмұнын тез аңғару, жаңалықтың, мақаланың немесе хабардың өзектілігін анықтау;
- қажетті анықтамалық материалды іріктей отырып мәтіндерді өздігінен оқып түсіну (сирек кездесетін идиомалар ғана қиындық келтіруі мүмкін);
- газет және журнал мақалаларынан аса маңызды деректер мен оқиғаларды бөліп көрсету;
- негізгі ойды, идеяны бөліп көрсету;
- мәтін мазмұнын өте дәл әрі айқын түсіну;
- контекст және сөз құрылымы бойынша таныс емес сөздердің мағынасын анықтау (контекстуалдық және тілдік болжам) ;
- мәтіннен ұлттық-мәдени мәнді реалиялар мен сөздерді табу;
- мәдениеттанымдық мәні бар ақпаратты ажырату;
- алынған ақпаратты сыни ой елегінен өткізу, деректер мен оқиғаларды бағалау;
- болып жатқан оқиғаға, оның кейіпкерлеріне өз көзқарасын білдіру;
- керек ақпаратты іздеу кезінде мәтіннің шағын түрлерін қарап шығу;
- прагматикалық сипаттағы материалдан (жарнама, проспектілер, бағдарламалар, анықтама қағаздар, брошюралар...) керек ақпаратты тауып алу;
- қызықты мәселелер бойынша хат-хабар оқу және негізгі мағынасын қиындықсыз түсіну.

4.2.4. Базалық стандарттық деңгейде қатысым қалыптастыруды бағалау өлшемдері

1. Қатысымдық ойды жүзеге асыру
2. Логика-құрылымдық тұтастық
3. Сөйлеудің пәндік мазмұнын игеру
4. Оқып жатқан тілде сөйлеушінің лингво-мәдени нормаларына сәйкестік
5. Сөйлеудің лингвистикалық дұрыстығы; метатілді игеру.

Бағалау деңгейлері: тиімді, жоғары, орта, төмен.

Бағалау деңгейі өлшемінің мазмұны:

• **Тиімді деңгей:**

- осы деңгейдегі мәтін авторының, серіктесінің қатысымдық емеурінін

толық түсіну;

- оқытылатын тілдің әлеуметтік-мәдени нормаларын ескере отырып, сәйкес келетін тілдік құралдарды дұрыс таңдау және оларды орынды қолдану арқылы өзінің қатысымдық емеурінін жеткізу қабілеті;

- сөйлеудің сәйкес қатысымдық емеуріні типтері мен түрлеріне сөйлеудің барабар логикалық құрылымдық қатысымын таңдау;

- қатысымдық емеурінін жеткілікті толық баяндау; осы деңгейге сәйкес нақты деректердің, беделді пікірлерге сілтеменің т.б. жеткілікті дәлелденуі, сөйлеуге тән мінездің қатысымдық және мағыналық жақтан саралануы;

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын дәл әрі дұрыс меңгеру;

- сөйлеу кезінде тілдік құралдарды сауатты пайдалануы, 75% қатесіз айтылым кезінде жіберілген қателерді өздігінен және дер кезінде жөндей алуы; сөйлеудің дұрыс ырғағы, тілдік тақырып шеңберінде сөздік қордың жеткілікті болуы және грамматикалық дұрыстығы.

- **Жоғары деңгей:**

- серіктесінің қатысымдық емеурінін нақтылау үшін қайта сұрау арқылы жеткілікті емес толық түсіну;

- оқытылатын тілдің әлеуметтік-мәдени нормаларына сәйкес тілдік құралдарды жеткілікті дәрежесінде орынды қолдана бермеуі және өз қатысымдық емеурінін дәл бере алуы;

- сөйлеудің сәйкес қатысымдық емеуріні типтері мен түрлеріне сөйлеудің логикалық құрылымды барабар жеткіліксіз қатысымын таңдау;

- қатысымдық емеуріннің кейбір деректері мен сілтемелерін пайдалану арқылы жеткілікті жоғары дәрежедегі дәлелдермен жеткіліксіз түрде берілуі,

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын дұрыс меңгеру;

- сөйлеуде тілдік құралдарды дұрыс пайдалану, 50% қатесіз айтылым кезіндегі жіберілген қателерді уақытында және өздігінен түзей алуы; сөйлеуде дауыс ырғағының дұрыс болуы, деңгейдің тілдік тақырып шеңберіндегі лексиканың жеткіліктілігі және грамматикалық дұрыстық.

- **Орта деңгей:**

- серіктесінің қатысымдық емеурінін нақтылау үшін үнемі қайталап сұрау арқылы тек жалпылай түсіну;

- өз қатысымдық емеурінін қарапайым құрылымдармен және лексикалық бірліктердің шектеулі көлемінде жеткілікті дәрежеде барабар бере алуы;

- сөйлеудің типтері мен түрлерін таңдау қатысымдық емеурінге әрқашан сәйкес келе бермейді;

- қатысымдық емеуріннің кейбір деректерді пайдалану арқылы жеткілікті жоғары емес дәрежедегі дәлелдермен жеткіліксіз түрде берілуі,

- қатысымдық әрекетті құрудың әдісі мен амалдарын жеткіліксіз меңгеру;

- 25% қатесіз айтылым кезінде тілдік құралдарды жеткіліксіз дәрежеде дұрыс пайдалану; дауыс ырғағының дұрыс болмауы, сөйлеудің лексика-грамматикалық дұрыс безендірілмеуі.

• **Төменгі деңгей:**

Талап етілген деңгейде талқылау жасай алмау. Сөйлеу мінез-құлқының қатысымдық және танымдық жақтан көрінбеуі.

ҚОЛДАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

15. Қазақстан Республикасының заңдар жинағы, 27 шілде, 2007 жыл. № 319-III Астана қ.
16. Қазақстан Республикасының тіл білімі тұжырымдамасы, Алматы, 2010
17. ҚР шет тілдерін дамыту тұжырымдамасы, Алматы, 2004
18. Құнанбаева С. С. Кәсіби шет тіл білімінің компетентті үлгіленуі, Алматы, 2014 – 203 б.
19. 2016-2020 жылғы Қазақстан Республикасының ғылым және білімін дамыту мемлекеттік бағдарламасы.
20. Құнанбаева С. С. Заманауи шет тілінен білім берудің теориясы мен тәжірибесі. Алматы, 2010 – 340 б.
21. Құнанбаева С. С. Заманауи шет тілінен білім беру: әдістеме мен теория. Алматы, 2005 – 262 б.
22. Кулибаева Д. Н. Халықаралық типті мектеп жағдайында шет тілін меңгерудің халықаралық стандарт деңгейлерінің инновациялық моделі. Алматы, 2002 - 216 б.
23. Шет тілін меңгерудің жалпыеуропалық негіздемелігі: оқу, оқыту, бағалау. Еуропа Кеңесі – Страсбург, 1986.
24. Симкин. Шет тілін меңгерудің еуропалық стандарты. Мектептегі шет тілі. 1998, № 3.
25. Мильруд Р.П. және басқалар. Коммуникативті шет тілдерін оқытудың қазіргі заманғы дизайн принциптері. ИЯШ, 2000, №4-5
26. Емтихан тапсыру басқармалары. Кэмбридж ағылшыннан алдын ала тестілеу, Кэмбридж ағылшын тілінен бірінші сертификаты, Кэмбридж ағылшын тілін меңгеруден сертификат. Cambridge University Press, 2001
27. Ребекка Л. Оксфорд. Тіл меңгерудің әдістері. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
28. Уиллиам Литтлвуд. Коммуникативтік тіл оқыту. Кэмбридж Юниверсити Пресс, 1994.

Жоба жетекшісі:

Құнанбаева С.С. – ф.ғ.д., профессор

Құрастырушылар:

Чакликова А.Т. – п.ғ.д.

Иванова А.М. – п.ғ.к., профессор

Кармысова М.К. – ф.ғ.к., профессор

Булатова С.М. – ф.ғ.к., профессор

Тутбаева Ж.А. – ҚазХКЖӘТУ доценті

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**ВІУаКМК 2204 БАЗОВЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В КОНТЕКСТЕ
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

2 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Темиргалиева С.З., кандидат педагогических наук, КазУМОиМЯ им. Абылай хана

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол № 11

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи курса
3. Структура курса
4. Предметное содержание дисциплины
5. Требования к обучению продуктивным видам коммуникативной деятельности
6. Критерий оценивания
7. Список рекомендуемой литературы
8. Авторский коллектив

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая типовая учебная программа предназначена для обеспечения подготовки бакалавров по специальности 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка.

Программа по дисциплине **«Базовый иностранный язык в контексте межкультурной коммуникации»** является логическим продолжением ТУП по Базовому иностранному языку.

С целью приближения иноязычного образования к международно-стандартным требованиям в данной программе на тех же концептуальных положениях, что в обучении Базовому языку определены цели, задачи и содержание иноязычной подготовки будущего специалиста.

На втором году обучения формируется уровень владения ИЯ, приближающийся к международно-стандартному общеевропейскому B2 уровню.

Цель обучения иностранному языку на втором году состоит в формировании коммуникативно-межкультурной компетенции студентов.

Коммуникативно-межкультурная компетенция связана с дальнейшим формированием коммуникативных умений, а также с более углубленным осмыслением картины мира иной социокультуры, умением видеть сходства и различия между культурами и применением их в контексте межкультурного общения.

Языковой материал обогащается за счет повышения идиоматичности речи студентов, углубления их фоновых знаний, и в целом расширения их культурологического, страноведческого кругозора студентов в рамках общекультурного компонента содержания обучения и формируемых коммуникативных умений.

Межкультурная компетенция студентов являясь стержневым компонентом процесса подготовки специалистов ПОИЯ обеспечивается:

- предметным содержанием речи в рамках социо-культурной, обще-профессиональной сфер общения
- формированием профессионально ориентированных умений путем решения прагма-профессиональных задач в разных ситуациях общения.

Для эффективной реализации цели обучения широкое применение должны найти новые формы и приемы организации учебных занятий (пресконференции, групповая полемика, дискуссии, круглые столы, интервью, решение кейс-ситуаций), а также диалоговые технологии обучения (ролевые игры, проектные работы с использованием ИКТ).

В данной Программе раскрываются содержание и требования к уровню обученности студентов; приводится речевая тематика в рамках социо-культурной, обще-профессиональной сфер общения; дается перечень конечных требований по видам речевой деятельности и приобретаемым компетенциям, предлагаются критерии оценки их сформированности, требования к итоговой

форме контроля и список использованной литературы.

Пререквизиты: данный курс базируется на приобретенных навыках, умений и знаний на занятиях следующих дисциплин: Базовый иностранный язык (А1, А2, В1).

Кореквизиты: Страноведение, Современный казахский / русский язык.

Постреквизиты: Иностранный язык для специальных целей.

1. Цели и задачи иноязычного образования

3. Основной *целью* курса является **формирование межкультурно-коммуникативной компетенции** студентов специализированных вузов на уровнях базовой достаточности (II-НС), соответствующий уровню В1 ОЕК и базовой стандартности (III-НС), соответствующий уровню В2 ОЕК.

4. Минимально-достаточный уровень, **(I-НС)** соответствующий уровням А1, А2 Европейской шкалы компетенций (ОЕК) осваивается по индивидуальному графику обучения (факультативное обучение).

Структура *межкультурно-коммуникативной компетенции* отражает характер образовательной компетенции и представляет собой *сложное личностное образование, включающее знания о родной и иной культуре, умения и навыки практического применения своих знаний, а также совокупность качеств личности, способствующих реализации этих знаний, умений и навыков, и, наконец, практический опыт их использования в ходе взаимодействия с представителями иной культуры.* Межкультурно-коммуникативная компетенция является образовательной компетенцией при изучении иностранного языка и иноязычной культуры, при этом объектом реальной действительности при формировании межкультурно-коммуникативной компетенции является **процесс общения представителей различных культур.**

Состав межкультурной компетенции определяется набором следующих компетенций:

- *лингво-культурологической*, формирующей у обучаемого первичной «концептуальной картины мира» на базе своей культуры, как лингвокультурное отражение национального языкового сознания и менталитета;

- *социо-культурологической*, формирующей у обучаемого «вторичного когнитивного сознания» как концепта и образа мира другого лингвосоциума и формирования в его когнитивной системе «вторичных конструкций - знаний», соотносящихся со знаниями о мире и языком «инофона». Данный вид субкомпетенции формируется как «новое» на базе «данного» – культуры и «языкового сознания» на базе своей культуры и языка;

- *когнитивной*, обеспечивающей формирование языка как неотъемлемой части процесса познания и формирование мышления. Сформированность когнитивной субкомпетенции проявляется в когнитивных структурах как ментальных образованиях, посредством которых человек воспринимает

окружающий мир и взаимодействует с ним как обобщенный носитель естественного языка, отражая коллективное сознание, обусловленное социальным менталитетом социальных категорий общества;

- *коммуникативной*, трактуемой как способность и готовность обучающегося реализовать коммуникативные намерения;

профессионально-ориентирующей, интерпретирующееся как профессиональное владение ИЯ во всех аспектах речевой и коммуникативной деятельности, которое напрямую связано с технологией будущей профессиональной деятельности;

контентно-профессиональной, трактуемое как овладение новыми когнитивными лингвокультурологическими комплексами, отражающими предметное содержание исходного текста для языка перевода (проблема, общая фоновая информация по предмету, ситуация, вызвавшая обсуждение, предполагаемые решения);

Поставленная цель достигается путем решения задач каждого уровня овладения иностранным языком, отраженных в дескрипторах достигаемого уровня, реализуемых в моделируемых формах речи и типах коммуникаций.

2. Структура курса

Согласно политике образования КазУМОиМЯ им. Абылай хана на изучение дисциплины «Базовый иностранный язык» выделяется 16-20 кредитов (ОК+КВ), что составляет 720-900 часов. В рамках данного объема происходит освоение вышеназванных уровней в соответствии с **адаптированной национальной уровневой моделью обучения языкам триединства.**

3. Предметное содержание

Предметное содержание каждого уровня организуется в новые когнитивно-лингвокультурологические комплексы (КЛК), компонентный состав которых включает:

- коммуникативную сферу, отражающую содержание этого уровня обучения;

- набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу;

- типичные ситуации общения.

2 КУРС

На уровне базовой стандартности реализуются следующие КЛК:

- **Социально-культурная сфера общения представлена следующими темами:**

1. Природа и человек, раскрывающаяся в следующих подтемах: «Цивилизация и окружающий мир», «Защита окружающей среды. Партия «зеленых» ее роль по защите окружающей среды», «Мой личный вклад» и реализуемая в следующих типовых ситуациях:

-«Дискуссия: Живет ли человек в согласии с окружающим миром? Его отношение к животному и растительному миру. (участники: экологи, биологи, педагог и др.)»;

-«Обсуждение экологических проблем города (района) в форме ролевой игры: «Если бы я был...». Что можно заимствовать по защите окружающей среды из зарубежной практики охраны окружающей среды?»;

Для развития письменных форм коммуникации:

- Эссе на тему: «Мой индивидуальный вклад в решение экологических проблем».

- Доклад: «Экологические проблемы Казахстана на современном этапе и пути их решения».

2. «Здоровье и здоровый образ жизни», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Медицинское обслуживание в Казахстане и в стране изучаемого языка», «Народная/альтернативная медицина», «Болезни века. Факторы, влияющие на состояние здоровья (образ жизни, гигиена, питание, спорт...)», «Состояние и самочувствие», «Здоровье и спорт. Экстремальные виды спорта» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

-«Обсуждается польза и вред диет: за и против»;

-«Дискуссия: Здоровый образ жизни: как вы это понимаете? (участники: педагог, спортивный деятель, представитель Института общественного питания и др.)»;

-«Заседание круглого стола. Обсуждается вопрос: как победить наркоманию, алкоголизм? Как предупредить СПИД, свиную грипп, Эболу (модератор: представитель медицинского учреждения)»;

- «О преимуществе медицинского страхования в Казахстане и стране изучаемого языка».

Для развития письменных форм коммуникации:

-Напишите эссе на тему: «Ожирение – глобальная проблема современного общества».

- Заполните бланк медицинской страховки.

- Напишите брошюру на тему: «Здоровое питание-залог долгой счастливой жизни».

3. Культура и искусство в жизни человека, раскрывающаяся в следующих субтемах: «Мир музыки и песни», «Всемирно известные певцы и музыканты», «Театр и кино», «Изобразительное искусство: виды и жанры», «Основные направления в искусстве и их представители», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

-«Обсуждение роли классической музыки в духовном развитии личности»;

-«Театр и театральная жизнь сегодня (анализ театральных обзоров, программ, афиш). Заменяет ли театр телевидение и компьютер, видеотехнологии, кино?»;

- «Помогает ли нам ознакомление с мировой культурой более глубоко оценить

ценности собственной культуры?»;

-«Посетите музей и обменяйтесь мнениями о своих впечатлениях».

Для развития письменных форм коммуникации:

-Напишите тезисы доклада: «Роль и место национальной культуры в системе мировой культуры».

-Презентация: «Мой любимый актер театра и кино». Напишите отзыв после просмотра пьесы, оперы».

4.- Средства массовой информации и связи, раскрывающаяся в следующих субтемах: «Пресса, радио, телевидение, интернет», «Виды связи: почтовая, электронная, сотовая», «Роль и место массовой информации в жизни современного человека» и реализующаяся в типовых ситуациях:

-«Пресса в нашей повседневной жизни; наиболее популярные издания в стране изучаемого языка и в Казахстане»;

-«Роль интернета в системе современного образования»;

-«Есть ли необходимость изменить программы теле- и радиовещания?»;

- «Вам необходимо воспользоваться каждым из указанных средств связи. Что для этого необходимо знать?».

Для развития письменных форм коммуникации:

-Напишите эссе на тему: «Современные средства информационного общения. Польза и вред?»

-Напишите статью на тему: «Роль интернета в системе современного образования».

5. Закон. Права человека и их защита, раскрывающаяся в следующих субтемах: «Универсальные права человека», «Защита прав человека», «Виды преступления и наказания», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

-«Беседа за круглым столом: Студенты во время каникул устраиваются на временную работу. Оговариваются условия приема и оплаты труда, которые впоследствии не выполняются. (модератор: правозащитник)»;

«Дискуссия: При покупке продуктов питания и приобретении парфюмерных изделий нанесен ущерб здоровью. Как быть? (участники: правозащитник, эксперты и др.)».

Для развития письменных форм коммуникации:

-Вы находитесь за рубежом, неделю тому назад вы приобрели мобильный телефон, через неделю вы обнаружили, что несколько функции указанные в инструкции не работают. Напишите письмо по гарантийному обслуживанию к руководству магазина и к производителю мобильных телефонов».

- Написание эссе: «Защита прав детей. Защищены ли они от насилия?»

- Общественно-политическая сфера общения представлена следующими темами:

6 «Политика, гражданин и государство» раскрывающаяся в следующих

субтемах: «Государственное устройство страны изучаемого языка и РК», «Выборная система», «Роль Казахстана в мировом сообществе», «Конфликты в современном мире» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

- «Участники круглого стола обсуждают сходства и различия Государственного устройства СИЯ и РК с целью выявления преимуществ и недостатков существующих систем»;

- «Обсуждение: вклад Казахстана в сохранение мира».

Для развития письменных форм коммуникации:

- Написание эссе на тему: «Роль общества в формировании личности», «Ответственность личности перед обществом».

- Напишите статью на тему: «Мы, дети Казахстана – за мир на земле».

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Уровень базовой достаточности – (соответствие уровню В1 по общеевропейской шкале компетенций)

4.1.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: *лингво-культурологическая, социо-культурологическая, когнитивная, коммуникативная компетенции.*

4.1.2. *Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций* на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: диалог – расспрос; диалог-обмен мнениями; диалог-беседа.

Типы устной и письменной коммуникации: описание, повествование, рассуждение, сообщение с элементами рассуждения, объяснение, определение, оценка.

Типы письменных речевых произведений: электронное письмо личного характера, текст, сообщение, изложение, автобиография, CV.

4.1.3. **Дескрипторами уровня базовой достаточности** являются:

- овладение системой языка и способами ее использования в межкультурно-коммуникативной деятельности;

- овладение системой речи и коммуникацией как готовность и способность осуществлять следующие коммуникативные акты:

- излагать, убеждать, доказательно сообщать информацию в рамках изученных функций и тем выражать свою точку зрения по проблемам искусства и культуры (театры, фильмы, книги, музыка и др.);

- высказывать свою точку зрения по учебной теме с обсуждением и преломлением через собственный опыт восприятия, систему оценок (социально-бытовая, социально-культурная сферы);

- поддерживать беседу или обсуждение (принимать участие, без подготовки, в беседе на знакомую тему в конкретной ситуации, следить за ходом разговора и понимать четко произносимую обращенную к нему речь, при необходимости переспросить, выразить собственные эмоции и реагировать на них (досада,

грусть, заинтересованность, безразличие и т.д.).

- *В области устной и письменных форм коммуникаций:*

- готовность и способность передавать сведения, информировать собеседника; интересоваться, запрашивать информацию, опрашивать, расспрашивать; советовать, рекомендовать; убеждать, предостерегать; характеризовать с помощью оценочных суждений; выражать симпатию-антипатию, интерес-безразличие, надежду, сочувствие.

- *В ходе диалога* умение удерживать внимание партнера; проявлять заинтересованность; решать проблему нехватки слов за счет их приблизительной замены, жестов, мимики; осуществлять самоисправление в случае оговорок; говорят четко и медленно и, при необходимости, повторяют сказанное; составляют фразы, соединяя простые группы слов с помощью союзов;

- *В монологической речи:*

- описать ситуации или события в форме ряда последовательных утверждений в рамках базовых тем социально-бытовой, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер общения с преломлением через собственный опыт восприятия;

- пересказать сюжет книги или фильма и описать свою реакцию на него с аргументацией своей точки зрения;

- сделать несложный заранее подготовленный доклад по заданной тематике

В ходе письменной коммуникации:

- писать простые связные тексты;

- описывать знакомые предметы/объекты или реальные события в рамках тем и субтем;

- написать короткие несложные эссе на интересующие темы; - писать краткие доклады, несложные по форме и содержанию с фактической информацией повседневного характера и объяснением необходимых действий;

В ходе аудирования умения понимать:

- простые информационные сообщения на тему из профессиональной жизни профессиональной жизни;

- беседу по изученной тематике при условии четкого нормативного произношения;

- следить за обращенной речью собеседника;

- информацию по радио и телепрограмму в записи с четким нормативным произношением;

- основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи замедленного темпа;

- большую часть телевизионных программ по интересующей тематике (интервью, короткие лекции, репортажи);

В ходе чтения умения:

- просмотреть текст на электронных и бумагоносителях и найти нужную информацию;

- находить и понимать необходимую информацию в повседневном материале (письма, брошюры, короткие официальные документы);
- установить логику рассуждений по теме текста без подробностей;
- выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;
- читать и понимать простые тексты с фактической информацией на интересующую тему;
- понимать технические правила в изложении несложным языком (правила безопасности);
- читать и извлекать необходимую информацию из буклетов, каталогов, проспектов, меню, расписаний и принимать ее к действию или сведению.

4.3. Уровень базовой стандартности – соответствие уровню B2 общеевропейской шкалы компетенций

4.2.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования уровня базовой стандартности являются: **лингво-культурологическая, социо-культурологическая, когнитивная, коммуникативная компетенции.**

4.2.2. Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: беседа, интервью, дискуссия.

Типы устной и письменной коммуникации: описание, повествование, рассуждение, сообщение, рассуждение.

Типы речевых высказываний: объяснение, определение, оценка, резюме, интерпретация, комментарий.

Типы письменных речевых произведений: CV, телефакс, официальное письмо, тезисы доклада, эссе.

4.2.3. **Дескрипторами уровня базовой стандартности** являются:

- овладение системой языка и способами ее использования в межкультурно-коммуникативной деятельности;
- система речи и коммуникации как:
 - готовность и способность осуществлять следующие коммуникативные акты:
- бегло вести разговор на разнообразные темы: общие, учебно-профессиональные, а также касающиеся свободного времени;
- общаться без подготовки, не допуская грамматических ошибок, без видимых ограничений стилей речи;
- вести диалог довольно бегло и без подготовки;
- подчеркнуть личную заинтересованность в каком-либо деле, объяснить и подкрепить свою точку зрения при помощи необходимых доводов;
- передать в беседе оттенки эмоций.
- **в области устных и письменных форм коммуникации студенты демонстрируют готовность и способность:**
- воспринимать и понимать сообщения на слух и при чтении в рамках изучаемых сфер и речевой тематики,
- выяснять, уточнять;
- дополнять высказывание собеседника;

- выдвигать спорный тезис, предположение;
- разъяснять; выражать осведомленность.
- побуждать к действию и поощрять партнера;
- предлагать помощь и отвечать на неё;
- разрешать вмешательство партнера;
- поправлять, делать замечание, указание;
- прерывать собеседника;
- отвечать контрвопросом;
- побуждать к соразмышлению (к индивидуальной деятельности).
- аргументировать свое мнение; противопоставлять различные точки зрения; подводить итоги;
- выразить: сочувствие, сожаление; удовлетворение \ неудовлетворение;
- радость, огорчение;
- сомнение, разочарование, досаду;
- растерянность, боязнь, страх, беспокойство;
- признание ошибочности собственного утверждения.
- обращаться и вести беседу, соблюдая нейтральный, официальный, неофициальный стили общения:
- вступать в разговор; поддерживать его;
- выразить непонимание, попросить повторить сказанное, поменять тему беседы;
- завершить общение.
- давать достаточно развернутые описания по широкому кругу интересующих их вопросов;
- развивать и подкреплять свою точку зрения достаточно развернутыми дополнительными утверждениями и примерами;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы выдвигаемого положения;
- делать довольно четкие сообщения по самым общим вопросам почти без подготовки;
- сделать ясный, логично построенный доклад, выделяя важные моменты, приводя доводы за и против какой-то определенной точки зрения, рассказывая о плюсах и минусах различных вариантов.
- передавать коммуникативные намерения с соблюдением нормативных требований оформления (официальное письмо, эссе и др.);
- последовательно излагать в письменной форме факты, события прочитанного, прослушанного и просмотренного (текста, картины и видеофильма), а также выразить своё отношение к поступкам действующих лиц, к описываемым фактам и событиям;
- написать эссе или доклад в развитие какой-либо позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решения;
- уловить большую часть того, что говорится вокруг и участвовать в

- обсуждении;
- понять основные положения лекций, бесед, докладов и других видов тематически и лингвистически достаточно сложных выступлений, касающихся образовательной и профессиональной деятельности;
 - понять объявления и сообщения на конкретные темы, если они произносятся с нормальной скоростью;
 - понять информацию на языке в записи с помехами;
 - понять записанные на магнитофон выступления,
 - определить точку зрения говорящего, его отношение к чему-либо и выявить содержащуюся в выступлении информацию;
 - понять документальные радиопередачи и другие материалы, звучащие по радио или в записи;
 - понять телевизионные программы новостей и программы о текущих событиях;
 - понять содержание документальных фильмов и др.
 - быстро просмотреть достаточно сложный текст, выделяя при этом важные детали;
 - быстро уловить содержание статьи и определить актуальность новости, статьи или сообщения по программному кругу тем;
 - читать самостоятельно и понимать тексты, избирательно используя необходимые справочные материалы (затруднения могут вызвать редкие идиоматические выражения);
 - выделять наиболее важные факты и события из газетных и журнальных статей;
 - выделять основную мысль, идею;
 - максимально точно и адекватно понимать содержание текста;
 - определять значение незнакомых слов по контексту и структуре слова (контекстуальная и языковая догадка);
 - находить в тексте реалии и слова с национально-культурным компонентом семантики;
 - отбирать культурологически значимую информацию;
 - критически осмысливать полученную информацию, оценить факты и события;
 - выразить свое отношение к происходящим событиям, к действиям персонажей;
 - просмотреть тексты малых форм в поисках нужной информации;
 - извлекать нужную информацию из материала прагматического характера (реклама, проспекты, программы, справочные листовки, брошюры ...);
 - читать корреспонденцию по интересующим вопросам и без труда улавливать основной смысл.

4. Критерии оценивания сформированности компетенций:

1. Реализация коммуникативного замысла;
2. Логико-структурная целостность

3. Владение предметным содержанием речи.
4. Соответствие лингвокультурным нормам носителей языка
5. Лингвистическая корректность речи; владение метаязыком.

Уровни оценивания: оптимальный, высокий, средний, низкий.

Содержание критериев уровней оценки:

• **Оптимальный уровень:**

- полное понимание коммуникативных намерений партнера, авторов текстов на данном уровне;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с правильным отбором и уместным использованием соответствующих языковых средств с учетом их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с адекватным типом речи логическим построением;
- максимально достаточная полнота изложения коммуникативного намерения, доказательность с достаточным для данного уровня использованием реальных фактов, ссылок на авторитетное мнение и др., речевое поведение коммуникативно и когнитивно оправдано;
- корректное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при 75% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• **Высокий уровень:**

- недостаточно полное понимание коммуникативных намерений партнера с использованием контрвопросов для уточнения;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с отбором и не всегда уместным использованием соответствующих языковых средств при достаточно корректном учете их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с недостаточным адекватным типом речи логическим построением;
- недостаточная полнота изложения коммуникативного намерения при достаточно высокой степени доказательности с использованием отдельных фактов и ссылок;
- правильное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при 50% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление

речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• **Средний уровень:**

- только общее понимание коммуникативных намерений партнера с постоянным использованием контрвопросов для уточнения;
- достаточно адекватное выражение собственных коммуникативных намерений с использованием однако простейших структур и достаточно ограниченного объема лексических единиц;
- выбор формы и типа речи не всегда соответствует коммуникативному замыслу;
- недостаточная полнота изложения коммуникативного намерения при достаточно не высокой степени доказательности с использованием отдельных фактов;
- недостаточно корректное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- недостаточно корректное использование в речи языковых средств при 25% безошибочных высказываний; не достаточно правильное интонационное, лексико-грамматическая оформление речи.

• **Низкий уровень:**

Неспособность вступать в обсуждение на требуемом уровне. Речевое поведение коммуникативно и когнитивно недостаточно выраженное.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III г. Астана.
2. Концепция языкового образования Республики Казахстан, Алматы, 2010
3. Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2004.
4. Кунанбаева С.С. Компетентностное моделирование профессионального иноязычного образования. Алматы, 2014 – 203с
5. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2020 годы
6. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. Алматы, 2010 – 340 с.
7. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.
- 14.Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.
- 15.Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986
- 16.Симкин. Европейские стандарты в обучении иностранным языкам. Иностранные языки в школе. 1998, № 3.
- 17.Мильруд Р.П. и др. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам. // ИЯШ, 2000, №№4-5.
- 18.A Guide to the Exams.Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.
- 19.Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
- 20.William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Руководитель проекта:

Кунанбаева С.С. – д.ф.н., профессор

Составители:

Чакликова А.Т. - д.п.н.

Иванова А.М. - к.п.н.

Кармысова М.К. - к.ф.н.

Булатова С.М - к.ф.н.

Тутбаева Ж.А - доцент КазУМОиМЯ

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

ShT(E) 1104, ShT(E) 2205 ШЕТЕЛ ТІЛІ (ЕКІНШІ)

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

10 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШКІР ЖАЗҒАНДАР: Темиргалиева С.З., п.ғ.к., Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ, Закирова Г.Д., п.ғ.к., Халықаралық ақпараттық технологиялар университеті

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5В011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

ТҮСІНІК ХАТ

Қазақстанның заманауи әлеуметтік, экономикалық және саяси өміріндегі ықпалдастық үдерістері, халықаралық ынтымақтастықта Қазақстанның белсенділігі шеттілдік білім берудің маңызын арттырып отыр.

Қазақстанның Болон процесіне қатысуы халықтың кәсіби және академиялық ұтқырлығы үшін үлкен мүмкіндіктер ашып отыр, ал бұл бірнеше шетел тілдерін халықаралық қауымдастық мойындаған деңгейде білуді әрі Қазақстан Республикасының қазіргі қоғамдық қажеттіліктерін өтеуді міндеттейді. Бұл орайда **«шет тілдік білім берудің алдында тұрған негізгі стратегиялық міндет қалыптасқан тілдік біліктіліктерді деңгейлік іріктеу технологиясы арқылы кадрлар даярлауды білікті түрде үлгілеу негізінде жақсарту және оларды Қазақстан Республикасының тұтас білім беру жүйесі кезеңдері бойынша мақсатты түрде бөлу болып табылады» (С. Құнанбаева)**. Осы міндеттің шешімі мәдениаралық қатысым субъектісі ретінде анықталатын тұлғаның мәдениаралық қатысымға қабілеті ретіндегі мәдениаралық біліктілігін қалыптастыру болып табылады. Шетел тілі мен шет тілдік мәдениетті үйренуде мәдениаралық-қатысымдық біліктілік білім беру біліктілігі болып табылады, сонымен қатар, мәдениаралық-қатысымдық біліктілікті қалыптастыруда ақиқат шындықтың нысаны әртүрлі мәдениет өкілдерінің қарым-қатынас үдерісі түрінде айқындалады.

Мәдениаралық біліктілік құрамын лингвомәдени, әлеуметтік-мәдени, когнитивті, қатысымдық, кәсіби-бағдарлы, контентті-кәсіби, арнайы кәсіби біліктіліктер құрайды. *Лингвомәдени біліктілік* үйренушінің өз мәдениеті негізінде алғашқы «әлемнің концептуалды бейнесін» ұлттық тілдік сананың лингвомәдени бейнесі мен менталитеті ретінде қалыптастыруға негізделеді. *Әлеуметтік-мәдени біліктілік* үйренушіде басқа лингвосоциум әлемі мен концепті ретінде «екінші когнитивті сананы» және оның когнитивті жүйесінде әлем туралы білім мен «инофонды» тілге қатысты «екінші құрылым-білімді» қалыптастырады. Біліктіліктің бұл түрі төл мәдениеті мен ана тілінің негізіндегі «берілген» - мәдениет пен «тілдік сана» негізінде қалыптасады. *Когнитивті біліктілік* тілді сана үдерісінің және ой қалыптасуының ажырамас бір бөлігі ретінде қарастырады. Когнитивті біліктіліктің шоғырлануы когнитивті құрылымдарда адамның қоршаған ортаны қабылдауы арқылы менталды құрылымдар ретінде пайда болады және онымен бірге табиғи тілде сөйлеуші ретінде қоғамның әлеуметтік категорияларымен байланысты ұжымдық сананы бейнелей отырып өзара әсерге түседі. *Қатысымды біліктілік* үйренушінің қатысымдық емеурінін жүзеге асырудың қабілеті мен дайындығы ретінде түсіндіріледі. *Кәсіби-бағдарлы біліктілік* болашақ кәсіби қызметпен тікелей байланысты сөйлеу және қатысымдық қызметінің барлық аспектілерінде шетел тілін кәсіби меңгеруі ретінде айқындалады. *Контентті-кәсіби біліктілік* аударма тіліне арналған (мәселе, пән бойынша жалпы аялық ақпарат, талқылауға апаратын жағдаят, болжамдық шешімдер) бастапқы мәтіннің пәндік

мазмұнын бейнелейтін жаңа когнитивті лингвомәдени кешенді меңгеру ретінде түсіндіріледі;

- *арнайы кәсіби біліктілік* кәсіби-мәнді мәселелердің кең ауқымы бойынша еркін кәсіби қатынасты жүзеге асыратын қабілет пен дағды ретінде қарастырылады.

Шеттілдік білім берудің стратегиясының жаңарып толығу кезеңінде екінші шетел тілінің статусы да өзгеріп, оны меңгерудің жаңа талаптары енгізілуде. «Шетел тілі (екінші)» курсының **мақсаты** тілдік мамандықтардың студенттерінің мәдениаралық біліктілігін базалық стандарттылық деңгейінде (III ұлттық стандартты деңгей) қалыптастыру болып табылады. Көзделген бұл мақсат әр деңгейдің дескрипторларында көрсетілген шетел тілін меңгерудің міндеттерін жүзеге асыру арқылы қалыптасады. «Шетел тілі (екінші)» пәнінің бағдарламасы «5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі» мамандығы бойынша халықаралық стандарттың талаптарына сай құрастырылып шеттілдік білім берудің қазіргі отандық теориясы мен практикасына сай және осы мамандық бойынша мамандар даярлайтын университеттер, институттар мен факультеттерге арналған.

Бағдарлама төмендегідей тарауларды қамтиды:

1. Курс құрылымы мен шетел тілдерін оқытудың бейімделген ұлттық деңгейлік үлгісіне қысқаша сипаттама (I ҰС, II ҰС деңгейлері);
2. Пәннің мазмұны және тілдерге қорытынды бақылауда қойылатын талаптар;
3. Ұсынылатын оқу әдебиеттері.

1. Курс құрылымы мен шетел тілдерін оқытудың бейімделген ұлттық деңгейлік үлгісіне қысқаша сипаттама

«Шетел тілі (екінші)» пәнін оқып меңгеруге 10 кредит бөлінеді, олар 450 сағат көлемінде оқу сабақтарынан, ОСӨЖ және СӨЖ тұрады.

Көрсетілген сағаттар шетел тілдерін оқытудың бейімделген ұлттық деңгейлік үлгісінің деңгейлеріне бөлінеді, олар студенттердің тілдік дайындығын ұлттық және халықаралық стандартқа сай қамтамасыз етеді.

1 курс (6 кредит)- I ұлттық стандартты деңгей / A1, A2

2 курс (4 кредит) - II ұлттық стандартты деңгей / B1

I ұлттық стандартты деңгей

I ұлттық стандартты деңгей студенттерді әлеуметтік-тұрмыстық және әлеуметтік-мәдени сынды екі ая бойынша қатысымға даярлауды көздейді. Әр қатысым аясы тақырыптар мен тақырыпшалар жиынтығынан тұрады, олар типтік жағдаяттармен қатар оқытылып отырған тілдердің мәдени ерекшеліктеріне сай құрылады. A1 деңгейінің талабына сай тіл үйренуші күнделікті қарым-қатынас процесіне жеткілікті лингвистикалық біліктілігін қалыптастыруы қажет. Ол жеке өміріне, отбасына, қоршаған ортасына қатысты жекелеген сөздер мен негізгі сөйлемдерді естіп түсіне алуы қажет. Оқу

процесінде таныс жалқы есімдерді, жарнамаларда, афишаларда, плакаттарда бейнелеген қарапайым сөздер мен сөйлемдерді түсіне алуы керек. Дайындалған сөйлеу шеңберінде қысқа сұрақтар қою арқылы қарапайым диалог құруға құзіретті болуы шарт. Қысқа хабарлама (ашық хат мәтінін, электронды хат) жаза алуы қажет.

A2 деңгейінде білім алушының лингвистикалық біліктілігін қалыптастыру талаптары өзгереді, күнделікті қарым-қатынасқа қажетті тақырыптар мен жағдаяттардың саны ұлғаяды. Бұл деңгейде білім алушы жиі қолданылатын сөздер мен жеке фразаларды ғана емес, сонымен қатар өзіне қатысты тақырыптар шеңберінде көлемді айтылымдарды және радиодан берілетін, әуежайлар мен вокзалдардағы қарапайым хабарламаларды да түсінуі қажет. Оқылым барысында қысқа, қарапайым мәтіндердің, хабарландырулардың, проспектер мен ас мәзірлерінің, автобустар мен пойыздар кестелерінің, жеке қысқа хаттардың, электрондық хабарламалардың мазмұнын түсіне алуы шарт. Ақпарат алмасу мақсатымен өзіне таныс тақырыптар мен іс-әрекет түрлері аясында қажетті типтік жағдаяттарда қатысым жасай алуға, өз отбасын, тұрмыстық жағдайын, оқуын сипаттауға құзіретті болуы қажет. Қарапайым жеке хат, автобиография жаза алуы керек.

II ұлттық стандартты деңгей

II ұлттық стандартты деңгейде білім алу студенттерді әлеуметтік-тұрмыстық және әлеуметтік-мәдени аялар бойынша қатысымға даярлауды көздейді, тақырыпшалардың көлемі айтарлықтай көбейеді, қатысым жағдаяттары үйренушілерден лингвистикалық біліктіліктің жоғары деңгейде меңгерілуін талап етеді. Бұл деңгейде білім алушылар студентке таныс тақырып бойынша айтылымдардың негізгі мағыналарын, күнделікті өмірдегі радио және телебағдарламалардың мағынасын, өз қызығушылықтарына байланысты орын алып жатқан оқиғаларды түсіне алуы керек. Оқылым барысында қатысымға құрылған материалдар негізінде мәтіндер мағынасын, оқиғаларды, сезімдер мен емеуріндердің сипатын түсіне алулары қажет. Тілі оқытылып отырған елдің типтік жағдаяттарында қатысым жасай алуға, алдынала дайындық жасауды қажетсізбей таныс және қызықты тақырыптар аясында сұхбатқа түсе алуға, тарихи әңгімені немесе кітап, фильм сюжетін әңгімелеуге, қандай да бір құбылысқа өз көзқарасын, ойын білдіруге құзіретті болуы керек. Басынан кешкен қобалжулары мен әсерлерін сипаттай отырып хат жазуға, өзіне қызықты тақырыпқа мәтін құра алуға қабілетті болуы керек.

2. Пәннің мазмұны, тілдерге қорытынды бақылауда қойылатын талаптар, біліктіліктердің қалыптасу деңгейінің өлшемдері

Курс мазмұны әр деңгейге бөлінген тақырыптық жиынтық бойынша қатысым жағдаяттарында қатысымдық мақсаттарды жүзеге асыруды қамтамасыз ететін әлеуметтік- тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, оқу-кәсіби аялар мен тілдік материалдар негізінде құрылған тақырыптар мен тақырыпшалар

тізбегінен тұрады.

Бағдарламада ұсынылған әр тілге қойылатын қорытынды бақылаудың талаптары көрсетілген деңгей бойынша жалпыеуропалық біліктіліктер мен халықаралық емтихандардың талаптарымен бірдей.

Қатысымдық іс-әрекеттің продуктивті түрлеріне қойылатын жалпы талаптар: 1) қатысымдық емеуріннің жүзеге асуы; 2) айтылымның логикалық-құрылымдық біртұтастылығы ; 3) сөйлеудің пәндік мазмұнын меңгеру; 4) тілдің лингвомәдени нормасына сәйкестік; 5) сөйлеудің лингвистикалық дұрыстығы.

Біліктіліктердің қалыптасу деңгейінің өлшемдері оптималды, жоғары, орта, төмен сияқты төрт деңгейде жүзеге асырылады, олардың әрқайсысы пайыздық мөлшерде халықаралық бағалаумен теңдей.

АҒЫЛШЫН ТІЛІ **I ұлттық стандартты деңгей**

A1

Themes

Hello everybody: Countries, veryday objects
Meeting people: The family, Food and drink
The world of work: Jobs, Description of appearance
Take it easy: Leisure activities, Entertainment places
Where do you live? : Rooms, Household goods
Then and now: How long ago? Relationships
Bigger and better: City and country, Clothes
Life is an adventure: Weather conditions

Grammar

Verb “to be”
Possessive adjectives
Comparative and superlative adjectives
Articles: a/an, definite/indefinite
Present simple, Past simple, Irregular verbs
Present continuous, Present perfect
There is/ there are
Some and any
This/that/these/those

Examination content

Reading and Writing (50 minutes)

In the Reading and Writing paper students are expected to complete 8 tasks which require them to answer questions about extracts from authentic reading material and complete a short writing task (writing a postcard, a thanking letter) .

This paper is weighted to 50% of the total.

Listening (approximately 20 minutes including time for completion of answer sheets)

In the Listening Test students are expected to complete five tasks based on audio-

taped input requiring them to follow short spoken exchanges.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (7 minutes)

There are two parts to the test. Students are expected to answer questions about themselves and to talk to each other using stimulus material.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

A2

Themes

The way we live: Describing countries, Daily life

Let's go shopping: Buying things, Prices and shopping

Tell me! What's it like? : Talking about towns, Money

Celebrities: Famous couples, Band and music

Jobs, Travelling abroad

Things that changed the world: New inventions, Plants that changed the world

Love you and leave you: A love story, Arguments in families

Grammar

Present simple, Past simple,

Present Continuous, Past Continuous

Present Perfect and Past Simple

Present Perfect Continuous

Modal verbs

Have/have got

A few / little/ a lot of, much/many

Adjectives comparative, use of "than" and definite article

Adjectives superlative, use of definite article

Adverbial phrases of time, place and frequency, including word order

Adverbs of frequency

Possessives, use of 's, s'

Prepositional phrases (place, time and movement)

Prepositions of time:

[on/in/at](http://www.examenglish.com/grammar/A2_present_continuous.htm)http://www.examenglish.com/grammar/A2_present_continuous.htm

Verb + ing/infinitive: like/

Zero and 1st conditional

Reported statements

Examination content

Reading and Writing (1 hour and 10 minutes)

In the Reading and Writing paper students are expected to complete 8 tasks which require them to answer questions about genuine texts or extracts from authentic reading material and complete a short writing task.

This paper is weighted to 50% of the total.

Listening (approximately 30 minutes including time for completion of answer sheets) .

In the Listening Test students are expected to complete five tasks based on audio-taped input requiring them to follow short spoken exchanges and extract specific information.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (8 to 10 minutes per pair of students)

There are two parts to the test. Students are expected to answer questions about themselves and to talk to each using stimulus material.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

II ұлттық стандартты деңгей

B1

Themes

It's a wonderful world: The modern wonders, The most important invention

Telling tales: Art and Literature, Going to the theatre

I just love it: Describing food, people and towns, Living in London

Relationships: Marriage in modern world, Pros and cons of wedding

Tell me about it! : Great collectors of the world, What is your hobby?

Life's great events: Unforgettable moments, Giving birth, marriage and funerals

Grammar

Past Simple and Past Continuous, Present Perfect Continuous

Future forms: to be going to and will

Conditional sentences

Modal verbs : must/can't deduction, might, may, will, probably, should have/might have/etc

Verb patterns

Reported speech

Adverbs

Both, either, neither

Broader range of intensifiers: so, such, too, enough

Comparatives and superlatives

http://www.examenglish.com/grammar/B1_question_tags.htm

Connecting words expressing cause and effect, contrast etc.

Phrasal verbs, extended

Prepositions of place

Simple passive

Examination content

Reading and Writing (1 hour and 30 minutes)

In the Reading component students are expected to complete 5 tasks which show that they can read and understand a variety of texts.

The Reading component is weighted to contribute 25% of the total.

In the Writing component, students are expected to write single words or phrases and one extended piece of writing (of about 100 words) in order to complete three

tasks.

The Writing component contributes 25% of the total.

Listening (approximately 40 minutes including time for completion of answer sheets).

In the Listening Test students are expected to complete four tasks based on audio-taped input. They must show that they can understand and respond to a variety of spoken texts.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (10 to 12 minutes per pair of students)

There are four parts to the test, in which the students must demonstrate their ability to participate in communicative situations.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

Француз тілі

I ұлттық стандартты деңгей

A1

Thématiques

Rencontres formelles ou informelles avec ou sans présentation;

Administration (poste, hôpital);

Inscription (banque, téléphonie...);

L'entourage; Les loisirs; Le temps libre;

Les vacances, le tourisme;

Rendez-vous formels et informels;

Moyens de communication : téléphonie, e-mail;

Le rythme quotidien des Français;

La biographie; Le météo; Le transport;

Les achats, l'alimentation.

Contenus grammaticaux

Présent de l'indicatif

-les verbes les plus courants comme être, avoir, venir, habiter

-verbes à une base

-aller, faire

-jouer de, jouer à

- verbes à deux bases

-verbes à trois bases

Verbes pronominaux (2)

Futur proche

Passé composé (1): être et avoir

Pronoms sujets Tu/vous

Pronom neutre tout

Pronoms toniques

Provenance: venir de pays/villes

Prépositions (en, à)

Prépositions (chez, à, de)+ articles contractés (au, du)
 Prépositions de localisation : près de, dans, sur...
 Adjectifs de nationalité: genre et nombre
 Adjectifs: genre, nombre et place dans le groupe nominal (1)
 Adjectifs démonstratifs
 Articles définis; l'élision
 Partitifs
 Omission de l'article
 Articles indéfinis
 Forme négative: ne...pas
 Questions :
 - intonatives
 mots interrogatifs (où, qui, quel, comment)
 - mots interrogatifs (combien, pourquoi, quand)
 - est-ce que...? qu'est-ce que...comme...?
 Présentatifs: c'est, ce sont, voici, voilà
 Infinitif après aimer
 Infinitif après pouvoir, vouloir
 Donner et comprendre une réponse affirmative portant sur une question négative
 Conditionnel de politesse: pouvoir, vouloir
 Exprimer la présence et l'absence : il y a , il n'y a pas
 Quelqu'un, quelque chose, quelque part
 Quelqu'un/Personne de + adjectif
 Quelque chose/Rien de + adjectif
 Négation: ne...rien/rien...ne, ne...personne/personne...ne, nulle...part,
 ne...aucun/aucun...ne, rien, aucun
 Exprimer l'appartenance
 Exprimer le moment: de...à, jusqu'à, le+date
 Adverbes de temps
 Adverbes de lieu
 On
 Expression de l'ordre : infinitif
 Devoir, il faut+infinitif
 Quantité: beaucoup (de), peu (de)
 Modes de quantification : poids, capacité...
 Forme négative: ne...pas de

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (20 min.)
 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre très courts documents enregistrés (2 écoutes)
 Compréhension des écrits (30 min.)
 Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur quatre ou cinq documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne

Production écrite (30 min.)

Epreuve en deux parties:

-compléter une fiche, un formulaire

-rédiger des phrases simples (cartes postales, messages, etc.) sur des sujets de la vie quotidienne)

Production orale (5 à 7 min., préparation 10 min)

Epreuve en trois parties:

-entretien dirigé

-échange d'information

dialogue simulé

A2

Thématiques

Souvenirs; Biographie; Histoire; Arts; Le monde du travail; Le rythme quotidien des Français dans le monde du travail; Santé; Gastronomie; Les nouvelles technologies, l'innovation; La publicité; L'actualité; La France.

Contenus grammaticaux

Passé composé: verbes pronominaux

Imparfait

Opposition Présent/Imparfait/Passé composé

Fréquence: toujours, souvent, quelquefois, x fois par jour...

Indicateurs chronologiques dans le passé: il y a, cela/ ça fait...que, depuis..., pendant...

Négation: ne...pas encore, ne...jamais

Les modalités d'expression du futur: présent, être sur le point de, futur simple/futur proche

Indicateurs chronologiques dans le futur: dans, pendant...

Passé récent

Présent progressif

Si + présent, present

Si + présent, future

Modes de quantification

Quantité définie ou indéfinie

Adverbes de qualité, de quantité, d'intensité

Adverbes en -ment

Adjectifs utilisés comme adverbes

Prépositions de localisation

Verbes suivis d'un complément

Verbes suivis de 2 compléments

Pronoms compléments directs et indirects

Comparatifs: plus/moins+adjective

Conseil: conditionnel présent

Expression de l'ordre: impérative + pronoms compléments

Cause: parce que, comme, puisque, à cause de, grâce à

But: pour + infinitive

Restriction: ne...que

Négation: ne...ni...ni

La notion d'exception (sauf, excepté, en dehors de...)

Pronoms relatifs simples: qui, que, ou et don't

Comparatif ; Superlatif

La similitude: comme, le même

Le discours rapporté au présent: la phrase déclarative, la phrase interrogative, la phrase impérative

Ponctuation

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (25 min.)

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre très courts documents enregistrés ayant trait à des situations de vie quotidienne (2 écoutes)

Compréhension des écrits (30 min.)

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne

Production écrite (45 min.)

Rédaction de deux brèves productions écrites (lettre amicale ou message):

-décrire un événement ou des expériences personnelles

-écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter

Production orale (6 à 8 min., préparation 10 min)

Epreuve en trois parties:

-entretien dirigé

-monologue suivi

-exercice en interaction

II ҚҰЛТТЫҚ СТАНДАРТТЫ ДЕНГЕЙ

B1

Thématiques

Récits personnels; Récits d'aventure;

Littérature : extraits de romans, contes/nouvelles;

Les langues parlées sur le territoire français; Histoire;

Critiques de films, livres; Télévision, cinéma; Courrier des lecteurs;

Témoignages, micro-trottoirs, interviews;

Actualités : culturelle, artistique, littéraire;

Regards sur la société française : la consommation, les jeux d'argent, évolutions de la ville, transport, habitation ;

Identité française ; Immigrations ;

Faits de société ; Ecole ; Avenir et perspective ; Evolution de la planète ;

Mondialisation de l'économie ; Sondages ;

Le couple ; Les modes de rencontres ;

Faits divers ; Enquête policière ; Justice.

Contenus grammaticaux

Accord du participe passé
Plus-que-parfait
Plus-que-parfait/imparfait/passé composé/présent
Indicateurs de temps: la durée, le moment, la fréquence
Les modifications des adverbes et indicateurs de temps
Pronoms interrogatifs , Pronoms démonstratifs
Prépositions suivis de pronoms relatifs
Subjonctif présent à valeur subjective
Discours direct, discours indirect au présent
En + quantité de temps
Adjectifs + prépositions + infinitif ou nom
Conditionnels présent et passé
Hypothèses sur le futur
Les différentes valeurs des verbes pouvoir et devoir
Subjonctif présent à valeur logique
Simultanéité (pendant que, chaque fois que)
Antériorité (dès que, une fois que)
Futur antérieur
Pronoms possessifs
Comparaison et intensité (plus...plus)
Double pronominalisation
Gérondif/participe présent
La forme passive

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (25 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois documents enregistrés (2 écoutes)
Compréhension des écrits (35 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur 2 documents écrits:
- dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée,
- analyser le contenu d'un document d'intérêt général
Production écrite (45 min.)
Expression d'une attitude personnelle sur un thème général (essai, courrier, article...)
Production orale (15 min., préparation 10 min. ne concerne que la 3-e partie de l'épreuve)
Epreuve en trois parties:
-entretien dirigé
-exercice en interaction,
-expression d'un point de vue à partir d'un document déclencheur.

Неміс тілі

I ұлттық стандартты деңгей

A1

Themen

Erste Kontakte: Sich und andere vorstellen; Telefonieren; Rechnen; Beruf und Herkunft angeben

Essen und Trinken: Essgewohnheiten beschreiben; Im Restaurant bestellen und bezahlen; Komplimente und Reklamationen bei Tisch; Lebensmittel einkaufen; Einladen; Die Speisekarte

Wohnen: Wohnungen beschreiben; Einrichtungsgegenstände kommentieren; Postkarte, E-Mail schreiben

Orientierung in der Stadt: Orte angeben; den Weg beschreiben

Freizeit: Uhrzeit, Tagesablauf beschreiben, Termine vereinbaren, Tätigkeiten beschreiben, Arbeit und Freizeit

Grammatik

Aussagesatz

Wort –und Satzfrage

Imperativ „Sie“,

Konjugation Präsens

Artikel, Negation, Possessivartikel

Akkusativ

Verben mit Vokalwechsel, Modalverb „möchten“

Trennbare Verben, Modalverbe „können“, „müssen“, „dürfen“

Demonstrativpronomen, Indefinitpronomen, Ortsangaben.

Die Reflexivverben

Wechselpräpositionen

Perfekt

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.20 Minuten (je nach Länge der Tonaufzeichnung).

Der Test hat drei Teile. Gespräche, Durchsagen, Ansagen am Telefon.

Lesen und Schreiben

Für die beiden Testteile sind insgesamt 45 Minuten vorgesehen.

Lesen besteht aus drei Teilen. E-Mails, Kurzbriefe, Kleinanzeigen, Schilder, Aushänge.

Schreiben besteht aus zwei Teilen. Formular, kurze Mitteilung

Mündliche Prüfung (15 Minuten)

- Sich vorstellen
 - Um Informationen bitten und Informationen geben
- Bitten formulieren und darauf reagieren.

A2

Themen

Unterwegs : Faszination Bahnhof; Reise Orte; Berlin :Berliner Luft; An der Mauer;

Potsdamer Platz

Zusammen Leben: Familie; Generationen; Freunde

Fremde: In die Fremde gehen; In der Fremde leben; Bekannt und Unbekannt

Medien im Alltag: Bürokommunikation

Was ist Heimat ?

Herzlichen Glückwunsch : Einladung ; Feste feiern

Grammatik

Die Präpositionen mit dem Dativ, dem Akkusativ, dem Genitiv

Personalpronomen „man“ „es“

Adjektive : Komparativ ;

Modalverben „sollen“ „wollen“ und „mögen“

Das Präsens Passiv.

Infinitiv mit *um....zu*;

Die Satzreihe

Objektätze

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.20 Minuten.

Der Test hat drei Teile. Ansagen am Telefon. Informationen aus dem Radio.

Gespräche

Lesen und Schreiben

Für die beiden Testteile sind insgesamt 50 Minuten vorgesehen.

Lesen besteht aus drei Teilen. Schilder, Aushänge, Zeitungsmeldung, Anzeigen.

Schreiben besteht aus zwei Teilen. Formular, kurze Mitteilung. Minuten

Mündliche Prüfung (ca.15 Minuten)

- Sich vorstellen
- Ein Alltagsgespräch führen
- Etwas aushandeln.

II ұлттық стандартты деңгей

B1

Themen

Von einem Ort zum anderen: über Weggehen –Auswandern sprechen, über Auslandserfahrungen berichten, einen Studienaufenthalt planen

Feste , Feiern, Bräuche

Wien. Blick auf Wien. Wiener Kultur. Musiker in Wien.

Kunst. Malerei. Theater. Ein Dach über dem Kopf. Die lieben Nachbarn. Auf

Wohnungssuche. Leben auf der Straße. Wohnen im Alter

Umwelt und Mensch.

Grammatik

Artikelwörter und Substantiv: Genitiv; Nebensatz mit „obwohl“- Adjektive:

Superlativ.

Konsequenzen: „deswegen“, „darum“, und „deshalb“, Indirekter Fragesatz.
Verb im Infinitiv (ohne „zu“), „zu“ + Infinitiv. W-Wort +Präpositionen,. N-
Deklination. Verben mit Reflexivpronomen (Dativ)- Verb „lassen“+Infinitiv.
Relativsatz.

Adjektive mit Präpositionen.

Temporale Nebensätze „bis“ und „bevor“- „der“, „das“, „dieselbe“.

Nebensätze „nachdem“; Präteritum

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.30 Minuten

Dieser Prüfungsteil besteht aus drei Teilen

- Globalverstehen
- Detailverstehen
- Selektives Verstehen

Leseverstehen und Sprachbausteine. Für diese beiden Prüfungsteile sind 90 Minuten vorgesehen.

Leseverstehen

- Globalverstehen
- Detailverstehen
- Selektives Verstehen

Sprachbausteine (Dieser Prüfungsteil besteht aus zwei Teilen)

Schriftlicher Ausdruck (Brief) 30 Minuten

- Inhalt
- Kommunikative Gestaltung
- Formale Richtigkeit

Mündliche Prüfung (ca. 15 Minuten)

- Kontaktaufnahme
- Gespräch über ein Thema
- Gemeinsam eine Aufgabe lösen.

Итальян тілі

I ұлттық стандартты деңгей

A1

Tematiche di comunicazione

I colori, Il cibo, Gli stati d'animo, La casa, Gli animali, Le forme, I numeri, Gli elementi naturali, Il paesaggio, mestieri e professioni, Il corpo umano, Gli oggetti della classe, elementi urbani

Contenuti morfo-sintattici

- Presentazioni – Scusa! Ciao, come stai? Da dove vieni? Grazie!
- Alfabeto – Scusi, come si scrive?
- Il plurale dei nomi
- L'articolo determinativo e indeterminativo
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi essere e avere

- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -are: Parlare
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -ere: Leggere
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -ire: Dormire
- Connettori testuali – Congiunzioni
- Passato prossimo: gli usi degli ausiliari essere e avere
- Imperfetto e passato prossimo – Come si usano
- Futuro e condizionale – Coniugazione dei verbi
- Futuro e condizionale – Come si usano

Grammatica essenziale

- Articoli determinativi
- Articoli indeterminativi
- Articoli partitivi
- Aggettivi possessivi
- Maschile
- Plurale maschile
- Femminile
- Plurale femminile
- Plurale di frasi
- Aggettivi – colori
- Aggettivi – contrari
- Essere e avere
- Indicativo presente verbi regolari
- Presente dei verbi irregolari
- Presente dei verbi riflessivi
- Interrogativi
- Stare + gerundio
- Stare per + infinito
- Passato prossimo
- Passato prossimo – ausiliare
- Passato prossimo dei verbi riflessivi
- Verbi con entrambi gli ausiliari
- Participio passato
- Preposizioni semplici
- Preposizioni semplici di luogo
- Preposizioni semplici di tempo
- Futuro semplice
- Imperativo informale

A2

Contenuti tematici

La famiglia, I paesi, Le nazionalità, I desideri, Le vacanze, Il futuro e i desideri,

Oggetti di lavoro, Oggetti d'infanzia, Il mare e la montagna, Attività ricreative, Gli hobbies.

Grammatica essenziale

- Aggettivi di nazionalità
- Verbo *vedere*
- Lessico: • Casa / • Verbi della cucina / • Giornali
- Versi degli animali
- Articoli e preposizioni
- Pronomi diretti
- Pronomi indiretti
- Pronomi diretti e indiretti
- Ausiliare al passato prossimo dei verbi *dovere-potere-volare*
- Futuro semplice
- Indicativo imperfetto
- Imperfetto o passato prossimo
- Condizionale semplice
- Verbo *piacere*
- Verbi impersonali
- Preposizioni semplici e articolate
- Preposizioni *di* e *da*
- Numeri
- Interrogativi
- *Quello, buono*

Test di livello

Comprensione orale – 15 minuti; risposta a domande multiple su brevi audio di livello A2 ;

Comprensione scritta- 30 minuti; risposta a domande aperte e/o multiple su due testi narrativi di livello A2 di circa 200 parole cadauno.

Prova di strutture morfo-sintattiche – 15 minuti; risposta a domande multiple su elementi morfo-grammaticali.

Produzione scritta – 20 minuti; scrittura di un tema di 50-70 parole, su una delle tematiche affrontate in classe.

Produzione orale:

Monologo- 2 minuti ; il candidato parla di una delle tematiche di livello base;

Dialogo – 4 minuti; i candidati sviluppano un breve dialogo su tematiche di base.

II ұлттық стандартты деңгей

B1

Tematiche di comunicazione

Cagliostro: il genio dell'inganno / Chiara Luce: forte nella malattia / Leonardo da Vinci: un genio umano / Monaca di Monza: un'anima fragile / Guglielmo Marconi: dal telegrafo senza fili alla radio / Alda Merini: la poetessa dei Navigli / Maria Montessori: una maestra speciale / Antonio Meucci: l'inventore del telefono / Don

Lorenzo Milani: prete, educatore e innovatore / Nilde Iotti: la signora della Camera / San Giovanni Bosco: il santo dei giovani / San Tommaso D'Aquino: il filosofo divino / Articolo – «Cocodrillo» a bordo, l'aereo non decolla / Testo – Considero valore / Testo – Donne fiore e donne verdura / Racconto – Federigo degli Alberighi / Racconto – Tancredi e Ghismunda / Mito – Amore e Psiche / Favola – La cicala e la formica / Favola – La farfalla e il lume / Favola – Il libro di fiabe / Favola – Il ragno e il grappolo d'uva / Favola – Io / Favola – Il bambino cattivo e la staccionata / Favola – La cornacchia e il pavone / Favola – L'avarò / Favola – Perché l'amore è cieco? / Poesia – Le piccole cose che amo di te / Poesia – Io ti amo / Storia – La fondazione di Roma / Storia – Le "cinque giornate" di Milano / Storia – Resistenza e Liberazione / Storia – 16 ottobre 1943 / Storia – Ascari / Dialogo della Morte con la Cultura / Il tradimento – Mina / Le superstizioni

Grammatica essenziale

- Plurale delle parole composte
- Fare paragoni di maggioranza, uguaglianza e minoranza
- Il superlativo relativo e assoluto
- Nomi collettivi
- Trapassato prossimo
- Passato remoto
- Imperativo
- Imperativo con pronomi
- Indefiniti, qualificativi, numerali, dimostrativi
- *Ci e ne*
- Pronomi relativi- Futuro nel passato
- Condizionale passato
- Futuro anteriore:
- Futuro per fare ipotesi: :
- Comparativi:
- Comparativi e superlativi irregolari:
- Preposizioni articolate:
- Verbi fraseologici:
- *Già – appena – ancora:*
- Prefissi e Sinonimi

Test di livello

Comprensione orale – 15 minuti; risposta a domande multiple su brevi audio di livello B1 ;

Comprensione scritta- 30 minuti; risposta a domande aperte e/o multiple su due testi narrativi di livello B1 di circa 300 parole cadauno.

Prova di strutture morfo-sintattiche – 15 minuti; risposta a domande multiple su elementi morfo-grammaticali.

Produzione scritta – 20 minuti; scrittura di un tema di 100-120 parole, su una delle tematiche affrontate in classe.

Produzione orale:

Monologo- 4 minuti ; il candidato parla di una delle tematiche di livello intermedio;
Dialogo – 6 minuti; i candidati sviluppano un breve dialogo su tematiche affrontate in classe.

Испан тілі

I ұлттық стандартты деңгей

A1

Contenido funcional

Información general

Identificar personas, lugares y objetos

Describir personas, lugares, objetos y estados

Comparar personas, objetos, lugares, situaciones y acciones

Expresar motivos para estudiar español

Referirse a acciones habituales o del momento presente

Opiniones

Expresar y pedir opiniones sobre alguien o algo

Expresar y preguntar por acuerdo y desacuerdo

Corroborar y negar información ajena (¿No es verdad? ¿Tú crees?)

Conocimiento y grado de certeza

Expresar conocimiento y desconocimiento

Sentimientos, deseos y preferencias

Expresar y preguntar por gusto y agrado

Expresar y preguntar por satisfacción y deseo

Expresar y preguntar preferencias

Expresar y preguntar por deseo y necesidad

Peticiones

Pedir algo en un establecimiento público

Preguntar por el precio de un objeto

Usos sociales de la lengua

Saludar y despedirse

Presentar a alguien y reaccionar al ser presentado

Felicitar y dar las gracias

Control de la comunicación oral

Señalar que no se entiende

Solicitar la repetición de lo dicho

Verificar que se ha comprendido lo dicho

Deletrear y solicitar que se delectree

Solicitar que se escriba algo

Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado

Pedir a alguien que hable más despacio o más alto.

Contenido gramatical

Alfabeto Sustantivos

Género: reglas de diferenciación del género por la terminación. Casos especiales más

frecuentes. El género de sustantivos referidos a personas (profesión, parentesco, etc.)
Número: formación de plurales
Concordancia
Artículo
Morfología. Contracción
Usos generales del artículo determinado e indeterminado
Presencia y ausencia: reglas generales. Casos especiales más frecuentes: en los tratamientos; con marcadores temporales; con hay/ está
Adjetivo
Adjetivo calificativo
Gentilicios
Género y número. Concordancia
Comparativos de superioridad e inferioridad
Pronombre personal
Formas átonas y tónicas
En función de sujeto y en función de objeto directo: presencia, ausencia y colocación.
Muestra y reconocimiento en función de objeto directo
Demostrativos
Morfología y uso para identificar, señalar y discriminar
Posesivos
Formas átonas y tónicas
Usos generales: identificación, relaciones de propiedad
Alternancia artículo/posesivo
Indefinidos y cuantitativos
Morfología y uso de los más frecuentes
Formas apocopadas
Oposiciones algo/nada
Interrogativos
Morfología y uso de la interrogativa directa
Uso de partículas interrogativas más frecuentes: qué/cuál/quién...
Numerales
Formación y concordancia de los ordinales y cardinales de uso más frecuente
Pesos y medidas más frecuentes
Millones, sólo muestra y reconocimiento
Relativos de uso más frecuente (que)
Usos de ser y estar
Uso de ser + para identificar. Ser + sustantivo
Uso de ser + adjetivo para referirse a la nacionalidad, profesión, lugar de origen, parentesco, ideología, material
Uso de ser para expresar la hora y para referirse al tiempo
Uso de estar + adverbios de modo
Uso de estar para la ubicación de objetos y personas
Contraste ser/tener/llevar en las descripciones

Hay/está
Tiempos verbales
Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.
Uso del presente como imperativo.
Verbos reflexivos más frecuentes (llamarse, dedicarse...)
Verbos gustar y parecer
Introducción de las perífrasis verbales de infinitivo: tener que, ir a, querer, poder, necesitar...
Adverbios: cantidad, afirmación, negación, modo, tiempo y lugar
Preposiciones y locuciones prepositivas (a/de/para/en/con...)
Referencias temporales
Indicadores de presente
Expresión de la hora (sólo como muestra y reconocimiento), de los días de la semana, de los meses, de la fecha, de la estación del año
Referencias espaciales
Indicadores de localización espacial
Concordancia sujeto-verbo y sujeto atributo. Orden de colocación de los elementos oracionales
Uso impersonal de haber
(En el contexto de la ciudad pasa a A2)
Construcciones oracionales
Oraciones enunciativas (afirmativas y negativas)
Oraciones interrogativas directas
Oraciones coordinadas con las conjunciones de uso más frecuente
Oraciones comparativas de inferioridad y superioridad con partículas de uso frecuente
Adjetivas con el verbo en indicativo, introducidas por los relativos de uso más frecuente (que, donde...)
Oraciones causales y finales(porque, para + infinitivo...)
Abreviaturas más utilizadas
Direcciones (Sr. , Sra., C/, n°...)
Ordinales
Fórmulas de tratamiento

Evaluacion

Prueba de nivel

Comprensión auditiva – 5-10 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio A1;

Comprensión lectora- 15 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel A1 de alrededor de 250 palabras cada uno.

Prueba de estructuras morfosintácticas - 15 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.

Expresión escrita - 20 minutos; rellenar un formulario, escribir un mensaje breve o

una pequeña carta de unas 50 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.
Expresión oral: Monólogo- 2 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 3 minutos; Los candidatos desarrollan un breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

A2.1

Contenido funcional

Información general

Comparar lugares, situaciones y acciones.

Referirse a acciones y situaciones habituales o del momento presente

Referirse a acciones y situaciones del pasado. (Pretérito perfecto)

Referirse a planes y proyectos

Expresar intenciones

Referirse al tiempo atmosférico

Predecir el tiempo atmosférico

Opiniones

Conocimiento y grado de certeza

Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad

Sentimientos, deseos y preferencias

Expresar estados de ánimo y preguntar por sensaciones físicas y de dolor

Sugerencias, invitaciones e instrucciones

Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias

Pedir a otros que hagan algo

Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla

Peticiones

Pedir algo en un establecimiento público.

Preguntar por el precio de una prenda de vestir

Usos sociales de la lengua

Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc. (siempre en presente o usando el pretérito perfecto)

Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos

Disculparse ante invitaciones, retrasos...

Contestar una llamada telefónica

Hacer una llamada telefónica

Solicitar información telefónicamente

Control de la comunicación oral

Señalar que no se entiende

Solicitar la repetición de lo dicho

Verificar que se ha comprendido lo dicho

Solicitar que se escriba algo

Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado

Pedir a alguien que hable más despacio o más alto

Contenido gramatical

Sustantivos
Artículo
Adjetivo
Adjetivo calificativo
Superlativos más frecuentes
Reglas generales de la colocación del adjetivo. Formas apocopadas
Pronombre personal
En función de objeto directo
Demostrativos
Posesivos
Posesivos antepuestos
Posesivos pospuestos
Indefinidos y cuantitativos
Construcciones de doble negación
Interrogativos
Numerales
Usos de ser y estar
Uso de ser/estar + adjetivo calificativo
Uso de estar + de + sustantivo
Uso de estar + participio
Uso de estar para la ubicación (En la ciudad)
Tiempos verbales
Expresión de las acciones habituales
Presente con valor de futuro
Pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares más frecuentes:
morfología y uso
Verbos impersonales: llover, hacer frío/calor...
Formas no personales
Morfología y uso del gerundio en perífrasis (estar + gerundio)
Construcciones con verbos como gustar, parecer + que... y doler
Perífrasis verbales: tener que + infinitivo, ir a + infinitivo, pensar + infinitivo,
empezar a + infinitivo (se ha visto en A1 dentro de la lengua del aula para dar
instrucciones)
Adverbios y locuciones adverbiales
cantidad, afirmación, negación, modo...
Preposiciones y locuciones prepositivas
Construcciones preposicionales con pronombre personal átono
Referencias temporales
Indicadores de habitualidad y frecuencia (nunca, a veces, todos los días...)
Indicadores de pasado, presente y futuro
Indicadores de anterioridad y posterioridad con respecto al presente(antes de)
Hábitos y frecuencia
Referencias espaciales

Indicadores de localización espacial respecto a una ciudad, un país... Concordancia
Construcciones oracionales
Oraciones enunciativas,
Interrogativas directas
Exclamativas y exhortativas. Usos de las interjecciones más frecuentes
Comparativas con partículas de uso frecuente. Comparativas de igualdad
Oraciones subordinadas
Sustantivas con el verbo en indicativo o en infinitivo
(me parece que, creo que...)
Adverbiales causales con el verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones
más frecuentes

A2.2

Contenido funcional

Información general
Opiniones
Conocimiento y grado de certeza
Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad
Obligación, permiso y posibilidad
Expresar y preguntar si es posible o no hacer algo
Expresar y preguntar por la obligatoriedad de hacer algo
Pedir, conceder o denegar permiso
Sentimientos, deseos y preferencias
Usos sociales de la lengua
Control de la comunicación oral
Señalar que no se entiende
Solicitar la repetición de lo dicho
Verificar que se ha comprendido lo dicho
Solicitar que se escriba algo
Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
Pedir a alguien que hable más despacio o más alto

Contenido gramatical

Introducción de las reglas de acentuación
Sustantivos
Artículo
Adjetivo calificativo
Pronombre personal
Junto a formas de imperativo
En función de objeto directo e indirecto: doble pronombre
Demostrativos
Indefinidos y cuantitativos
Interrogativos
Numerales
Usos de ser y estar

Tiempos verbales

Pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares más frecuentes

Morfología y uso

Futuro imperfecto

Pretérito perfecto/indefinido en función de los marcadores temporales

Pretérito imperfecto de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

Morfología y uso

Imperativo: morfología de los usos más frecuentes. Usos para invitar a realizar una acción y para dar instrucciones sencillas. Imperativo + pronombres átonos

Formas no personales

Morfología y uso del infinitivo en función sustantiva y perífrasis

Morfología y uso del participio en función adjetiva y en los tiempos compuestos

Adverbios y locuciones adverbiales

Cantidad, afirmación, negación, modo

Preposiciones y locuciones prepositivas

Referencias temporales

Indicadores de pasado

Indicadores de anterioridad y posterioridad con respecto al presente (antes de, después de...)

Concordancia

Construcciones oracionales

Oraciones exclamativas y exhortativas. Usos de las interjecciones más frecuentes

Uso impersonal de poder y otros verbos (recetas de cocina, instrucciones...)

Uso impersonal de se (se puede...)

Oraciones subordinadas

Sustantivas con el verbo en indicativo o en infinitivo

(me parece que, creo que...)

Adverbiales temporales, causales con el verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones más frecuentes

Adjetivas con el verbo en indicativo

Condicionales: Si + presente/ presente, futuro, imperativo

Evaluación

Prueba de nivel

Comprensión auditiva - 10 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio A2;

Comprensión lectora- 20 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel A2 de alrededor de 200 palabras cada uno.

Prueba de estructuras morfosintácticas - 20 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.

Expresión escrita - 20 minutos; escribir un ensayo o carta de unas 100 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.

Expresión oral: Monólogo- 3 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 5 minutos; Los candidatos desarrollan un

breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

II ұлттық стандартты деңгей

B1

Contenido funcional

Hablar del pasado

Expresar acciones habituales.

Describir situaciones pasadas.

Expresar una acción ocurrida en una unidad de tiempo terminada.

Hablar de una acción que sucedió una sola vez.

Describir la situación o las circunstancias en las que se produjo un hecho.

Narrar hechos pasados; biografías.

Experiencias personales.

Expresar una acción pasada anterior a otra acción pasada

Expresar la duración de una acción empezada en el pasado y que continúa en el presente

Expresar aptitud

Definir la personalidad

Expresar la causa de un acontecimiento

Expresar probabilidad

Expresar estados de ánimo: alegría, pena y sorpresa

Dar información de un lugar

Describir

Preguntar y dar información de carácter cultural

Hacer comparaciones: destacar una cosa entre varias

Expresar deseos y planes de futuro

Secuenciar actividades futuras

Expresar un proyecto en el futuro

Felicitaciones y deseos sociales

Preguntar y dar información de carácter cultural

Describir un lugar

Destacar una cosa entre varias.

Pedir la veracidad de una información.

Hablar de relaciones personales

Interesarse por alguien y por su vida.

Expresar la impresión que nos causa una persona

Contenido gramatical

Tiempos verbales

Usos de los pasados: pretérito perfecto, imperfecto, indefinido y pluscuamperfecto de indicativo.

Parecerse a alguien

Se me da bien/mal

Perífrasis de probabilidad: - deber (de) / tener que + infinitivo

Verbos con preposición (alegrarse de, estar harto de...)
Verbos que expresan cambio de ánimo (ponerse nervioso, dar miedo, enfadarse..)
Presente de subjuntivo para la expresión de deseos
Usos de ser
Ser + adjetivos de personalidad (cualidades y defectos)
Marcadores temporales
Comienzo y duración de una acción (hace , desde hace, desde que)
Acciones que sucedieron una sola vez (un día, una vez, aquel día ...)
Acciones que sucedieron con cierta frecuencia (normalmente, muchos días, a veces...)
Expresar un proyecto en el futuro (dentro de...)
Conectores discursivos
Cuando, luego, después, entonces
Porque y como
Preposiciones
Para narrar hechos del pasado (a + artículo determinado + cantidad de tiempo + de + infinitivo)
Demasiado, muy, bastante, más bien, algo, (un) poco, nada
Frases exclamativas
Qué + sustantivo
Cuánto/Cómo+ verbo
Ojalá (que)
Construcciones oracionales
Comparaciones: superlativo relativo

Evaluacion

Prueba de nivel

Comprensión auditiva – 10-15 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio B1;
Comprensión lectora- 20-30 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel B1 de alrededor de 250 palabras cada uno.
Prueba de estructuras morfosintácticas - 15 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.
Expresión escrita - 20 minutos; escribir un ensayo o carta de 100 a 120 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.
Expresión oral: Monologo- 3 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 5 minutos; Los candidatos desarrollan un breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

АУЫЗША ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС ЖАҒДАЯТТАРЫНЫҢ ҮЛГІСІ

Ағылшын тілі

A1

Talk to each other about your close friend (where and when you met, how often you

meet, etc).

A2

Talk to each other according to the following questions:

What make is your mobile phone?

Are you thinking of getting another one soon?

If you won a “dream holiday” in a competition, where would you go?

What kind of secondary school did you go to?

Француз тілі

A1

Intéressé(e) par une des annonces d’un journal , vous téléphonez à la personne de l’annonce. Jouez le dialogue.

A2

Un(e) ami(e) vous a demandé de l’aider à trouver un job d’été à la dernière minute! Vous lui téléphonez pour lui faire quelques suggestions et lui donnez des conseils.

Неміс тілі

A1

1) Sie sind zum ersten Mal in Ihrer Uni und in Ihrer Gruppe. Sie stellen sich vor und lernen Sie Ihre Studienkollegen kennen.

2) Sie kommen aus anderer Stadt. Sie möchten eine Wohnung mieten und bitten Sie Ihre Freundin um Hilfe , eine Wohnung mit günstiger Miete finden.

3) Sie sind Student/in. Als Student/in haben Sie einen festen Tagesablauf. Sprechen Sie mit Ihrem Sprechpartner darüber.

A2

1) Sie sind Studentin/Student. Sie studieren an der Uni. Sprechen Sie mit Ihrem Sprechpartner über das Studium . Welche Schwierigkeiten haben Sie beim Studium? Was studieren Sie gern?

2) Sie werden in der Zukunft Lehrer. Ihr Sprechpartner interessiert sich für Ihren zukünftigen Beruf. Was gefällt Ihnen bei diesem Beruf ? Sprechen Sie darüber.

3) Als Student/in surfen Sie häufig im Internet. Welche Vor – und Nachteile hat Internet? Sprechen Sie darüber mit Ihrem Sprechpartner. Welche Information bekommen Sie?

Испан тілі

A1

Usted quiere participar en un concurso de televisión. Llame a la dirección del programa para presentarse. En la llamada debe:

- saludar;

- explicar cómo es usted físicamente;

- hablar de las cosas que le gustan;

- despedirse.

A2

Va a visitar París por primera vez y no sabe:

- cómo viajar,
- dónde alojarse,
- qué visitar,
- dónde comer, etc.

Pide consejo a un amigo que vive allí.

ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

Ағылшын тілі

1. English File (Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig) Student's Book + Workbook, Oxford, 2008
2. Raymond Murphy. English Grammar in Use, Cambridge, 2010
3. Lucrecia Luque - Mortimer PET Testbuider. (Macmillan), Oxford, 2012
4. Jenny Quintana PET Practice tests. Oxford University Press, Cambridge, 2012
5. Spoken English. Matukaites, Oxford, 2014

Француз тілі

1. Alter Ego A1. Methode de francais, Hachette, FLE
2. Libre échange. Méthode de français. Niveau 1.
3. L'exercier. L'expression française pour le niveau intermédiaire
4. Escales. Méthode de français. Niveau 1,2
5. Phonétique progressive de français, avec 600 exercices. Lucile Charliac, Anne-Claude Motron. CLE International, 1998.
6. DELF, A1, A2, A3, A4, Nouvelle Edition, 450 activités. CLE International/VUEF, 2001

Неміс тілі

1. Netzwerk A1 , A2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von S.Dengler,P Rusch, H.Schmitz, und a. Langenscheidt, 2012
2. Themen aktuell 1,2, (Kursbuch und Arbeitsbuch) von Heiko Bock,Karl – Heinz Eisfeld, Hanni Holthaus und Uthild Schütze-Nöhmke, Hueber Verlag, 2003
3. Optimal A1,A 2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von M.Müller, P.Rusch, Th.Scherling L.Wertenschlag, Ch.Lemcke, Rh. Schmidt, Z.Schmitz, Langenscheidt, Berlin und München, 2004
4. “Практическая грамматика немецкого языка» автор Паремская Д.А., Минск , 2001
5. “Lernziel Deutsch” von Paul Fischer (Deutsch als Fremdsprache),Grundstufe 1, Max Hueber Verlag,2001
- 6 Aussichten A1, A2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von L.Ros, O.Swerlowa, S.Kloetzer, S.Jentges, K.Sokolowski Langenscheidt, 2007
7. «Краткая грамматика немецкого языка», автор Молчанова И.Д. Москва,1986

Испан тілі

- 1.Prisma fusion, nivel A1 , A2: Libro del alumno, W.A.A. Edinumen, 2007
2. Prisma fusion, nivel A1 , A2:Metodo de espanol para extranjeros, W.A.A. Edinumen, 2007

Итальян тілі

- 1) Tiziano F, Simonetta Damele. *L'italiano per fare e per capire*, Mondadori, 2003.
- 2) T. Marin, S. Magnelli, *Progetto italiano 1, corso di lingua e civiltà italiana, livello elementare, Libro dei testi e Libro degli esercizi*, Edilingua, Atene, 2003.
- 3) R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, *Contatto, corso di italiano per stranieri, Livello base A1, manuale con esercizi*, Loesher editore, Perugia, 2007
- 4) Vari autori, *Scudit-Matdid, Italiano per stranieri*, sito web.
- 5) Qualsiasi vocabolario di lingua italiana-russa.
- 6) R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, *Contatto, corso di italiano per stranieri, Livello base A2, manuale con esercizi*, Loesher editore, Perugia, 2007.
- 7) Qualsiasi vocabolario di lingua italiana-russa.

Авторлар ұжымы:

Аренова Т.В., п.ғ.к, доцент

Токен М.Б., п.ғ.м., аға оқытушы

Мауленова Е.М., п.ғ.м., аға оқытушы

Ахметова Г.С., ф.ғ.м., аға оқытушы

Эрика Леони, магистр, оқытушы

Сересо Давид, магистр, оқытушы

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

ІҮа (V) 1102, ІҮа (V) 2205 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ВТОРОЙ)

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

10 кредитов

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Темиргалиева З.К., к.п.н., КазУМОиМЯ им. Абылай хана; Закирова Г.Д., к.п.н., Международный университет информационных технологии

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол №11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интеграционные процессы, характерные для современной социальной, экономической и политической жизни Казахстана, активная роль Казахстана в международной жизни повышают значимость иноязычного образования. Участие Казахстана в Болонском процессе открывает большие возможности для профессиональной и академической мобильности населения, что также усиливает роль иноязычного образования, которое призвано формировать специалистов, владеющих несколькими иностранными языками на уровне, признанном международным сообществом, и отвечающем потребностям общества Республики Казахстан на современном этапе. В связи с этим главной **«стратегической задачей, стоящей перед иноязычным образованием, является его модернизация на основе моделирования профессиональных компетенций в подготовке кадров с уровневым ранжированием формируемых языковых компетенций и их целедифференцированным распределением по этапам целостной образовательной системы Республики Казахстан»** (С. Кунанбаева). Решением этой задачи является формирование межкультурно-коммуникативной компетенции как способности к межкультурной коммуникации у личности – субъекта коммуникации. В изучении иностранного языка и иноязычной культуры межкультурно-коммуникативная компетенция играет роль образовательной компетенции, а объектом реальной действительности при ее формировании является процесс общения представителей различных культур. В состав межкультурно-коммуникативной компетенции входят лингвокультурологическая, социокультурологическая, когнитивная, коммуникативная, профессионально-ориентирующая, контентно-профессиональная и профессионально-специализирующая компетенции. *Лингво-культурологическая компетенция* предполагает формирование у обучающегося первичной «концептуальной картины мира» на базе своей культуры как лингвокультурное отражение национального языкового сознания и менталитета. *Социо-культурологическая компетенция* предполагает формирование «вторичного когнитивного сознания» как концепта и образа мира другого лингвосоциума и формирование в его когнитивной системе «вторичных конструкций - знаний», соотносящихся со знаниями о мире и языке - инофона. Указанная компетенция формируется на базе родной культуры и родного языка. *Когнитивная компетенция* представляет собой неотъемлемую часть процесса познания и формирования мышления. Сформированность когнитивной компетенции проявляется в когнитивных структурах как ментальных образованиях, посредством которых человек воспринимает окружающий мир и взаимодействует с ним как обобщенный носитель естественного языка, отражая коллективное сознание, обусловленное социальным менталитетом. *Коммуникативная компетенция* рассматривается как способность обучающегося реализовать коммуникативные намерения. *Профессионально-ориентирующая компетенция*

предполагает профессиональное владение иностранным языком/иностранными языками во всех аспектах речевой и коммуникативной деятельности, которое напрямую связано с будущей профессиональной деятельностью. *Контентно-профессиональная компетенция* трактуется как владение новыми когнитивными лингвокультурологическими комплексами, отражающими предметное содержание исходного текста для языка перевода (проблема, общая фоновая информация по предмету, ситуация, вызвавшая обсуждение, предполагаемые решения). *Профессионально-специализирующая компетенция* представляет собой способность осуществлять свободное профессиональное общение по широкому кругу профессионально-значимых проблем.

В условиях обновления стратегии иноязычного образования меняется и статус *второго иностранного языка*, выдвигаются новые требования к владению им. **Целью** курса «Иностранный язык (второй)» у студентов языковых специальностей является формирование *межкультурно-коммуникативной компетенции* на уровне *базовой стандартности* (III национальный стандартный уровень). Указанная цель достигается путем решения задач овладения иностранным языком, отраженных в дескрипторах каждого уровня.

Программа по дисциплине «Иностранный язык (второй)», специальности «5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка», составлена в соответствии с требованиями международного стандарта и отражает современную отечественную теорию и практику иноязычного образования и предназначена для университетов, институтов и факультетов, осуществляющих подготовку кадров по данной специальности.

Настоящая программа состоит из следующих разделов:

1. Структура курса и краткое описание адаптированной национальной уровневой модели обучения иностранным языкам (уровни I НС, II НС);
2. Содержание курса и требования к итоговому контролю по языкам;
3. Рекомендуемая учебная литература.

1. Структура курса и краткое описание адаптированной национальной уровневой модели обучения иностранным языкам

На изучение дисциплины «Иностранный язык (второй)» выделяется 10 кредитов, что составляет 450 часов учебных занятий, СРСП и СРС. Указанные часы распределяются по уровням адаптированной национальной модели обучения языкам, что обеспечивает языковую подготовку студентов по национальному и международному стандарту:

- 1 курс (6 кредитов) – I национальный стандартный уровень/A1,A2 ОЕК
- 2 курс (4 кредита) – 2 национальный стандартный уровень /B1 ОЕК

1 национальный стандартный уровень

I национальный стандартный уровень предполагает подготовку студентов для общения в двух сферах: социально-бытовой и социально-

культурной. Для каждой сферы общения предлагается свой набор тем и субтем, который может варьироваться в зависимости от культурных особенностей изучаемого языка, также как и типичные ситуации. Согласно требованиям уровня А1 обучающийся должен иметь лингвистическую компетенцию, позволяющую ему участвовать в процессе повседневного общения на изучаемом языке. Он должен понимать на слух отдельные слова и основные фразы, касающиеся его личной жизни, семьи и окружения. Он должен понимать при чтении знакомые имена собственные, простые слова и предложения в объявлениях, афишах, на плакатах. Он должен участвовать в простом диалоге на основе подготовленной речи с повтором простых вопросов. уметь написать короткое сообщение (текст открытки, электронного письма), заполнить формуляр.

На уровне А2 меняются требования к формированию лингвистической компетенции обучающегося, увеличивается количество тем и ситуаций повседневного общения. На этом уровне обучающийся должен понимать на слух не только отдельные фразы и часто употребляемые слова, но и более объемные высказывания по темам, непосредственно его касающимся, понимать основное содержание коротких простых сообщений по радио, в аэропорту, на вокзале. Он должен понимать при чтении содержание коротких, простых текстов, рекламы, проспектов, меню, расписания автобусов и поездов, короткого простого личного письма, электронного сообщения. Он должен уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности, уметь рассказать о семье, условиях проживания, учебных занятиях. Он должен уметь написать несложное письмо личного характера, записку, автобиографию.

II национальный стандартный уровень

Обучение на *II национальном стандартном уровне* (В1) также предполагает подготовку студентов в социально-бытовой и социально-культурной сферах общения, однако количество субтем значительно увеличивается, а предлагаемые ситуации общения требуют от обучающихся более качественное владение лингвистической компетенцией.

На этом уровне обучающийся должен понимать на слух основные положения высказываний на известные студенту темы, понимать основное содержание радио- и н должен понимать при чтении содержание текстов, построенных на материале повседневного общения, понимать описание событий, чувств и намерений. Он должен уметь общаться в типичных ситуациях пребывания в стране изучаемого языка, участвовать в беседе на знакомые или интересующие его темы без предварительной подготовки, уметь рассказать историю или изложить сюжет книги, фильма, уметь выразить свое мнение, отношение к чему-либо. Он должен уметь написать письмо с описанием личных переживаний или впечатлений, создать текст на интересующую его тему.

2. Содержание курса, требования к итоговому контролю, критерии оценивания сформированности компетенций

Содержание курса включает в себя перечень тем и субтем социально-бытовой, социально-культурной, учебно-профессиональной сфер общения и языковой материал, обеспечивающий достижение коммуникативных целей в ситуациях общения, заданных тематикой каждого уровня. Требования итогового контроля соответствуют требованиям указанного уровня Общеввропейских компетенций и международных экзаменов по каждому из представленных в программе языков.

Общими критериями оценивания продуктивных видов коммуникативной деятельности являются 1) реализация коммуникативного замысла, 2) логико-структурная целостность высказывания, 3) владение предметным содержанием речи, 4) соответствие лингвокультурным нормам языка, 5) лингвистическая корректность речи. Оценка сформированности компетенций осуществляется на четырех уровнях – оптимальном, высоком, среднем и низком, каждый из которых соотносится в процентном отношении с международной оценкой.

Английский язык

I национальный стандартный уровень

A1

Themes

Hello everybody: Countries, Everyday objects

Meeting people: The family, Food and drink

The world of work: Jobs, Description of appearance

Take it easy: Leisure activities, Entertainment places

Where do you live? : Rooms, Household goods

Then and now: How long ago? Relationships

Bigger and better: City and country, Clothes

Life is an adventure: Weather conditions

Grammar

Verb “to be”

Possessive adjectives

Comparative and superlative adjectives

Articles: a/an, definite/indefinite

Present simple, Past simple, Irregular verbs

Present continuous, Present perfect

There is/ there are

Some and any

This/that/these/those

Examination content

Reading and Writing (50 minutes)

In the Reading and Writing paper students are expected to complete 8 tasks which

require them to answer questions about extracts from authentic reading material and complete a short writing task (writing a postcard, a thanking letter) .

This paper is weighted to 50% of the total.

Listening (approximately 20 minutes including time for completion of answer sheets)

In the Listening Test students are expected to complete five tasks based on audio-taped input requiring them to follow short spoken exchanges.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (7 minutes)

There are two parts to the test. Students are expected to answer questions about themselves and to talk to each using stimulus material.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

A2

Themes

The way we live: Describing countries, Daily life

Let's go shopping: Buying things, Prices and shopping

Tell me! What's it like? : Talking about towns, Money

Celebrities: Famous couples, Band and music

Jobs, Travelling abroad

Things that changed the world: New inventions, Plants that changed the world

Love you and leave you: A love story, Arguments in families

Grammar

Present simple, Past simple, Present Continuous, Past Continuous

Present Perfect and Past Simple

Present Perfect Continuous

Modal verbs

Have/have got

A few / little/ a lot of, much/many

Adjectives comparative, use of "than" and definite article

Adjectives superlative, use of definite article

Adverbial phrases of time, place and frequency, including word order

Adverbs of frequency

Possessives, use of 's, s'

Prepositional phrases (place, time and movement)

Prepositions of time:

[on/in/at](http://www.examenglish.com/grammar/A2_present_continuous.htm)http://www.examenglish.com/grammar/A2_present_continuous.htm

Verb + ing/infinitive: like/

Zero and 1st conditional

Reported statements

Examination content

Reading and Writing (1 hour and 10 minutes)

In the Reading and Writing paper students are expected to complete 8 tasks which require them to answer questions about genuine texts or extracts from authentic reading material and complete a short writing task.

This paper is weighted to 50% of the total.

Listening (approximately 30 minutes including time for completion of answer sheets)

In the Listening Test students are expected to complete five tasks based on audio-taped input requiring them to follow short spoken exchanges and extract specific information.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (8 to 10 minutes per pair of students)

There are two parts to the test. Students are expected to answer questions about themselves and to talk to each using stimulus material.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

II национальный стандартный уровень

B1

Themes

It's a wonderful world: The modern wonders, The most important invention

Telling tales: Art and Literature, Going to the theatre

I just love it: Describing food, people and towns, Living in London

Relationships: Marriage in modern world, Pros and cons of wedding

Tell me about it! : Great collectors of the world, What is your hobby?

Life's great events: Unforgettable moments, Giving birth, marriage and funerals

Grammar

Past Simple and Past Continuous, Present Perfect Continuous

Future forms: to be going to and will

Conditional sentences

Modal verbs : must/can't deduction, might, may, will, probably, should have/might have/etc

Verb patterns

Reported speech

Adverbs

Both, either, neither

Broader range of intensifiers: so, such, too, enough

Comparatives and

superlativeshttp://www.examenglish.com/grammar/B1_question_tags.htm

Connecting words expressing cause and effect, contrast etc.

Phrasal verbs, extended

Prepositions of place

Simple passive

Examination content

Reading and Writing (1 hour and 30 minutes)

In the Reading component students are expected to complete 5 tasks which show that they can read and understand a variety of texts.

The Reading component is weighted to contribute 25% of the total.

In the Writing component, students are expected to write single words or phrases and one extended piece of writing (of about 100 words) in order to complete three tasks.

The Writing component contributes 25% of the total.

Listening (approximately 40 minutes including time for completion of answer sheets)

In the Listening Test students are expected to complete four tasks based on audio-taped input. They must show that they can understand and respond to a variety of spoken texts.

This paper contributes 25% of the total.

Speaking (10 to 12 minutes per pair of students)

There are four parts to the test, in which the students must demonstrate their ability to participate in communicative situations.

The Speaking Test is weighted to 25% of the total.

Французский язык

I национальный стандартный уровень

A1

Thématiques

Rencontres formelles ou informelles avec ou sans présentation;

Administration (poste, hôpital);

Inscription (banque, téléphonie...);

L'entourage; Les loisirs; Le temps libre;

Les vacances, le tourisme;

Rendez-vous formels et informels;

Moyens de communication : téléphonie, e-mail;

Le rythme quotidien des Français;

La biographie; Le météo; Le transport;

Les achats, l'alimentation.

Contenus grammaticaux

Présent de l'indicatif

-les verbes les plus courants comme être, avoir, venir, habiter

-verbes à une base

-aller, faire

-jouer de, jouer à

- verbes à deux bases

-verbes à trois bases

Verbes pronominaux (2)

Futur proche

Passé composé (1): être et avoir

Pronoms sujets Tu/vous

Pronom neutre “ tout “

Pronoms toniques

Provenance: venir de pays/villes

Prépositions (en, à)

Prépositions (chez, à, de)+ articles contractés (au, du)

Prépositions de localisation : près de, dans, sur...

Adjectifs de nationalité: genre et nombre

Adjectifs: genre, nombre et place dans le groupe nominal (1)

Adjectifs démonstratifs

Articles définis; l'élision

Partitifs

Omission de l'article

Articles indéfinis

Forme négative: ne...pas

Questions :

- intonatives

mots interrogatifs (où, qui, quel, comment)

- mots interrogatifs (combien, pourquoi, quand)

- est-ce que...? qu'est-ce que...comme...?

Présentatifs: c'est, ce sont, voici, voilà

Infinitif après aimer, après pouvoir, vouloir

Donner et comprendre une réponse affirmative portant sur une question négative

Conditionnel de politesse: pouvoir, vouloir

Exprimer la présence et l'absence : il y a , il n'y a pas

Quelqu'un, quelque chose, quelque part

Quelqu'un/Personne de + adjectif

Quelque chose/Rien de + adjectif

Négation: ne...rien/rien...ne, ne...personne/personne...ne, nulle...part,

ne...aucun/aucun...ne, rien, aucun

Exprimer l'appartenance

Exprimer le moment: de...à, jusqu'à, le+date

Adverbes de temps

Adverbes de lieu

On

Expression de l'ordre : infinitif

Devoir, il faut+infinitif

Quantité: beaucoup (de), peu (de)

Modes de quantification : poids, capacité...

Forme négative: ne...pas de

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (20 min.)

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre très courts documents enregistrés (2 écoutes)

Compréhension des écrits (30 min.)

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur quatre ou cinq documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne

Production écrite (30 min.)

Epreuve en deux parties:

-compléter une fiche, un formulaire

-rédiger des phrases simples (cartes postales, messages, etc.) sur des sujets de la vie quotidienne

Production orale (5 à 7 min., préparation 10 min)

Epreuve en trois parties:

-entretien dirigé

-échange d'information

-dialogue simulé

A2

Thématiques

Souvenirs; Biographie; Histoire; Arts; Le monde du travail; Le rythme quotidien des Français dans le monde du travail; Santé; Gastronomie; Les nouvelles technologies, l'innovation; La publicité; L'actualité; La France.

Contenus grammaticaux

Passé composé: verbes pronominaux

Imparfait

Opposition Présent/Imparfait/Passé composé

Fréquence: toujours, souvent, quelquefois, x fois par jour...

Indicateurs chronologiques dans le passé: il y a, cela/ ça fait...que, depuis..., pendant...

Négation: ne...pas encore, ne...jamais

Les modalités d'expression du futur: présent, être sur le point de, futur simple/futur proche

Indicateurs chronologiques dans le futur: dans, pendant...

Passé récent

Présent progressif

Si + présent, present

Si + présent, future

Modes de quantification

Quantité définie ou indéfinie

Adverbes de qualité, de quantité, d'intensité

Adverbes en -ment
Adjectifs utilisés comme adverbes
Prépositions de localisation
Verbes suivis d'un complément
Verbes suivis de 2 compléments
Pronoms compléments directs et indirects
Comparatifs: plus/moins+adjective
Conseil: conditionnel présent
Expression de l'ordre: impérative + pronoms complements
Cause: parce que, comme, puisque, à cause de, grâce à
But: pour + infinitive
Restriction: ne...que
Négation: ne...ni...ni
La notion d'exception (sauf, excepté, en dehors de...)
Pronoms relatifs simples: qui, que, ou et don't
Comparatif ; Superlatif
La similitude: comme, le même
Le discours rapporté au présent: la phrase déclarative, la phrase interrogative, la phrase impérative
Ponctuation

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (25 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre très courts documents enregistrés ayant trait à des situations de vie quotidienne (2 écoutes)
Compréhension des écrits (30 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois ou quatre documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne
Production écrite (45 min.)
Rédaction de deux brèves productions écrites (lettre amicale ou message):
-décrire un événement ou des expériences personnelles
-écrire pour inviter, remercier, s'excuser, demander, informer, féliciter
Production orale (6 à 8 min., préparation 10 min)
Epreuve en trois parties:
-entretien dirigé
-monologue suivi
-exercice en interaction

II национальный стандартный уровень

B1

Thématiques

Récits personnels; Récits d'aventure;
Littérature : extraits de romans, contes/nouvelles;
Les langues parlées sur le territoire français; Histoire;

Critiques de films, livres; Télévision, cinéma; Courrier des lecteurs;
Témoignages, micro-trottoirs, interviews;
Actualités : culturelle, artistique, littéraire;
Regards sur la société française : la consommation, les jeux d'argent, évolutions de la ville, transport, habitation ;
Identité française ; Immigrations ;
Faits de société ; Ecole ; Avenir et perspective; Evolution de la planète ;
Mondialisation de l'économie ; Sondages ;
Le couple ; Les modes de rencontres ;
Faits divers ; Enquête policière ; Justice.

Contenus grammaticaux

Accord du participe passé
Plus-que-parfait
Plus-que-parfait/imparfait/passé composé/présent
Indicateurs de temps: la durée, le moment, la fréquence
Les modifications des adverbes et indicateurs de temps
Pronoms interrogatifs , Pronoms démonstratifs
Prépositions suivis de pronoms relatifs
Subjonctif présent à valeur subjective
Discours direct, discours indirect au présent
En + quantité de temps
Adjectifs + prépositions + infinitif ou nom
Conditionnels présent et passé
Hypothèses sur le futur
Les différentes valeurs des verbes pouvoir et devoir
Subjonctif présent à valeur logique
Simultanéité (pendant que, chaque fois que)
Antériorité (dès que, une fois que)
Futur antérieur
Pronoms possessifs
Comparaison et intensité (plus...plus)
Double pronominalisation
Gérondif/participe présent
La forme passive

Nature des épreuves

Compréhension de l'oral (25 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur trois documents enregistrés (2 écoutes)
Compréhension des écrits (35 min.)
Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur 2 documents écrits: -
dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée, -
analyser le contenu d'un document d'intérêt général
Production écrite (45 min.)

Expression d'une attitude personnelle sur un thème général (essai, courrier, article...)
Production orale (15 min., préparation 10 min. ne concerne que la 3-e partie de l'épreuve)

Epreuve en trois parties:

- entretien dirigé
- exercice en interaction,
- expression d'un point de vue à partir d'un document déclencheur.

Немецкий язык

I национальный стандартный уровень

A1

Themen

Erste Kontakte: Sich und andere vorstellen; Telefonieren; Rechnen; Beruf und Herkunft angeben

Essen und Trinken: Essgewohnheiten beschreiben; Im Restaurant bestellen und bezahlen; Komplimente und Reklamationen bei Tisch; Lebensmittel einkaufen; Einladen; Die Speisekarte

Wohnen: Wohnungen beschreiben; Einrichtungsgegenstände kommentieren; Postkarte, E-Mail schreiben

Orientierung in der Stadt: Orte angeben; den Weg beschreiben

Freizeit: Uhrzeit, Tagesablauf beschreiben, Termine vereinbaren, Tätigkeiten beschreiben, Arbeit und Freizeit

Grammatik

Aussagesatz

Wort –und Satzfrage

Imperativ „Sie“,

Konjugation Präsens

Artikel, Negation, Possessivartikel

Akkusativ

Verben mit Vokalwechsel, Modalverb „möchten“

Trennbare Verben, Modalverbe „können“, „müssen“, „dürfen“

Demonstrativpronomen, Indefinitpronomen, Ortsangaben.

Die Reflexivverben

Wechselpräpositionen

Perfekt

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.20 Minuten (je nach Länge der Tonaufzeichnung).

Der Test hat drei Teile. Gespräche, Durchsagen, Ansagen am Telefon.

Lesen und Schreiben

Für die beiden Testteile sind insgesamt 45 Minuten vorgesehen.

Lesen besteht aus drei Teilen. E-Mails, Kurzbriefe, Kleinanzeigen, Schilder, Aushänge.

Schreiben besteht aus zwei Teilen. Formular, kurze Mitteilung

Mündliche Prüfung (15 Minuten)

- Sich vorstellen
 - Um Informationen bitten und Informationen geben
- Bitten formulieren und darauf reagieren.

A2

Themen

Unterwegs : Faszination Bahnhof; Reise Orte; Berlin :Berliner Luft; An der Mauer; Potsdamer Platz

Zusammen Leben: Familie; Generationen; Freunde

Fremde: In die Fremde gehen; In der Fremde leben; Bekannt und Unbekannt

Medien im Alltag: Bürokommunikation

Was ist Heimat ?

Herzlichen Glückwunsch : Einladung ; Feste feiern

Grammatik

Die Präpositionen mit dem Dativ, dem Akkusativ, dem Genitiv

Personalpronomen „man“ „es“

Adjektive : Komparativ ;

Modalverben „sollen“ „wollen“ und „mögen“

Das Präsens Passiv.

Infinitiv mit *um....zu*;

Die Satzreihe

Objektätze

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.20 Minuten.

Der Test hat drei Teile. Ansagen am Telefon. Informationen aus dem Radio.

Gespräche

Lesen und Schreiben

Für die beiden Testteile sind insgesamt 50 Minuten vorgesehen.

Lesen besteht aus drei Teilen. Schilder, Aushänge, Zeitungsmeldung, Anzeigen.

Schreiben besteht aus zwei Teilen. Formular, kurze Mitteilung. Minuten

Mündliche Prüfung (ca.15 Minuten)

- Sich vorstellen
- Ein Alltagsgespräch führen
- Etwas aushandeln.

II национальный стандартный уровень

B1

Themen

Von einem Ort zum anderen: über Weggehen –Auswandern sprechen, über Auslandserfahrungen berichten, einen Studienaufenthalt planen

Feste , Feiern, Bräuche

Wien. Blick auf Wien. Wiener Kultur. Musiker in Wien.

Kunst. Malerei. Theater. Ein Dach über dem Kopf. Die lieben Nachbarn. Auf Wohnungssuche. Leben auf der Straße. Wohnen im Alter

Umwelt und Mensch.

Grammatik

Artikelwörter und Substantiv: Genitiv; Nebensatz mit „obwohl“- Adjektive: Superlativ.

Konsequenzen: „deswegen“, „darum“, und „deshalb“, Indirekter Fragesatz.

Verb im Infinitiv (ohne „zu“), „zu“ + Infinitiv. W-Wort +Präpositionen,. N-

Deklination. Verben mit Reflexivpronomen (Dativ)- Verb „lassen“+Infinitiv.

Relativsatz.

Adjektive mit Präpositionen.

Temporale Nebensätze „bis“ und „bevor“- „der“, „das“, „dieselbe“.

Nebensätze „nachdem“; Präteritum

Testformat

Schriftliche Prüfung

Hören. ca.30 Minuten

Dieser Prüfungsteil besteht aus drei Teilen

- Globalverstehen
- Detailverstehen
- Selektives Verstehen

Leseverstehen und Sprachbausteine. Für diese beiden Prüfungsteile sind 90 Minuten vorgesehen.

Leseverstehen

- Globalverstehen
- Detailverstehen
- Selektives Verstehen

Sprachbausteine (Dieser Prüfungsteil besteht aus zwei Teilen)

Schriftlicher Ausdruck (Brief) 30 Minuten

- Inhalt
- Kommunikative Gestaltung
- Formale Richtigkeit

Mündliche Prüfung (ca. 15 Minuten)

- Kontaktaufnahme
- Gespräch über ein Thema
- Gemeinsam eine Aufgabe lösen.

Итальянский язык
I национальный стандартный уровень
A1

Tematiche di comunicazione

I colori, Il cibo, Gli stati d'animo, La casa, Gli animali, Le forme, I numeri, Gli elementi naturali, Il paesaggio, mestieri e professioni, Il corpo umano, Gli oggetti della classe, elementi urbani

Contenuti morfo-sintattici

- Presentazioni – Scusa! Ciao, come stai? Da dove vieni? Grazie!
- Alfabeto – Scusi, come si scrive?
- Il plurale dei nomi
- L'articolo determinativo e indeterminativo
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi essere e avere
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -are: Parlare
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -ere: Leggere
- Presente, Passato Prossimo, Imperfetto – Verbi regolari in -ire: Dormire
- Connettori testuali – Congiunzioni
- Passato prossimo: gli usi degli ausiliari essere e avere
- Imperfetto e passato prossimo – Come si usano
- Futuro e condizionale – Coniugazione dei verbi
- Futuro e condizionale – Come si usano

Grammatica essenziale

- Articoli determinativi
- Articoli indeterminativi
- Articoli partitivi
- Aggettivi possessivi
- Maschile
- Plurale maschile
- Femminile
- Plurale femminile
- Plurale di frasi
- Aggettivi – colori
- Aggettivi – contrari
- Essere e avere
- Indicativo presente verbi regolari
- Presente dei verbi irregolari
- Presente dei verbi riflessivi
- Interrogativi
- Stare + gerundio
- Stare per + infinito
- Passato prossimo
- Passato prossimo – ausiliare

- Passato prossimo dei verbi riflessivi
- Verbi con entrambi gli ausiliari
- Participio passato
- Preposizioni semplici
- Preposizioni semplici di luogo
- Preposizioni semplici di tempo
- Futuro semplice
- Imperativo informale

A2

Contenuti tematici

La famiglia, I paesi, Le nazionalità, I desideri, Le vacanze, Il futuro e i desideri, Oggetti di lavoro, Oggetti d'infanzia, Il mare e la montagna, Attività ricreative, Gli hobbies.

Grammatica essenziale

- Aggettivi di nazionalità
- Verbo *vedere*
- Lessico: • Casa / • Verbi della cucina / • Giornali
- Versi degli animali
- Articoli e preposizioni
- Pronomi diretti
- Pronomi indiretti
- Pronomi diretti e indiretti
- Ausiliare al passato prossimo dei verbi *dovere-potere-volere*
- Futuro semplice
- Indicativo imperfetto
- Imperfetto o passato prossimo
- Condizionale semplice
- Verbo *piacere*
- Verbi impersonali
- Preposizioni semplici e articolate
- Preposizioni *di* e *da*
- Numeri
- Interrogativi
- *Quello, buono*

Test di livello

Comprensione orale – 15 minuti; risposta a domande multiple su brevi audio di livello A2 ;

Comprensione scritta- 30 minuti; risposta a domande aperte e/o multiple su due testi narrativi di livello A2 di circa 200 parole cadauno.

Prova di strutture morfo-sintattiche – 15 minuti; risposta a domande multiple su elementi morfo-grammaticali.

Produzione scritta – 20 minuti; scrittura di un tema di 50-70 parole, su una delle tematiche affrontate in classe.

Produzione orale:

Monologo- 2 minuti ; il candidato parla di una delle tematiche di livello base;

Dialogo – 4 minuti; i candidati sviluppano un breve dialogo su tematiche di base.

II национальный стандартный уровень

B1

Tematiche di comunicazione

Cagliostro: il genio dell'inganno / Chiara Luce: forte nella malattia / Leonardo da Vinci: un genio umano / Monaca di Monza: un'anima fragile / Guglielmo Marconi: dal telegrafo senza fili alla radio / Alda Merini: la poetessa dei Navigli / Maria Montessori: una maestra speciale / Antonio Meucci: l'inventore del telefono / Don Lorenzo Milani: prete, educatore e innovatore / Nilde Iotti: la signora della Camera / San Giovanni Bosco: il santo dei giovani / San Tommaso D'Aquino: il filosofo divino / Articolo – «Cocodrillo» a bordo, l'aereo non decolla / Testo – Considero valore / Testo – Donne fiore e donne verdura / Racconto – Federigo degli Alberighi / Racconto – Tancredi e Ghismunda / Mito – Amore e Psiche / Favola – La cicala e la formica / Favola – La farfalla e il lume / Favola – Il libro di fiabe / Favola – Il ragno e il grappolo d'uva / Favola – Io / Favola – Il bambino cattivo e la staccionata / Favola – La cornacchia e il pavone / Favola – L'avarro / Favola – Perché l'amore è cieco? / Poesia – Le piccole cose che amo di te / Poesia – Io ti amo / Storia – La fondazione di Roma / Storia – Le “cinque giornate” di Milano / Storia – Resistenza e Liberazione / Storia – 16 ottobre 1943 / Storia – Ascari / Dialogo della Morte con la Cultura / Il tradimento – Mina / Le superstizioni

Grammatica essenziale

- Plurale delle parole composte
- Fare paragoni di maggioranza, uguaglianza e minoranza
- Il superlativo relativo e assoluto
- Nomi collettivi
- Trapassato prossimo
- Passato remoto
- Imperativo
- Imperativo con pronomi
- Indefiniti, qualificativi, numerali, dimostrativi
- *Ci e ne*
- Pronomi relativi- Futuro nel passato
- Condizionale passato
- Futuro anteriore:
- Futuro per fare ipotesi: :
- Comparativi:
- Comparativi e superlativi irregolari:
- Preposizioni articolate:

- Verbi fraseologici:
- *Già – appena – ancora*:
- Prefissi e Sinonimi

Test di livello

Comprensione orale – 15 minuti; risposta a domande multiple su brevi audio di livello B1 ;

Comprensione scritta- 30 minuti; risposta a domande aperte e/o multiple su due testi narrativi di livello B1 di circa 300 parole cadauno.

Prova di strutture morfo-sintattiche – 15 minuti; risposta a domande multiple su elementi morfo-grammaticali.

Produzione scritta – 20 minuti; scrittura di un tema di 100-120 parole, su una delle tematiche affrontate in classe.

Produzione orale:

Monologo- 4 minuti ; il candidato parla di una delle tematiche di livello intermedio;

Dialogo – 6 minuti; i candidati sviluppano un breve dialogo su tematiche affrontate in classe.

Испанский язык

I национальный стандартный уровень

A1

Contenido funcional

Información general

Identificar personas, lugares y objetos

Describir personas, lugares, objetos y estados

Comparar personas, objetos, lugares, situaciones y acciones

Expresar motivos para estudiar español

Referirse a acciones habituales o del momento presente

Opiniones

Expresar y pedir opiniones sobre alguien o algo

Expresar y preguntar por acuerdo y desacuerdo

Corroborar y negar información ajena (¿No es verdad? ¿Tú crees?)

Conocimiento y grado de certeza

Expresar conocimiento y desconocimiento

Sentimientos, deseos y preferencias

Expresar y preguntar por gusto y agrado

Expresar y preguntar por satisfacción y deseo

Expresar y preguntar preferencias

Expresar y preguntar por deseo y necesidad

Peticiones

Pedir algo en un establecimiento público

Preguntar por el precio de un objeto

Usos sociales de la lengua

Saludar y despedirse

Presentar a alguien y reaccionar al ser presentado
Felicitarse y dar las gracias
Control de la comunicación oral
Señalar que no se entiende
Solicitar la repetición de lo dicho
Verificar que se ha comprendido lo dicho
Deletrear y solicitar que se deletree
Solicitar que se escriba algo
Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
Pedir a alguien que hable más despacio o más alto.

Contenido gramatical

Alfabeto Sustantivos

Género: reglas de diferenciación del género por la terminación. Casos especiales más frecuentes. El género de sustantivos referidos a personas (profesión, parentesco, etc.)

Número: formación de plurales

Concordancia

Artículo

Morfología. Contracción

Usos generales del artículo determinado e indeterminado

Presencia y ausencia: reglas generales. Casos especiales más frecuentes: en los tratamientos; con marcadores temporales; con hay/ está

Adjetivo

Adjetivo calificativo

Gentilicios

Género y número. Concordancia

Comparativos de superioridad e inferioridad

Pronombre personal

Formas átonas y tónicas

En función de sujeto y en función de objeto directo: presencia, ausencia y colocación.

Muestra y reconocimiento en función de objeto directo

Demostrativos

Morfología y uso para identificar, señalar y discriminar

Posesivos

Formas átonas y tónicas

Usos generales: identificación, relaciones de propiedad

Alternancia artículo/posesivo

Indefinidos y cuantitativos

Morfología y uso de los más frecuentes

Formas apocopadas

Oposiciones algo/nada

Interrogativos

Morfología y uso de la interrogativa directa

Uso de partículas interrogativas más frecuentes: qué/cuál/quién...

Numerales

Formación y concordancia de los ordinales y cardinales de uso más frecuente

Pesos y medidas más frecuentes

Millones, sólo muestra y reconocimiento

Relativos de uso más frecuente (que)

Usos de ser y estar

Uso de ser + para identificar. Ser + sustantivo

Uso de ser + adjetivo para referirse a la nacionalidad, profesión, lugar de origen, parentesco, ideología, material

Uso de ser para expresar la hora y para referirse al tiempo

Uso de estar + adverbios de modo

Uso de estar para la ubicación de objetos y personas

Contraste ser/tener/llevar en las descripciones

Hay/está

Tiempos verbales

Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. Uso del presente como imperativo.

Verbos reflexivos más frecuentes (llamarse, dedicarse...)

Verbos gustar y parecer

Introducción de las perífrasis verbales de infinitivo: tener que, ir a, querer, poder, necesitar...

Adverbios: cantidad, afirmación, negación, modo, tiempo y lugar

Preposiciones y locuciones prepositivas (a/de/para/en/con...)

Referencias temporales

Indicadores de presente

Expresión de la hora (sólo como muestra y reconocimiento), de los días de la semana, de los meses, de la fecha, de la estación del año

Referencias espaciales

Indicadores de localización espacial

Concordancia sujeto-verbo y sujeto atributo. Orden de colocación de los elementos oracionales

Uso impersonal de haber

(En el contexto de la ciudad pasa a A2)

Construcciones oracionales

Oraciones enunciativas (afirmativas y negativas)

Oraciones interrogativas directas

Oraciones coordinadas con las conjunciones de uso más frecuente

Oraciones comparativas de inferioridad y superioridad con partículas de uso frecuente

Adjetivas con el verbo en indicativo, introducidas por los relativos de uso más frecuente (que, donde...)

Oraciones causales y finales (porque, para + infinitivo...)

Abreviaturas más utilizadas

Direcciones (Sr. , Sra., C/, n°...)

Ordinales

Fórmulas de tratamiento

Evaluación

Prueba de nivel

Comprensión auditiva – 5-10 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio A1;

Comprensión lectora- 15 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel A1 de alrededor de 250 palabras cada uno.

Prueba de estructuras morfosintácticas - 15 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.

Expresión escrita - 20 minutos; rellenar un formulario, escribir un mensaje breve o una pequeña carta de unas 50 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.

Expresión oral: Monólogo- 2 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 3 minutos; Los candidatos desarrollan un breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

A2.1

Contenido funcional

Información general

Comparar lugares, situaciones y acciones.

Referirse a acciones y situaciones habituales o del momento presente

Referirse a acciones y situaciones del pasado. (Pretérito perfecto)

Referirse a planes y proyectos

Expresar intenciones

Referirse al tiempo atmosférico

Predecir el tiempo atmosférico

Opiniones

Conocimiento y grado de certeza

Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad

Sentimientos, deseos y preferencias

Expresar estados de ánimo y preguntar por sensaciones físicas y de dolor

Sugerencias, invitaciones e instrucciones

Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias

Pedir a otros que hagan algo

Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla

Peticiones

Pedir algo en un establecimiento público.

Preguntar por el precio de una prenda de vestir

Usos sociales de la lengua

Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc. (siempre en presente o usando el pretérito perfecto)

Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos

Disculparse ante invitaciones, retrasos...
Contestar una llamada telefónica
Hacer una llamada telefónica
Solicitar información telefónicamente
Control de la comunicación oral
Señalar que no se entiende
Solicitar la repetición de lo dicho
Verificar que se ha comprendido lo dicho
Solicitar que se escriba algo
Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
Pedir a alguien que hable más despacio o más alto

Contenido gramatical

Sustantivos

Artículo

Adjetivo

Adjetivo calificativo

Superlativos más frecuentes

Reglas generales de la colocación del adjetivo. Formas apocopadas

Pronombre personal

En función de objeto directo

Demostrativos

Posesivos

Posesivos antepuestos

Posesivos pospuestos

Indefinidos y cuantitativos

Alguno/ninguno

Construcciones de doble negación

Interrogativos

Numerales

Usos de ser y estar

Uso de ser/estar + adjetivo calificativo

Uso de estar + de + sustantivo

Uso de estar + participio

Uso de estar para la ubicación (En la ciudad)

Tiempos verbales

Expresión de las acciones habituales

Presente con valor de futuro

Pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares más frecuentes:
morfología y uso

Verbos impersonales: llover, hacer frío/calor...

Formas no personales

Morfología y uso del gerundio en perífrasis (estar + gerundio)

Construcciones con verbos como gustar, parecer + que... y doler
Perífrasis verbales: tener que + infinitivo, ir a + infinitivo, pensar + infinitivo, empezar a + infinitivo (se ha visto en A1 dentro de la lengua del aula para dar instrucciones)
Adverbios y locuciones adverbiales
cantidad, afirmación, negación, modo...
Preposiciones y locuciones prepositivas
Construcciones preposicionales con pronombre personal átono
Referencias temporales
Indicadores de habitualidad y frecuencia (nunca, a veces, todos los días...)
Indicadores de pasado, presente y futuro
Indicadores de anterioridad y posterioridad con respecto al presente(antes de, después de...)
Hábitos y frecuencia
Referencias espaciales
Indicadores de localización espacial respecto a una ciudad, un país... Concordancia
Construcciones oracionales
Oraciones enunciativas,
Interrogativas directas
Exclamativas y exhortativas. Usos de las interjecciones más frecuentes
Comparativas con partículas de uso frecuente. Comparativas de igualdad
Oraciones subordinadas
Sustantivas con el verbo en indicativo o en infinitivo
(me parece que, creo que...)
Adverbiales causales con el verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones más frecuentes

A2.2

Contenido funcional

Información general
Referirse a acciones y situaciones del pasado (Pretérito indefinido e imperfecto)
Opiniones
Conocimiento y grado de certeza
Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad
Obligación, permiso y posibilidad
Expresar y preguntar si es posible o no hacer algo
Expresar y preguntar por la obligatoriedad de hacer algo
Pedir, conceder o denegar permiso
Sentimientos, deseos y preferencias
Usos sociales de la lengua
Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc.
Control de la comunicación oral
Señalar que no se entiende

Solicitar la repetición de lo dicho
Verificar que se ha comprendido lo dicho
Solicitar que se escriba algo
Preguntar por una palabra o expresión que no se conoce o que se ha olvidado
Pedir a alguien que hable más despacio o más alto

Contenido gramatical

Introducción de las reglas de acentuación
Sustantivos
Artículo
Adjetivo calificativo
Pronombre personal
Junto a formas de imperativo
En función de objeto directo e indirecto: doble pronombre
Demostrativos
Indefinidos y cuantitativos
Interrogativos
Numerales
Usos de ser y estar
Tiempos verbales
Pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares más frecuentes
Morfología y uso
Futuro imperfecto
Pretérito perfecto/indefinido en función de los marcadores temporales
Pretérito imperfecto de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.
Morfología y uso
Imperativo: morfología de los usos más frecuentes. Usos para invitar a realizar una acción y para dar instrucciones sencillas. Imperativo + pronombres átonos
Formas no personales
Morfología y uso del infinitivo en función sustantiva y perífrasis
Morfología y uso del participio en función adjetiva y en los tiempos compuestos
Adverbios y locuciones adverbiales
Cantidad, afirmación, negación, modo
Preposiciones y locuciones prepositivas
Referencias temporales
Indicadores de pasado
Indicadores de anterioridad y posterioridad con respecto al presente (antes de, después de...)
Concordancia
Construcciones oracionales
Oraciones exclamativas y exhortativas. Usos de las interjecciones más frecuentes
Uso impersonal de poder y otros verbos (recetas de cocina, instrucciones...)
Uso impersonal de se (se puede...)
Oraciones subordinadas

Sustantivas con el verbo en indicativo o en infinitivo

(me parece que, creo que...)

Adverbiales temporales, causales con el verbo en indicativo e introducidas por las conjunciones más frecuentes

Adjetivas con el verbo en indicativo

Condicionales: Si + presente/ presente, futuro, imperativo

Evaluación

Prueba de nivel

Comprensión auditiva - 10 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio A2;

Comprensión lectora- 20 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel A2 de alrededor de 200 palabras cada uno.

Prueba de estructuras morfosintácticas - 20 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.

Expresión escrita - 20 minutos; escribir un ensayo o carta de unas 100 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.

Expresión oral: Monólogo- 3 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 5 minutos; Los candidatos desarrollan un breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

II национальный стандартный уровень

B1

Contenido funcional

Hablar del pasado

Expresar acciones habituales.

Describir situaciones pasadas.

Expresar una acción ocurrida en una unidad de tiempo terminada.

Hablar de una acción que sucedió una sola vez.

Describir la situación o las circunstancias en las que se produjo un hecho.

Narrar hechos pasados; biografías.

Experiencias personales.

Expresar una acción pasada anterior a otra acción pasada

Expresar la duración de una acción empezada en el pasado y que continúa en el presente

Expresar aptitud

Definir la personalidad

Expresar la causa de un acontecimiento

Expresar probabilidad

Expresar estados de ánimo: alegría, pena y sorpresa

Dar información de un lugar

Describir

Preguntar y dar información de carácter cultural
Hacer comparaciones: destacar una cosa entre varias
Expresar deseos y planes de futuro
Secuenciar actividades futuras
Expresar un proyecto en el futuro
Felicitaciones y deseos sociales
Preguntar y dar información de carácter cultural
Describir un lugar
Destacar una cosa entre varias.
Pedir la veracidad de una información.
Hablar de relaciones personales
Interesarse por alguien y por su vida.
Expresar la impresión que nos causa una persona

Contenido gramatical

Tiempos verbales
Usos de los pasados: pretérito perfecto, imperfecto, indefinido y pluscuamperfecto de indicativo.
Parecerse a alguien
Se me da bien/mal
Perífrasis de probabilidad: - deber (de) / tener que + infinitivo
Verbos con preposición (alegrarse de, estar harto de...)
Verbos que expresan cambio de ánimo (ponerse nervioso, dar miedo, enfadarse..)
Presente de subjuntivo para la expresión de deseos
Usos de ser
Ser + adjetivos de personalidad (cualidades y defectos)
Marcadores temporales
Comienzo y duración de una acción (hace , desde hace, desde que)
Acciones que sucedieron una sola vez (un día, una vez, aquel día ...)
Acciones que sucedieron con cierta frecuencia (normalmente, muchos días, a veces...)
Expresar un proyecto en el futuro (dentro de...)
Conectores discursivos
Cuando, luego, después, entonces
Porque y como
Preposiciones
Para narrar hechos del pasado (a + artículo determinado + cantidad de tiempo + de + infinitivo)
Cuantificadores
Demasiado, muy, bastante, más bien, algo, (un) poco, nada
Frases exclamativas
Qué + sustantivo

Cuánto/Cómo+ verbo
Ojalá (que)
Construcciones oracionales
Comparaciones: superlativo relativo

Evaluación

Prueba de nivel

Comprensión auditiva – 10-15 minutos; respuesta a un test de respuesta múltiple, nivel de audio B1;

Comprensión lectora- 20-30 minutos; respuesta a las preguntas abiertas y / o múltiple de dos textos narrativos nivel B1 de alrededor de 250 palabras cada uno.

Prueba de estructuras morfosintácticas - 15 minutos; respuesta a las múltiples preguntas sobre elementos morfo-gramaticales.

Expresión escrita - 20 minutos; escribir un ensayo o carta de 100 a 120 palabras sobre uno de los temas abordados en el aula.

Expresión oral: Monologo- 3 minutos; las conversaciones de candidatos sobre uno de los temas de nivel intermedio; Diálogo - 5 minutos; Los candidatos desarrollan un breve diálogo sobre los temas abordados en el aula.

ОБРАЗЦЫ СИТУАЦИЙ УСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Английский язык

A1

Talk to each other about your close friend (where and when you met, how often you meet, etc).

A2

Talk to each other according to the following questions:

What make is your mobile phone?

Are you thinking of getting another one soon?

If you won a “dream holiday” in a competition, where would you go?

What kind of secondary school did you go to?

Французский язык

A1

Intéressé(e) par une des annonces d'un journal , vous téléphonez à la personne de l'annonce. Jouez le dialogue.

A2

Un(e) ami(e) vous a demandé de l'aider à trouver un job d'été à la dernière minute!
Vous lui téléphonez pour lui faire quelques suggestions et lui donnez des conseils.

Немецкий язык

A1

- 1) Sie sind zum ersten Mal in Ihrer Uni und in Ihrer Gruppe. Sie stellen sich vor und lernen Sie Ihre Studienkollegen kennen.
- 2) Sie kommen aus anderer Stadt. Sie möchten eine Wohnung mieten und bitten Sie Ihre Freundin um Hilfe, eine Wohnung mit günstiger Miete finden.
- 3) Sie sind Student/in. Als Student/in haben Sie einen festen Tagesablauf. Sprechen Sie mit Ihrem Sprechpartner darüber.

A2

- 1) Sie sind Studentin/Student. Sie studieren an der Uni. Sprechen Sie mit Ihrem Sprechpartner über das Studium. Welche Schwierigkeiten haben Sie beim Studium? Was studieren Sie gern?
- 2) Sie werden in der Zukunft Lehrer. Ihr Sprechpartner interessiert sich für Ihren zukünftigen Beruf. Was gefällt Ihnen bei diesem Beruf? Sprechen Sie darüber.
- 3) Als Student/in surfen Sie häufig im Internet. Welche Vor- und Nachteile hat Internet? Sprechen Sie darüber mit Ihrem Sprechpartner. Welche Informationen bekommen Sie?

Испанский язык

A1

Usted quiere participar en un concurso de televisión. Llame a la dirección del programa para presentarse. En la llamada debe:

- saludar;
- explicar cómo es usted físicamente;
- hablar de las cosas que le gustan;
- despedirse.

A2

Va a visitar París por primera vez y no sabe:

- cómo viajar,
- dónde alojarse,
- qué visitar,
- dónde comer, etc.

Pide consejo a un amigo que vive allí.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. English File (Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig) Student's Book + Workbook, Oxford, 2008
2. Raymond Murphy. English Grammar in Use, Cambridge, 2010
3. Lucrecia Luque - Mortimer PET Testbuiden. (Macmillan), Oxford, 2012
4. Jenny Quintana PET Practice tests. Oxford University Press, Cambridge, 2012

5. Spoken English. Matukaites, Oxford, 2014

Французский язык

1. Alter Ego A1. Methode de francais, Hachette, FLE
2. Libre échange. Méthode de français. Niveau 1.
3. L'exercisier. L'expression française pour le niveau intermédiaire
4. Escales. Méthode de français. Niveau 1,2
5. Phonétique progressive de français, avec 600 exercices. Lucile Charliac, Anne-Claude Motron. CLE International, 1998.
6. DELF, A1, A2, A3, A4, Nouvelle Edition, 450 activités. CLE International/VUEF, 2001

Немецкий язык

1. Netzwerk A1 , A2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von S.Dengler,P Rusch, H.Schmitz, und a. Langenscheidt, 2012
2. Themen aktuell 1,2, (Kursbuch und Arbeitsbuch) von Heiko Bock,Karl – Heinz Eisfeld, Hanni Holthaus und Uthild Schütze-Nöhmke, Hueber Verlag, 2003
3. Optimal A1,A 2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von M.Müller, P.Rusch, Th.Scherling L.Wertenschlag, Ch.Lemcke, Rh. Schmidt, Z.Schmitz, Langenscheidt, Berlin und München, 2004
4. «Практическая грамматика немецкого языка» автор Паремская Д.А., Минск , 2001
5. «Lernziel Deutsch» von Paul Fischer (Deutsch als Fremdsprache),Grundstufe 1, Max Hueber Verlag,2001
- 6 Aussichten A1, A2 (Kursbuch und Arbeitsbuch) von L.Ros, O.Swerlowa, S.Kloetzer, S.Jentges, K.Sokolowski Langenscheidt, 2007
7. «Краткая грамматика немецкого языка».,автор Молчанова И.Д. Москва,1986

Испанский язык

- 1.Prisma fusion, nivel A1 , A2: Libro del alumno, W.A.A. Edinumen, 2007
2. Prisma fusion, nivel A1 , A2:Metodo de espanol para extranjeros, W.A.A. Edinumen, 2007

Итальянский язык

- 1)Tiziano F, Simonetta Damele. *L'italiano per fare e per capire*, Mondadori, 2003.
- 2) T. Marin, S. Magnelli, *Progetto italiano 1, corso di lingua e civiltà italiana,livello elementare,Libro dei testi e Libro degli esercizi*, Edilingua, Atene, 2003.
- 3) R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, *Contatto, corso di italiano per stranieri, Livello base A1, manuale con esercizi*, Loesher editore, Perugia, 2007
- 4) Vari autori, *Scudit-Matdid*, Italiano per stranieri, sito web.
- 5) Qualsiasi vocabolario di lingua italiana-russa.
- 6) R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, *Contatto, corso di italiano per stranieri, Livello base A2, manuale con esercizi*, Loesher editore, Perugia, 2007.
- 7) Qualsiasi vocabolario di lingua italiana-russa.

Авторский коллектив:

Аренова Т.В. – к.п.н., доцент

Токен М.Б. – ст.преподаватель

Мауленова Е.М. – ст.преподаватель

Ахметова Г.С. – преподаватель

Erica Leoni – преподаватель

Cerezo David – преподаватель

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

ККТ 2206 КӘСІБИ ҚАЗАҚ ТІЛІ

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

2 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШІКІР ЖАЗҒАНДАР: ф.ғ.д., профессор Балтабаева Ж.Қ. – Абай атындағы ҚазҰПУ, ф.ғ.д., профессор Қалыбаева Қ.С. – Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5В011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

Мазмұны

1. Түсінік хат.
2. Курстың құрылымы.
3. Курстың тақырыптық мазмұны.
4. Құзыреттілік түрлерін бағалау өлшемдері.
5. Қолданылған әдебиеттер.

ТҮСІНІК ХАТ

Қазіргі кезде әлемде интеграциялық үрдістердің күннен-күнге қарыштап дамып отырғаны белгілі. Осыған сәйкес білім беру ісі де дүниежүзілік стандарттарға сай болуы тиіс екендігі алға шыға бастады. Соңғы онжылдықтарда қарқынды дамып келе жатқан ықпалдастық үдерісі, кәсіби және академиялық тәжірибе алмасу, халықаралық ықпалдастықтың тереңдеуі тілдік білімнің дамуы қажеттігін көрсетіп, тілдік білімнің өзекті бола бастағандығын айқындап берді. Мұндай жағдайда қазақ тілі қоғамның интеллектуалды әлеуетін қалыптастыратын қуатты құрал мәртебесіне ие болып, ол – жаңа мемлекеттің дамуындағы қазіргі тарихи кезеңнің басты ресурстарының бірі болып отыр.

Студенттерді мамандыққа бейімдей оқытудағы басты мақсат - олардың мәдениетаралық қатысым барысында тиісті кәсіби деңгейдегі білімі мен білігін көрсете алуы мен өз мамандығына құзыретті маман ретінде жетіліп дамуын қалыптастыру. Бұл мәселе кешенді ғылыми-теориялық базис ретінде отандық әдістеме ғылымында С.С.Құнанбаеваның «Танымдық-лингвомәдениеттанулық әдіснама: шеттілдік және көптілдік білім теориясы» атты еңбегінде баяндалған. Бұл еңбекте шеттілдік және көптілдік білім беру үдерісінің қазіргі бағытына танымдық-лингвомәдениеттанулық тұрғыдан келу мәселесі көтеріледі. Автор көптілдік және шеттілдік білім берудің тұжырымдамалық негізін айқындап, білім беру үдерісіндегі бұған дейін қалыптасқан тәжірибені жаңғыртып, өзгерте оқытуды ұсынады. Сондай-ақ еңбек үштұғырлы тіл саясаты мәселесін көтеріп, тілдік білімнің отандық және халықаралық үдерістерге бейімделген деңгейлік моделдерін жасауға жаңаша талпыныс жасайды. Ал қазіргі күндері елімізде «Үштұғырлы тіл» мәдени жобасы енгізіліп, оны кезең-кезеңмен жүзеге асыру мәселесінің жүріп жатқаны белгілі.

Қоғам талап-тілегі мен аталған еңбектерге сәйкес ұсынылып отырған бағдарлама қазақ тілін әлемдік әдістемелік стандартқа сай оқыту мақсатын көздей отырып, мамандар даярлауда қазақ тілін мамандық тілі ретінде оқытып игертудің мақсаттары мен міндеттерін анықтайды.

Мемлекет алға қойған міндетті шешу мен қазіргі еліміздегі «Үштұғырлы тіл саясатына» байланысты жоғары оқу орнын бітірушілердің қазақ, ағылшын, орыс тілдерін тең меңгеруін қамтамасыз ету үшін тілдерді кәсіби бағытқа бейімдеп оқыту маңызды орынға ие бола бастады. Осыған орай кәсіби қазақ тілі курсы белгіленген оқыту көлемі аясында шетел тілдерін оқып-үйренудің жалпыеуропалық стандарттарына сәйкес және тіл иесі халықтың ұлттық жағдайына бейімделген нұсқа бойынша үш тілді қатар меңгерту үлгісі негізінде жүргізіледі. Әрбір мамандықтың пәндік мазмұны жаңа танымдық-лингвомәдениеттанулық кешен аясында ұйымдастырылған.

Қазақ тілінде кәсіби бағыттағы білім берудің мақсаты мен міндеті – студенттерге тілді кәсіби қызметте пайдалануы үшін қажетті амал-тәсілдерді

меңгерту, қатысымдық мақсаттарды нәтижелі жүзеге асыру мен әртүрлі кәсіби саладағы сұхбаттасулар мен әртүрлі мазмұндағы қатысымдық жағдаяттарда ең нәтижелі жолдарды таңдай білуі үшін керек құзыреттілік түрлерін түсіндіріп игерту және мәдениетаралық қатысымдық құзыреттілігін қалыптастыру. Бұл мақсат әрбір деңгейдің алдына қойған міндеттерін шешу арқылы келеді. Ондай міндеттер сөйлеу формаларын үлгі ретінде ұсыну мен коммуникация типтеріне тән кейс-жағдаяттар, басқа да ауызша және жазбаша қатысым тапсырмаларын тиімді ұсыну арқылы жүзеге асады.

Ұсынылып отырған оқу бағдарлама мазмұны студенттердің қазақ тілінде базалық білімдерінің болуы мен тілдік дайындығының да жеткілікті деңгейде болуын талап етеді. Өйткені бағдарлама ұсынған оқу материалдарын табысты игеру мен меңгеру шарты – қазақ тілінен тиісті деңгейдегі тілдік дайындығы мен мамандығы бойынша алған білім көлеміне тәуелді.

Бағдарлама мазмұны педагогика саласы мамандығында қазақ тілін қызмет құралы ретінде пайдалана алу жолдарына бағытталған материалдарды қамти отырып, студенттердің аталған сала бойынша қатысымдық сұраныстарын қанағаттандыруды, аталған салаға тән кәсіби мамандық тілін меңгеруді көздейді. Сонымен бірге бағдарлама болашақ мамандардың *педагогика* саласында бәсекелестікке қабілетті маман деңгейіне көтерілуі мен аталған мамандық түрлеріне деген қоғам талап-тілегін қанағаттандыру мақсаты үшін іріктелген ауызша және жазбаша қатысымдық тапсырмалар мен кейс- тапсырмалар түрлерін де қамтиды. Қорыта айтқанда, бағдарлама болашақ мамандардың қазақ тіліндегі сөз қолданыстарын мамандық тілі тұрғысынан игерген, мамандыққа қатысты жазба жұмыс түрлерін меңгерген, тілдік қатынасқа бейім тұлға деңгейінде жетілуін қамтамасыз етуді көздейді.

Кәсіби қазақ тілі курсы **кәсіби-тілдік - коммуникациялық** бағытқа құрылды. Бұл курстың пән ретінде мынадай **ерекшеліктері** бар:

-ауызша және жазбаша қатысымда тіл білімінің барлық салалары (фонетика, лексика, грамматика) бойынша қажетті білімі болып және алған білімін орынды пайдалана алуы қажет;

- болашақ мамандар білімнің түрлі салаларынан тиісті мәліметтерді тез және орынды ала білуі мен оны оңтайлы пайдалана білуі қажет. Ал бұл өз кезегінде болашақ педагогика саласы мамандарынан алғырлық пен ақпарат құралдарына жетік болуды тілейді. Аталған мәселелерді оқыту мақсаты ретінде ұстана келе, пән өзінің қызметінің алуан түрлілігін көрсете алуы қажеттігін есте ұстады;

- кәсіби қазақ тілін мамандықтарына бағыттай оқыту арқылы педагогика саласы мамандарының, шетел тілі мұғалімдерінің тілді өз саласы бойынша қажетті шарттардың бірі деп білуі мен аталған мамандық түрлерін игеріп меңгеруінде тіл дәлдігіне, сөз байлығы мен ой айқындығына өте маңызды мәселе деп қарауы басты назарда тұрды;

- өз саласына тән мәтіндерде көптеген ғылым салаларының мәліметтері де кездеседі. Сондықтан бағдарламада болашақ педагогика саласы мамандарының жан-жақты, әр түрлі ғылым саласынан хабардар білімді болуы қажеттігі де

ескерілді.

Педагогика мамандығы бойынша кәсіби қазақ тілі курсының негізгі **оқыту пәніне** мына мәселелер жатады:

- тілдік қатынастың ауызша және жазбаша түрлерінің мамандыққа бағытталуы;
- тілдің барлық салаларының құрылымдық ерекшеліктерін мамандықтардың ерекшеліктеріне сай етіп бере алу;
- осы мамандықтарға арналып ұсынылған мәтіндердің логикалық жағынан да, құрылымдық-семантикалық жағынан да дидактикалық мазмұнға құрылып, болашақ мамандардың аналитикалық және сыни ойлауын жетілдіре алуына ықпал етуі;
- болашақ мамандық иесінің ауызша да, жазбаша да өз ойын құру ерекшелігі мен әр түрлі дидактикалық негізі бар құжаттармен жұмыс істей білу қабілетін қалыптастыру.

Кәсіби қазақ тілі курсының оқыту **мақсаты** студенттердің мәдениетаралық қатысымдық құзыреттілігі мен кәсіби тілдік-қатынастық құзыреттілігін дамыту болып саналады. Және ол мына мәселелерді қамтиды:

- қатысымның ауызша және жазбаша түрлерінде педагогика саласы бойынша тиісті тілдік те, қатысымдық та құзыретін жетілдіруі тиіс;
- педагогика саласына тән мета-тілді еркін меңгеруі қажет;
- педагогика саласына арналған кәсіби бағыттағы сөздерінде әдеби тіл нормаларын орнымен пайдалана алуы керек;
- педагогика саласы бойынша кәсіби мақсатқа құрылған сөйлеу тілінде қазақ тілін қатысым құралы ретінде еркін игеруі тиіс.

Курстың міндеті:

- педагогика саласы мамандығы бойынша кәсіби тілдік қатынасқа араласу үшін жеткілікті мөлшердегі сөйлеу құзыреттілігі туралы түсінік қалыптастыру;
- өз мамандығы бойынша тиянақты білім алу мен оны шынайы жағдаяттарда тиімді пайдалану үшін өз бетінше білім алу, іздене білу қажеттігін түсінуі мен оған қажет тиісті құзыреттіліктерді жетілдіру;
- педагогика мамандығын тиімді жүзеге асыру үшін қажетті тілдік қатынастық, лингвистикалық және дискурстық құзыреттіліктерін дамыту;

Бұл мақсаттар мен міндеттерде мамандарына қатысты ұлттық ерекшеліктерді ескере келе қазақ тілінен тиянақты білім беру мен тілді меңгеріп игеруге қажет кәсіби құзыреттілік талаптары да ескерілген.

Мамандыққа негізделген кәсіби қазақ тілі курсының мазмұны кәсіби құзыреттілік әдісін басшылыққа ала отырып, тақырыпқа сәйкес студенттің білімін жетілдіріп, құзыреттілігін қалыптастыруды көздейді. Алынған тақырыптар бағдарлама бойынша студенттердің қатысымдық, тілдік және әлеуметтік-мәдени, дискурстық құзыреттіліктерін жетілдіре отырып, алған білімі мен игерген құзыреттілігі негізінде өз кәсібін ұйымдастыра алу қабілетін шыңдайды.

Курстың пререквизиті: «Мамандыққа кіріспе», «Қазақстан тарихы», «Әлеуметтану», «Экономика теориясының негіздері», «Саясаттану»,

«Философия», «Базалық қазақ тілі», «Қарым-қатынас сөйлеу мәдениетінің практикумы».

Курстың кореквизиті: «Жазбаша қатысымды дамыту тәжірибесі», «Кәсіби қазақ тілі».

Курстың постреквизиті: «Мәдениетаралық коммуникация контексіндегі арнайы кәсіби шет тілі», «Ауызша және жазбаша аударманың практикалық курсы», «Шет тілін оқытудың арнайы бағытталған әдістемесі», «Мәдениетаралық коммуникация контексіндегі кәсіби қазақ тілі».

НЕГІЗГІ БӨЛІМ

Курстың құрылымы

«Шетел тілі: екі шетел тілі» мамандығы бойынша Типтік оқу жоспарына сәйкес «Кәсіби қазақ тілі» пәнін оқып-үйренуге 2 кредит (90) сағат бөлінеді.

Пәннің тақырыптық мазмұны

Курстың пәндік мазмұны танымдық-лингвомәдениеттанулық кешен бойынша ұйымдастырылады. Оның құрамына мына төмендегі мәселелер кіреді:

- осы деңгейдегі оқыту мазмұнын көрсететін қатысым аясы;
- осы оқыту аясын жүзеге асыратын тақырыптар мен оның мазмұнын ашатын қосымша тақырыпшалар;
- қатысымның типтік жағдаяттары.

Оқыту аялары: қоғамдық-саяси, жалпы-кәсіби, арнайы-кәсіби, ақпараттық-инновациялық технологиялар аясы.

I. «Білім беру - қоғамдық және педагогикалық мәні бар құбылыс» деп аталатын танымдық-лингвомәдениеттанулық кешені (ТЛК) төмендегі тақырыпшаларда ашылады:

- а) Педагогиканың ғылым ретіндегі мәні, міндеті және пән ретіндегі мәртебесі;
- ә) Педагогика ғылымында оқу мен тәрбие егіз ұғым; б) Мұғалім тұлғасы мен беделі және педагогика; в) Білім мен тәжірибенің бірлікте дамуы - педагогика үшін заңдылық.

Тақырып бойынша мәдениетаралық қатысымдық құзыреттіліктің (МҚҚ-тің) ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Рольдік ойын.* Тақырыбы: «Пресс-конференция».

-*Пікірталас.* Тақырыбы: «Педагогиканың ғылым ретіндегі мәні, міндеті және пән ретіндегі мәртебесі». *3 аргумент шығарылады:*

- а) Педагогиканың ғылым ретіндегі мәні мен міндеті;
- ә) Педагогиканың пән ретіндегі мәртебесі;
- ә) Педагогика пәнінің өзге пәндерден артықшылығы.

Осы үш аргументті бірі жақтап, бірі теріске шығарып, үш студент сөйлейді. Қалған студенттер айтылған ойлар бойынша **пікір таластырады, ұсыныстар**

айтады. Соңынан «келісу» немесе «келіспеу» мазмұнындағы пікірлер саналады.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбааша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Эссе. Тақырыбы: «Мен үлгі тұтқан мұғалім».

-Интерпретация жасау. «Мектептің жаны – мұғалім. Мұғалім қандай болса, мектеп сондай болмақшы. Мұғалім білімді болса, ол мектептен балалар көбірек білім алып шықпақшы. Солай болған соң, ең әуелі мектепке керегі – білімді, педагогика, методикадан хабардар, жақсы оқыта білетін мұғалім» (А.Байтұрсынов).

-Реферат-конспект. Тақырыбы: «Педагогика ғылымында оқу мен тәрбие егіз ұғым».

II. «Дидактика – оқыту теориясы» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Дидактика және оның міндеті мен қызметі; ә) Білім беру мазмұны: өткені, бүгіні, болашағы; б) Оқыту модельдері мен білім беру ісін ұйымдастыру түрлері; в) Қазіргі заманғы дидактикалық жүйе немесе дискурс.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Дебат өткізу. Дебаттың алдында баяндама жасалады. Тақырыбы: «Білім беру мазмұны: өткені, бүгіні, болашағы».

-Өзара еркін пікір алмасу. Тақырыбы: «Қазіргі заманғы дидактикалық жүйе немесе дискурс».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбааша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Тезис. Тақырыбы: «Оқыту модельдері мен білім беру ісін ұйымдастыру түрлері».

-Конспект. Тақырыбы: «Дидактика және оның міндеті мен қызметі».

III. «Педагогика ғылымы және жеке тұлғаны тәрбиелеу мен қалыптастыру мазмұны» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Тәрбие - жеке тұлға қалыптастыруда басты мәселе; ә) Тәрбие және оның түрлері; б) Баланың дүниетанымы мен көзқарасын қалыптастыруда тәрбиенің алатын орны; в) Тәрбие заңдылықтары мен ұстанымдары.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады.

-Полемикалық дискурс: «Тәрбие - жеке тұлға қалыптастыруда басты мәселе».

-Брейн-ринг. Тақырыбы: «Тәрбие - жеке тұлға қалыптастыруда басты мәселе».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбааша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Эссе.* Тақырыбы: ««Баланың дүниетанымы мен көзқарасын қалыптастыруда тәрбиенің алатын орны»».

- *Интерпретация жасау.* «Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы» (Б.Момышұлы).

IV. Тақырып. «Оқыту теориясы мен әдістемесі» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Оқыту: мәні, маңызы, түсінігі; ә) Оқыту үрдісінің кезеңдері. б) Оқыту әдістері; в) Мектептегі білім берудің мазмұны; г) Оқыту – әрекет: сипаттамасы, мәні; ғ) Оқыту және оқушы зердесіндегі таным құбылысы; д) Оқыту жұмысын ұйымдастыру түрлері және оқытушы шеберлігі.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Жарыссөз.* Тақырыбы: «Оқыту: мәні, маңызы, түсінігі».

-*Полемикалық дискурс.* Дискурстың алдында баяндама жасалынады. Тақырыбы: «Мектептегі білім беру мазмұны».

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Интерпретация жасау.* «Білімді болу деген сөз – белгісіз нәрсені ашу қабілетіне ие болу деген сөз. Ал белгісіз нәрсені аша білу деген сөз – ол теориялық өнердің барлығына тән, ортақ жайт» (Әл-Фараби).

- *Салыстырмалы талдау кестесін жасау.* Үлгіге оқыту үрдісінің бірнеше кезеңі алынады.

- *Мақала жазу.* Тақырыбы: «Тиімді әдісті пайдалану – оқытушы шеберлігінің көрінісі».

Қатысымның жалпы-кәсіби аясы

V. «Оқу құралдары және оқыту нәтижелерін тексеру мен бағалау» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Оқыту құралдары және олардың оқыту үрдісіндегі маңызы; ә) Қарым-қатынас құралдары б) Оқу кабинеттері мен оларды жабдықтау; в) Оқушы үлгерімі және оған оқытушы тарапынан жүргізілетін бақылау; г) Оқыту нәтижелерін тексеру мен бағалаудың түрлері мен жолдары; ғ) Оқушы білімін бағалаудың дамуы мен өзгеру себептері.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Дөңгелек үстел өткізу.* Тақырыбы: «Оқыту құралдары және олардың оқыту үрдісіндегі маңызы».

-*Өзара еркін әңгімелесу.* Тақырыбы: «Оқушы үлгерімі және оған оқытушы тарапынан жүргізілетін бақылау».

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі

тапсырмалар ұсынылады:

-Тұжырым жасау. Тақырыбы: «Оқу кабинеттері мен оларды жабдықтау».

-Кесте жасау. Тақырыбы: «Оқыту нәтижелерін тексеру мен бағалаудың түрлері мен жолдары».

VI. «Сабақ – оқытуды ұйымдастырудың негізгі түрі» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Сабақтың түрлері мен типтері және құрылымы; ә) Сабақ үстіндегі оқу әрекетін ұйымдастыру жолдары; б) Оқушының өздік жұмыстарын ұйымдастыру амалдары; в) Мұғалімнің сабаққа дайындығы; г) Сабақты талдау және бағалау.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- Пікірталас өткізу. Тақырыбы: «Сабақтың түрлері мен типтері және құрылымы».

- Искерлік ойын. Тақырыбы: «Сабақ – оқытуды ұйымдастырудың негізгі түрі».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- Ақпараттық-реферат жазу. Тақырыбы: «Сабақ үстіндегі оқу әрекетін ұйымдастыру жолдары».

- Хабарлама жазу. Әуелі хабарлама тезистері жазылады. Олардың тақырыптары:

а. «Оқушының өздік жұмыстары және түрлері»;

ә. «Өздік жұмыстарды ұйымдастыру амалдары».

-Кесте жасау. Педагогика саласы бойынша сабақты талдау және бағалаудың тиімді жолдары.

VII. «Білім мазмұны және оқыту заңдылықтары мен ұстанымдары» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Білім мазмұны ұғымы және оның мәні; ә) Білім беру стандарттары мен оқу жоспары; б) Сабақ жоспары және оның мұғалім жұмысынан алатын орны; в) Оқыту заңдылықтарының маңызы; г) Оқыту ұстанымдарының оқыту үрдісін ұйымдастырудағы ролі.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Полемикалық дискурс. Тақырыбы: «Сабақ жоспары және оның мұғалім жұмысынан алатын орны».

- Ойжарыс өткізу. Тақырыбы: «Білім мазмұны ұғымы және оның мәні».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- Эссе жазу. Тақырыбы: «Оқыту ұстанымдарының оқыту үрдісін ұйымдастырудағы ролі». -Шолу жасау. Тақырыбы: «Білім беру стандарттары мен оқу жоспары».

VIII. «Білім беру жүйесіндегі инновация» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) Инновация: ұғымы мен жіктелуі; ә) Білім беру саласындағы инновация ұғымының мәні мен маңызы; б) Инновацияның педагогикадағы көрінісі; в) Инновациялық оқу орындары: өзіндік өлшемдері мен жеке сипаттамасы г) Қазақстандағы инновациялық оқу орындары және олардың ерекшеліктері.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Дебат.* Тақырыптары:

а) «инновация: ұғымы мен жіктелуі»;

ә) «білім беру саласындағы инновация ұғымының мәні мен маңызы»;

ә) «білім беру саласындағы инновация жетістіктері».

- *Брейн-ринг:* «Қазақстандағы инновациялық оқу орындары және олардың ерекшеліктері» .

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады.

-*Рецензия жазу.* Тақырыбы: «Педагогикадағы инновациялық технологиялар».

-*Кесте жасау.* 2 инновациялық технологияның салыстырмалы талдау кестесі.

-*Тезис жазу.* Тақырыбы: «Инновациялық оқу орындары: өзіндік өлшемдері мен жеке сипаттамасы».

IX. «Қазақстанда және шетелде жоғары білім беру жүйесі» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады:

а) Білім беру жүйесі және жоғары оқу орындарына рейтинг берудің мәні; ә) Қазақстандағы жоғары санатты оқу орындары және олардың ерекшеліктері мен сапасы; б) Шетелдердегі жоғары оқу орындары: артықшылықтары мен өзгешеліктері; в) Қазақстанда шетел тілі мұғалімін даярлау: қиындығы мен жетістігі; г) Жоғары білімді университет түлегі мен жұмыс беруші арасындағы байланыс.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Пікірталас.* Тақырыбы: «ҚР-дағы оқу-білімге қатысты жаңа саяси бағыт».

- *Аналитикалық талдау.* Қазақстанда шетел тілі мұғалімін даярлаудың қиындығы мен жетістіктеріне, кемшіліктері.

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Баяндама жазу.* Тақырыбы: «Білім беру жүйесі және жоғары оқу орындарына рейтинг берудің мәні».

- *Еңбек келісімін жазу.* Жоғары білімді университет түлегі мен жұмыс беруші арасындағы еңбек келісімі.

Тұжырым жасау. Тақырыбы: «Қазақстанда және шетелде жоғары білім беру

жүйесі».

Х. «Тәрбие – педагогикалық құбылыс» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады: а) «Тәрбие», «өзін-өзі» тәрбиелеу ұғымдары және олардың мәні; ә) Тәрбие мен тәрбиелеу ұстанымдары мен заңдылықтары; б) Тәрбиенің технологиялық картасы; в) Тәрбиелеу әдістері мен жүйесі; г) Тәрбие нәтижесі – жеке тұлға қалыптастыру.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Кейс-тапсырмалар:

а) *«Тәрбие - жеке тұлғаның санасына, мінез-құлқының дұрыс қалыптасуына ықпал ететін құрал».*

ә) *Өзін-өзі тәрбиелеудің маңызы тұлғаның мінез-құлқындағы кемшіліктер мен әрекетіндегі сәтсіздіктерді үнемі сын көзбен қарап, оларды болдырмаудың тиімді жолдарын іздестіруді көздейтіні белгілі.*

б) *Өзін-өзі тәрбиелеумен қатар тұлғаны қайта тәрбиелеу жұмыстарыда жүргізіледі. Қайта тәрбиелеудің мәнісін, қайта тәрбиелеу жұмыстарын нәтижелі ұйымдастыруда ескеруге қажетті жағдайлар.*

- Аналитикалық талдау. «Жеке тұлғаны қалыптастырудағы тәрбиенің маңызы, тәрбиелеу әдістері мен жолдары».

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-Кесте жасау. Тәрбиелеу әдістері мен жүйесі.

-Мақала жазу. Тақырыбы: «Тәрбие басы – тал бесік».

-Конспект жасау. Тақырыбы: «Тәрбие мен тәрбиелеу ұстанымдары мен заңдылықтары».

ХІ. «Халықтық тәлім-тәрбие және педагогикалық көзқарас» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыптарда ашылады: а) Еңбек тәрбиесі – халық педагогикасының негізі; ә) Халықтық адамгершілік ұғымы - педагогиканың бастау-бұлағы; б) Отбасы мүшелеріне құрметтен басталатын тәрбие - Отанды, елді, жерді сүйіп құрметтеудің алғашқы баспалдағы.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- Полемикалық дискурс: Тақырыбы: «Еңбек тәрбиесі – халық педагогикасының негізі». -Ойжарыс өткізу. Тақырыбы: «Халықтық адамгершілік ұғымы - педагогиканың бастау-бұлағы».

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- Эссе: Отбасы мүшелеріне құрметтен басталатын тәрбие - Отанды, елді, жерді сүйіп құрметтеудің алғашқы баспалдағы.

- *Шолу жасау. Тақырыбы:* «Халықтық тәлім-тәрбие және педагогикалық көзқарас».

ХІІ. «Ауыз әдебиеті – халық педагогикасының қайнар көзі» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыптарда ашылады: а) Балалар фольклорының тәрбиеге ықпалы; ә) Батырлық дастандардың тәрбиелеу үрдісіндегі патриоттық мәні; б) Лиро-эпос жырларының бала санасына өнегелік әсері; в) Мақал-мәтелдердің халық жадының қазынасы ретіндегі ғибраты; г) Халық музыкасы - баланың эстетикалық талғамын жетілдіру тәлімі. ғ) Бала тәрбиесіндегі ертегілердің алатын орны.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Хабарлама жасау.* Тақырыбы: «Батырлық дастандардың тәрбиелеу үрдісіндегі патриоттық мәні».

- *Пікірталас өткізу.* Тақырыбы: «Лиро-эпос жырларының бала санасына өнегелік әсері».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Ақпараттық-реферат жазу.* «Мақал-мәтелдер - халық жадының қазынасы ретінде».

- *Хабарлама тезисі:* «Халық музыкасы - баланың эстетикалық талғамын жетілдіру тәлімі».

- *Эссе:* «Бала тәрбиесіндегі ертегілердің алатын орны».

ХІІІ. «Халықтық тәрбие үлгілерінің ағартушылар идеяларымен үндестігі» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыптарда ашылады: а) Ақын-жыраулар толғауларының халық тәрбиесімен үйлесім табуы; ә) Шоқан және халық педагогикасы; б) Ыбырай көзқарасындағы халықтық идея; в) Абай өлеңдерінің тағлымдық мәні; г) Мағжан шығармаларының халықтық тәрбие түрлерімен сабақтастығы.

Тақырып бойынша МҚҚ-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Брейн-ринг өткізу.* «Ақын-жыраулар толғауларының халық тәрбиесімен үйлесім табуы».

- *Аналитикалық талдау.* «Шоқанның халық шығармашылығына деген сүйіспеншілігінің қалыптасуына, көркемдік талғамының жетілуіне, ой-өрісінің, рухани әлемінің толысуына әсер еткен факторлар».

Тақырып бойынша МҚҚ-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Пікір жазу.* «Халықтық тәрбие үлгілерінің ағартушылар идеяларымен үндестігі».

- *Интерпретация жасау.* Абай өлеңдерінің тағлымдық мәні.

XIV. «Тәрбие және өнер туындылары» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыптарда ашылады: а) Ұлттық өнер туындылары – эстетикалық тәрбие бастауы; ә) Ән мен күйдегі ұлттық нақыш және олардың тәрбиелік тәлімі; б) Қол өнері мен зергерлік өнер - халық қазынасы және еңбек тәрбиесінің қайнар көзі; в) Көркем сурет - эстетикалық тәрбие құралы.

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Дөңгелек үстел.* Әуелі баяндама жасалынады. Баяндама тақырыбы: «Ұлттық өнер туындылары – эстетикалық тәрбие бастауы».

- *Салыстырмалы талдау жүргізу.* Ұлттық өнер туындылары.

Тақырып бойынша МҚК-тің жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

- *Эссе.* Тақырыбы: «Ұлттық өнер туындыларының тәрбиелік маңызы».

- *Тұжырым жасау.* «Қол өнері мен зергерлік өнер - халық қазынасы және еңбек тәрбиесінің қайнар көзі».

XV. «Лингводидактикадағы мәдениетаралық қатысым және лингвомәдениеттану» деп аталатын ТЛК төмендегі тақырыпшаларда ашылады:

а) «Шетел тілдерін оқытудың теориясы мен тәжірибесіндегі мәдениетаралық қатысым және лингвомәдениеттануға кіріспе»; ә) «Лингвомәдени концептілер (метаконцептілер) мен олардың ерекшеліктерінің мәдениетаралық қатысым контексіндегі көрінісі»; б) «Лингвоконцептология»; в) «Таным-тіл-мәдениет-тұлға» әрекетінің динамикалық өрісі»; г) «Мәдениетаралық қатысым және оның шеттілдік білім берудің заманауи парадигмаларының теориясы ретінде дамуы».

Тақырып бойынша МҚК-тің ауызша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Медиафорум.* «Лингвомәдениеттанудың шетел тілдерін оқытудағы орны».

-*Пікірталас.* Тақырыбы: «Әлемнің лингвомәдениеттанулық бейнесіндегі мәдениет пен тілдік тұлға қатынасы». Топ екіге бөлініп, лингвомәдениеттану тұрғысынан қарағанда тіл мен мәдениеттің белгілі бір тілде бекіп орнығып, сол халықтың мәдениетін үйрететіні туралы, жалпы тіл мен мәдениет диадасы жөнінде айтады. Пікірталастың барысында қарсыластар бірін-бірі мұқият тыңдап барып, өз пікірін айтуы қажет. Пікірталас соңында оқытушы сабақты қорытындылайды, маңызды ойлар мен қисынды дәлелдерді атап айтып, бағалайды.

Тақырып бойынша МҚК-тың жазбаша түрлерін дамыту үшін төмендегі тапсырмалар ұсынылады:

-*Пікір жазу.* Тақырыбы: «Концепт» тақырыбына жазылған үш мақалаға пікір жазу тапсырылады. Пікір жазу барысында студент аналитикалық талдау жасап, өзіндік ой қорытып, тұжырым жасауы тиіс.

-*Баяндама. Тақырыбы: «Мәдениетаралық қатысым және оның шеттілдік білім берудің заманауи талаптары қатарынан алатын орны».* Студенттердің барлығы тақырып бойынша өз баяндамаларын дайындап келіп, шеттілдік білім беру мен білім алу мәселелеріне аналитикалық және сыни талдау жасайды. Көптілділік пен көпмәдениеттілік мәселелерінің маңызы мен қажеттілігі, болашағы туралы ой бөлісіп, өз мүдделерін алға шығарады. Тыңдап отырған студенттер сұрақ қояды, өз пікірін білдіреді, ұсыныстар айтады

СӨЖ-дің үлгі тақырыптары:

1. Қазақстан Республикасындағы білім беру жүйесі туралы;
2. Педагогиканың әдіснамасы және педагогикалық зерттеулер әдістері;
3. Дидактикадағы тұжырымдамалар және олардың қазіргі заманға бейімделуі;
4. Оқыту ұстанымдары және олардың дидактикалық ұғым ретіндегі мәні;
5. Жалпы білім беретін мектептердегі білім мазмұны мен оқу жоспары;
6. Мектептегі оқу үрдісін ұйымдастыру формасы;
7. Педагогикада тұлға қалыптастырудың тәрбиелік мазмұны;
8. Тәрбиенің мазмұны мен әдістері;
9. Оқыту және оның теориялық, әдістемелік көздері;
10. Оқыту ұстанымдары;
11. Оқушылардың оқу – танымдық әрекеттері;
12. Мектептегі балалық пен жасөспірімдік кезең арасындағы айырмашылық;
13. Сынып жетекшісі және балалармен өткізетін жұмыс түрлері;
14. Педагогикалық технология – оқытушының кәсіби шеберлігін шыңдаушы;
15. Шетел тілдерін оқытудың теориясы мен тәжірибесіндегі мәдениетаралық қатысым.

Тілдік қатынастың өнімді түрлеріне үйретуде пайдаланылатын оқыту технологиялары:

1. Тілдік және қатысымдық әрекет түрлері бойынша: *пікірталас, полемикалық дискурс, пікірсайыс, дөңгелек үстел, брейн-ринг, өзара еркін пікірталасу, әңгімелесу, кейс тапсырмалар;*
2. Тілдік түрлері бойынша: *талдау (аналитикалық, сыни), шолу, тұжырым жасау, қорыту, дәлелдеу, бағалау, түсіндіру, түйіндеу;*
3. Тілдік қатынастың ауызша және жазбаша түрлері бойынша: *хабарлау, суреттеу, сипаттау, ойқорыту, сөзжарыс, ойталқы;*
4. Жазбаша сөйлеу тілі түрлері бойынша: *эссе, пікір, баяндама, мақала, конспект, тезис, аннотация.*

Меңгеретін құзыреттілік түрлері:

- Тілді кәсіби қызметте пайдалану амал-тәсілдерін меңгеру арқылы, тілдік-

қатысымдық әрекеттің кез келген түрлеріне еркін араласа алу қабілетін игеру арқылы *тілдік-қатынастық құзыреттілікті* меңгереді;

- тілді сана ұғымының бір түрі ретінде қабылдауы мен оны адам ойы қалыптасуының ажырамас бір бөлігі ретінде қарастыра алуы нәтижесінде және осы ерекшеліктерді кәсіби мақсатта үйлестіре білуі арқылы *когнитивтік құзыреттілігі* қалыптасады;
- қазақ тілінің лексикалық, грамматикалық, синтаксистік құбылыстарының контекстегі жұмсалып қызметін тілдегі заңдылықтарға сүйене отырып меңгеруі арқылы және осы заңдылықтар негізіндегі сөз саптау ерекшеліктерін тілдік қатынас үстінде кәсіби мақсатқа лайықтап, өз орнында ретімен қолдана білу арқылы *лингвистикалық құзыреттілігі* қалыптасады;
- құқықтық жағдаяттарда нақтылы бір салалық тақырыпта белгілі бір ұғымды нақты тілдік құралдар арқылы немесе мағыналас бірліктер арқылы бере отырып, мәдениетаралық қатысымды іске асыра білу құзыреттілігіне қол жеткізеді. Осылайша, *дискурстық құзыреттілікті* игереді;
- қазақ тілі арқылы қазақ халқының дәстүрін, мәдениетін, әлеуметтік жағдайларын, мемлекеттік құрылымы мен тәртібін, заңын, ұлттық ерекшеліктерінің ережесін біле отырып, оны мәдени қарым-қатынаста кәсіби деңгейде іске асыра алуымен байланысты *мәдени-әлеуметтік құзыреттілігі* дамиды;
- мәдениетаралық қатысымдық мақсаттарды нәтижелі жүзеге асыру үшін әртүрлі кәсіби саладағы сұхбаттасулар мен әртүрлі мазмұндағы қатысымдық жағдаяттарда ең нәтижелі стратегияларды таңдау және оларды өз сөздерінде тиімді де оңтайлы пайдалану іскерліктерін түсіну арқылы *стратегиялық құзыреттілігі* жетіледі.

Құзыреттілік түрлерін бағалау өлшемдері:

1. Қатысымдық ойды, ниетті жүзеге асыра алуы;
2. Ойдың логикалық-құрылымдық біртұтастығы;
3. Ауызша тілдесуі кезіндегі тақырыптың мазмұнын түсініп игеру деңгейі;
4. Жазбаша қатысым кезінде тілдік бірліктерді тілдік нормаға сай қолдана алуы;
5. Қазақ тіліндегі ұлттық ерекшеліктерді көрсететін сөздер мен ұғымдарды кәсіби мақсатта орынды пайдалана алуы.

КУРСТЫ БАҒАЛАУ

Студенттердің білім көрсеткіштері межелік және қорытынды бақылау негізінде көрсетілген кесте бойынша жүргізіледі.

Межелік бақылау модульдік негізде екі рет өтеді. Біріншісі қазан айының басында, екіншісі желтоқсан айының басында өткізіледі.

Қорытынды баға екі межелік бақылау мен қорынды бақылаудың қосындысынан шығады. Бірінші межелік бақылау – 30% , екінші межелік бақылау – 30% емтихан – 40%.

Межелік бақылау үш түрлі тапсырманы қамтиды. Олар:

1. Ауызша коммуникацияның тапсырмасы;

2. Жазбаша коммуникация тапсырмасы;
3. СӨЖ тапсырмасы.

№1 және №2 межелік бақылаудың бағасы төмендегі жүйе бойынша есептеледі:

Әрекет түрі	Межелік бақылау №1	Межелік бақылау №2
СӨЖ	30	30
Ауызша коммуникация	35	35
Жазбаша коммуникация	35	35

3. Қорытынды бақылау (емтихан) тест түрінде өтеді.

Қорытынды баға межелік бақылаудың екеуінің қосындысы (60%) мен емтиханда алған бағасын – 40% қосып есептегеннен шығады.

Қосынды 100% болуы тиіс.

Қорытынды баға төмендегі формула бойынша саналады:

$$ҚБ = (M1+M2)$$

$$\text{-----} \quad Ч \quad Е$$

2

Мұндағы:

M1- бірінші межелік бақылаудың көрсеткіші

M2-екінші межелік бақылаудың көрсеткіші

Е- Емтихандағы баға

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

Негізгі әдебиеттер

1. Назарбаев Н.А. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда // Казахстанская правда. – 2012.- №218-219.-10 июля.
2. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2012-2020 годы. – Астана.
3. Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан. – Алматы 2010г.
4. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. – Алматы, 2005.
5. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. Алматы, 2010г.
6. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: Методология и теории. Алматы, 2005.
7. Кунанбаева С.С., Иванова И.А., Кульгельдинова Т.А., Кармысова М.К. Языковое образование в условиях уровневого овладения языками триединства: теория и практика / Монография. –Алматы: 2014.
8. Уәли Н., Қыдырбаев Ө. Қазақ тілі / Сөз мәдениеті. – Алматы: Мектеп, 2006

9. Әлметова Ә.С. Қазақ тілі: Оқулық. -Алматы: Арда, 2005.-160б
- 10.Әлметова Ә.С. Сөйлеу әрекеті түрлерін оқыту (әдістемелік құрал). – Алматы: Арыс, 2007
- 11.Әлметова Ә.С.Сұхбаттасу мәдениеті/ Қазақ тілі ЖОО шетел тілі мамандығы үшін- Алматы: Толағай, 2007.-316 бет..
- 12.Ресми-іскери қазақ тілі / Ақанова Д.Х. және т.б. Алматы: 2002.
- 13.Күзекова З. Қазақ тілі: оқу құралы. – Алматы, 2005
- 14.Ұзақбаева С. Қазақ халық педагогикасы. – Алматы, 2013.
- 15.Губайдуллина Г.Н. Педагогиканы оқыту әдістемесі. – Алматы, 2011.
- 16.Әбенбаев С. Педагогика. – Алматы, 2015.
- 17.Жүсіпова Ж.А. педагогикалық шеберлік. – Алматы, 2011.
- 18.Паньшина Т.В., Айтпаева Ж.Ж. Педагогикалық менеджмент. – Алматы, 2012.

Қосымша әдебиет

1. Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языком: продуктивные образовательные технологии: учеб.пособие для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2010. – 192 с.
2. Соловова Е.Н. Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка: интегративно-рефлексивный подход.Монография. – М.:ГЛОССА-ПРЕСС, 2004
3. Қадашева Қ. Жаңаша жаңғыртып оқытудың ғылыми-әдістемелік негіздері: өзге тілді дәрісханалардағы қазақ тілі: дис. ... пед.ғыл.докторы. – 13.00.02. А.: АГУ, 2001. – 374 бет.
4. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить (для преподавателя русского языка как иностранного). – Москва: Русский язык, 2004.
5. Вайсбурд М.Л. Использование учебно-речевых ситуации при обучении устной речи на иностранном языке. – Москва: Титул, 2001. – 128 с.
6. Лысыкова И.В. Взаимосвязанное обучение письму, чтению и говорению // ИЯШ, 2009, №7, стр. 16-21.
7. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – Москва: Аркти-Глосса, 2000.
8. Ларинова О. Компетентность – основа контекстного обучения // Высшее образование в России. – 2005. - №10.
9. Пассов Е.И. Методология методики: теория и опыт применения (избранное) – Липецк: Методическая школа Пассова, 2002.
- 10.Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия,1999.
- 11.Соловова Е.Н. Обучение аудированию // ELT News Views. – 2000. - №3. – С 2-9.
- 12.Қадашева Қ. Қазақ тілін оқыту әдістемесі. – Алматы: Мұрагер, 2005.
- 13.Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить (для преподавателя русского языка как иностранного). – Москва: Русский язык, 2004.
- 14.Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. –

Москва: Аркти-Глосса, 2000.

15.Ларинова О. Компетентность – основа контекстного обучения // Высшее образование в России. – 2005. - №10.

16.Орфографиялық сөздік / Н.Уәлиұлы және т.б. – Алматы, 2007.

17.Сейталиев Қ. Педагогика тарихы. – Алматы, 2012.

Құрастырғандар:

Әлметова Ә.С. – п.ғ.д., профессор

Дәркенбаева Ж.Қ. – ф.ғ.к., доцент

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

РРҮа 2206 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

2 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Темиргалиева С.З., к.п.н., доцент, казУМОиМЯ имени Абылай хана, Рысбаева Г.К., к.ф.н., доцент, Казахский Государственный Женский Педагогический Университет

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол № 11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная Типовая учебная программа «Профессиональный русский язык» предназначена для специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка. Программа составлена в соответствии с требованиями кредитной технологии обучения и опирается на современные методические и лингвистические разработки, аккумулирующие достижения в области преподавания русского языка как иностранного в высших учебных заведениях Республики Казахстан. Научно-теоретической и методологической базой представляемого учебного курса является разработанная академиком С.С. Кунанбаевой *когнитивно-лингвокультурологическая методология* как универсальная концептуальная основа современной теории и практики иноязычного образования, обеспечивающая инновационный подход к организации и содержанию языкового образовательного процесса.

Она детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития студентов средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения профессионального русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

Программа опирается на лингвистические и методические достижения последних лет и на сложившийся опыт преподавания русского языка в традиционных условиях **трилингвизма** в Республике Казахстан.

Содержание курса профессионального русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также лингвокультуроведческой компетенций. В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций должно происходить в тесной взаимосвязи.

Содержание обучения профессиональному русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе *компетентностного подхода*. В соответствии с этим на 1-4 курсах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям студентов начальных курсов, нацеленных на овладение основными методами лингвистического и лингвопереводческого анализа; умение выражать и обосновывать свою позицию по выбору методов решения поставленных задач; умение анализировать возникающую при решении поставленной задачи экономическую ситуацию и выбирать оптимальную с экономической точки зрения тактику;

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции –

систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науки; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи студентов; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Лингвокультурологическая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения, осуществление реферирования и аннотирования специальных научно-технических и художественных текстов различной сложности на рабочих языках переводчика с учетом специфики иного лингвокультурного социума.

Цель преподавания дисциплины: овладение русским языком как средством общения; ознакомление с современными методами сбора, хранения и обработки информации в сфере профессиональной деятельности филолога по иноязычному образованию; развитие умений и навыков коммуникативного общения в четырех видах речевой деятельности: чтение, письмо, говорение, аудирование; разработка стратегий усвоения и активизации, пополнения, расширения и актуализации приобретённых знаний на основе знания основных стилевых и жанровых разновидностей художественного текста уметь осуществлять анализ, обзор, реферативные описания особенностей авторских стилей и его произведений;

– освоить основные принципы и приемы теории и практики редактирования, овладеть приемами иноязычного редакторского анализа, восстановления и распознавания авторских текстов и др.

– свободно владеть рече-коммуникативными реализациями в устно-письменных формах иностранного языка;

– освоить в иностранном языке лингво-культурологические особенности межкультурных пластов и смысловых расхождений, вызванных социо и этнокультурологической спецификой языков.

Пререквизиты курса: Введение в специальность, Педагогика, Психология, Базовый иностранный язык, Русский язык.

Кореквизиты курса: Лингвокультурология, Социолингвистика,

Постреквизиты курса: Когнитивная лингвистика, Основы и теория межкультурной коммуникации.

2. Структура курса

Согласно ГОСО на изучение дисциплины «Профессиональный русский язык» выделяется 2 кредита. В рамках данного объема происходит освоение изучаемого материала в соответствии с адаптированной национальной уровневой моделью обучения языкам триединства, в соответствии с которой обучение русскому языку ранжируется по следующим уровням:

1. Уровень базовой стандартности (III национальный стандартный – III - НС), соответствующий уровню В2 ОЕК;
2. Уровень сверх-базовой стандартности (III национальный стандартный - IV-НС), соответствующий уровню С1, С2 ОЕК. Это ранжирование дано в ГОСО «Языки триединства», разработанном в КазУМОиМЯ им. Абылай хана на основе когнитивно-лингвокультурологической концепции С.С. Кунанбаевой¹. Термин лингвокультурологические комплексы (КЛК) также предложен автором этой концепции.

3. Предметное содержание

Предметное содержание каждого уровня организуется в новые когнитивно-лингвокультурологические комплексы (КЛК), компонентный состав которых включает:

- коммуникативную сферу, отражающую содержание этого уровня обучения;
- набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу;
- типичные ситуации общения.

На уровне базовой стандартности (В2) реализуются следующие КЛК:

- **социально-культурная сфера общения** представлена следующими темами:

«**Человек и язык**», раскрывающаяся в следующих **субтемах**:

«Билингвизм», «Полиязычие», «Классификация языков стран изучаемых языков», «Межкультурные сходства и различие стран изучаемых языков. Для развития устных форм коммуникации предлагаются:

Типовые ситуации:

Выскажите своё мнение: как развивается билингвизм? Могут ли слова приобретать новое значение?

Студент приглашает приехавшего из-за рубежа друга на день рождения. Расскажите другу, к какой языковой группе принадлежит казахский язык. Друг интересуется этимологией слов.

Поспорьте с другом на тему: «В казахском языке много арабизмов, но от этого он только приобретает плюсы». Заимствования в русском языке

Защита проекта: Новые слова в политическом дискурсе Казахстана, России, США.

«**Возникновение письма**». **Субтемы:** «Три стадии письма», «Деловая коммуникация», «Язык съездов и форумов», «Из истории письма»

Типовые ситуации:

В каких ситуациях используется пиктографическое письмо? Как Вы прочитаете инфографику? Приведите свои примеры.

Позволяет ли слоговое письмо передавать грамматические формы слов.

¹ Кунанбаева С.С. Современная теория и практика иноязычного образования. – Алматы, 2010. – 362с.

- Защита проектов: Использование идеографического письма в современности.

Для развития письменных форм коммуникации написание эссе, официальное письмо, изложение, диктант, резюме.

«Современные проблемы молодёжи». Субтемы: «Современные молодёжные субкультуры», «Трудоустройство и занятость молодёжи», «Академический дискурс».

Типовые ситуации:

- В кругу друзей обсуждаются вопросы: Почему молодые люди так стремятся быть модно одетыми? Можно ли модно одеваться, не имея на это достаточных средств?

- Согласны ли вы с мнением: «О вкусах... спорят». Мотивируйте свой ответ.

- Убедите курящих бросить курить, дайте им свои советы.

- Составьте набор пожеланий для людей некурящих.

- Согласны ли вы с мнением, что «Пассивное курение – медленное самоубийство, поскольку табачный дым более агрессивен, чем при активном курении»? Обоснуйте свой ответ.

- Придумайте жизненные ситуации, в которых вашим друзьям предлагают выступить с докладом на научную тему. Посоветуйте им, как нужно приступить к докладу и подготовиться так, чтобы слушали с интересом.

- Составьте диалоги на темы: «Рынок труда», «Устройство на работу», «Организация и условия труда», «Отношения в коллективе», «Конфликты и способы их решения».

«Экологические проблемы в языке». Субтемы: «Экология языка», «Эколингвистика», «Международные организации природоохранительного профиля», «Охрана окружающей среды».

Типовые ситуации:

- Проведите «круглый стол» на одну из тем: «Направление, исследующее природные, социальные и культурные условия, необходимые для сохранения самобытности и ее языка», «Нравственность и экология языка»

- Лингвоэкологическая модель системы образования предполагает практику внедрения лучших педагогических, инновационных идей и опыта по всем аспектам речетворческой деятельности в педагогический процесс. Выясните, какие проблемы эколингвистики необходимо решить? Лингвоэкологическая коммуникация - это практика совершенствования коммуникативной деятельности в процессе духовно-нравственного становления личности.

Типовые ситуации:

Не преувеличивают ли некоторые ученые проблему необходимости сохранения языка?

Может быть, для активизации изучения казахского языка как государственного целесообразно ввести во всех рабочих коллективах «дни казахского языка»?

«Языки мира». Субтемы: «Языки, признанные ООН как мировые», «Межэтнические языки нашего времени», «Современные научные достижения в лингвистике», «Какая наука изучает происхождение слов?»

Типовые ситуации:

- Обсудите следующие проблемы:
- Существует мнение, что для сохранения языка надо «создавать языковую среду». Как этот вопрос решается государством?

- Официальными мировыми языками ООН признает английский, французский, испанский, русский, арабский, китайский и хинди. Любой документ в ООН распространяется на этих языках. Докажите правомерность их признания в качестве мировых языков.

- В 1967 году в Париже была создана Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) – какова роль этой организации в развитии русского языка?

Посмотрите критерии определения мировых языков: В определении состава мировых языков учитывается число говорящих на нем как в стране, где живут носители языка, так и за ее пределами, авторитет, роль страны этого языка в истории и современности; сформированность национального языка, обладающего длительной письменной традицией; установившиеся нормы, хорошо исследованные и описанные в грамматиках, словарях, учебниках. Составьте диалог, используя эту информацию.

«Выдающиеся языковеды». Субтемы: «В.Гумбольдт – основоположник общего языкознания», «А.А. Потебня – языковед-мыслитель», «Б. де Куртене – инициатор структурного направления в языкознании», «Ф. де Соссюр как создатель социологической школы в языкознании».

Типовые ситуации:

- Подготовьте и инсценируйте интервью с В.Гумбольдтом – основоположником общего языкознания.

- Защита проектов: Новое в языкознании.

- Составьте диалоги на темы: «А.А. Потебня – языковед-мыслитель», «А.М. Пешковский как лингвист и методист», «Борьба за самостоятельность фонетики как науки (Л.В. Щерба)», Выдающийся языковед нашего времени

- Для развития письменных форм коммуникации написание эссе, официальное письмо, изложение, диктант, резюме.

На уровне сверх-базовой стандартности (С1) реализуются следующие КЛК: обще-профессиональная сфера общения представлена следующими темами:

«Мировое образовательное пространство». Субтемы: «Интеграционный процесс в науке и образовании» (Болонский процесс, Лиссабонский процесс ...), «Кредитная технология образования», «Аккредитация и аттестация вузов», «Современные формы образования» (дистанционное обучение, электронные библиотеки, онлайн образование, компьютерные образовательные программы и т.д.).

«Наука в современном обществе». Субтемы: «Научные открытия мирового значения», «Выдающиеся ученые, изменившие мир», «Инновационные технологии в странах изучаемых языков», «Международные премии и награды за научные достижения и открытия».

Типовые ситуации:

- Для написания курсовой работы вы решили поработать в читальном зале университета. Но там не оказалось нужной литературы. Вас посоветовали обратиться в электронную библиотеку университета.
- Разбейтесь на две группы: «консерваторы» и «новаторы» и проведите диспут на тему: «Плюсы» и «Минусы» кредитного образования»
- Выясните, к каким последствиям может привести процесс присоединения высшего образования к Болонскому процессу: модернизация на этом пути погубит всю сложившуюся систему образования или это выход на более высокий уровень ее развития?
- Защита проектов: о научных открытиях мирового значения, о вкладе ведущих ученых в развитие мировой науки.

«Международные коммуникации в условиях глобализации». Субтемы: «Виды СМИ», «Роль СМИ в жизни общества», «Реклама как особая форма коммуникации», «Научные открытия в области информационных технологий»

Типовые ситуации:

- Обсудите тему: «Каковы перспективы различных видов СМИ?»
- Обсудите положительное и негативное воздействие СМИ на культуру.
- Прокомментируйте следующие высказывания:
 1. «Средства массовой информации не менее опасны, чем средства массового уничтожения» (Петр Капица).
 2. «Окно в мир можно закрыть газетой» (Станислав Ежи Лец).
 3. «На сто умеющих читать приходится едва ли один умеющий думать» (Джон Рескин).

«Мировое общественно-политическое пространство». Субтемы: «Место и роль Казахстана в мировом сообществе», «Политическая система стран изучаемых языков», «Международные организации мира» (ООН, ОБСЕ, ШОС...), «Межправительственные и неправительственные организации»

Типовые ситуации:

- Защита проектов о достижении Казахстана на международной арене, о международных организациях мира, о политической системе стран изучаемых языков.
- Составьте интервью с казахстанским политиком
- Напишите выступление от имени одного из лидеров ШОС
- Подготовьте обзор актуальных политических событий.
- Инсценируйте встречи политических деятелей, деловые переговоры, пресс-конференции.

«Международное экономическое пространство». Субтемы: «Экономическая система стран изучаемых языков», «Международные экономические сообщества и организации», «Международные экономические программы и проекты», «Экономические реформы стран изучаемых языков» (свободная экономическая зона, приватизация ...).

Типовые ситуации:

- Подготовьте презентацию проекта о международной экономической программе.

- Составьте веб-квест об экономических системах США и Казахстана

Для развития письменных форм коммуникации предлагаются: эссе, тезисы доклада, рефераты.

На уровне сверх-базовой стандартности (С2) реализуются следующие КЛК: специально-профессиональная сфера представлена следующими темами:

«Мир педагогики». Субтемы: «Моя профессия педагога в Казахстане и в стране изучаемого языка», «Престиж профессии педагога в Казахстане и в стране изучаемого языка».

Типовые ситуации:

- Обсудите тему: «Какими качествами и навыками должен обладать педагог, чтобы подготовить ученика к олимпиаде по языку»

- Беседа о планах на будущее и о будущей профессии.

- Встреча с представителями избранной профессии. Обсуждаются вопросы: как стать настоящим профессионалом? С какими трудностями может встретиться молодой специалист и можно ли их избежать?

- Подготовьте публичное выступление на тему: «Профессиональный путь преподавателя иностранного языка».

«Язык в сфере деловых взаимоотношений и деловой дискурса». Субтемы: «Лингвистические особенности государственной документации, управления и организации», «Языковые единицы деловых взаимоотношений, язык деловых встреч, презентаций, конференций, речевые ситуации в сфере деловых отношений, языковые единицы, используемые в деловых текстах».

Типовые ситуации:

- Подготовьте пресс-конференцию ШОС

- Подготовьте и инсценируйте деловую встречу глав государств, правительств.

«Педагогическая лексика и лексико-семантические вопросы педагогического дискурса». Субтемы: «Специфика педагогического языка. Язык учебников, упражнений, ведения урока», «Публичные речи, доклады, презентации», «Компоненты учебного процесса, задания, объяснение нового материала, устная и письменная речевая практика», «Передовые наработки и технологии».

Типовые ситуации:

- Проведите деловую игру по любому учебному процессу. Распределите роли
- Дебаты “Надо ли отменять оценки?”, круглый стол “ Знаешь ли ты свой предмет и достаточно ли этого, чтобы вести урок?”

«Научно-техническая лексика и социально-общественный дискурс». Субтемы: «Научно-технический язык: естественные науки» (физика, математика, биология, химия, экология и т.д.), социально-общественные отрасли (история, география), «Стиль изложения и язык курсового, дипломного проекта, отчета или диссертации, технической документации, научных текстов».

Типовые ситуации:

- Подготовьте и проведите научно-практическую конференцию на тему: «Проблемы экологии: взгляд молодых исследователей».
- Составьте реферат научной статьи по предложенной модели, используйте методические рекомендации.
- Составьте аннотацию представленной дипломной работы по естественным или социально-научным наукам (физика, математика, биология, химия, экология, история, география)

«Лексика инновационных технологий и Интернет-дискурс». Субтемы: «Язык ИКТ в различных сферах», «Интернет-лексика».

Типовые ситуации:

- Составьте веб-квест об использовании ИКТ в различных сферах.

«Лексика СМИ и прагматический дискурс». Субтемы: «Язык и стиль массовых коммуникаций», «Рекламный текст: рекламное обращение; язык рекламы; выразительные и художественно-изобразительные средства в рекламе; выразительные средства речи; семиотика в рекламе; стилистика рекламы».

Типовые ситуации:

- Подготовьте и обсудите проекты сбыта какого-либо вида продукции соперничающими фирмами, например, «Coca-Cola» и «Pepsi-cola».
- Для развития письменных форм коммуникации предлагаются написание эссе, доклад, реферат

Специально-профессиональная сфера представлена следующими темами: «Авторитетные методисты С.С Кунанбаева, О.Н. Прохоров, И.А. Зимняя, А.А. Виландберк, Е.И. Пассов», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Терминология лексика в отраслях методики преподавания языков и менеджмента», «Активная лексика, необходимая для психолого-лингвистической характеристики диалогической формы общения. Структура и виды диалогов. Технология обучения диалогической речи в учебных условиях».

Типовые ситуации: Понятия «коммуникативная компетенция», «межкультурная коммуникативная компетенция», «вторичная языковая личность» и «личность субъекта межкультурной коммуникации».

- Проведите беседу о технологии обучения технике чтения на начальном этапе и методике совершенствования техники чтения на последующих этапах обучения.

- Цель профессионально-педагогической подготовки учителя ИЯ ориентирована на формирование его профессиональной компетентности.

Задание: Какие, с Вашей точки зрения, компетенции и субкомпетенции должны быть сформированы у будущего учителя ИЯ? Обоснуйте свою точку зрения.

«Язык политики и общественно-политический дискурс». Субтемы: «Язык как объект особой языковой политики и языкового планирования со стороны государства», «Политическая лексика (специальный политический язык, функциональный стиль политики). Политическая терминология. Язык политической пропаганды».

Типовые ситуации:

- Подготовьте предвыборную речь (5-7 минут), следуя методическим рекомендациям.

- Подготовьте и проведите политическое ток-шоу («Времена», «Три угла», «К барьеру!», «Свобода слова» и др.)

«Понятийная сущность категории «общение» и «межкультурное общение» в трудах казахстанских и зарубежных (российских) ученых». Субтемы: «Структура общения. Функции общения». 1) Дипломатические документы и письма: а) верительные, отзывные и отпускные грамоты, запрос агремана; б) личные, вербальные, циркулярные ноты; в) памятные записки, меморандумы; г) официальные заявления, коммюнике, договоры, конвенции; д) препроводительные и др. письма, телеграммы; е) частные письма полуофициального характера. 2) Консульские документы (экзекватура, патент и др.). Ноты и письма по консульским вопросам», «Терминологическая лексика таможенного дела»

Типовые ситуации:

- А.Бодалев в структуре общения выделяет *гностический* (познавательный), *аффективный* (эмоциональный) и *практичный* (деятельный) компоненты Б. Парыгин рассматривает структуру общения как взаимосвязь двух аспектов - содержательной и формальной, т.е. коммуникацию и взаимодействие со своим содержанием и формой. Чья точка зрения Вам ближе?

- В характеристике непосредственного общения следует различать : *инструментальную направленность* (на выполнение социально-значимого задачи, на дело, результат) и *личностную направленность* (на удовлетворение личных потребностей и желаний. Приведите пример.

«Современные формы организации процесса обучения иностранному языку». Субтемы: «Требования к уроку иностранного языка. Нетрадиционные формы организации урока иностранного языка». Технология обучения письму и письменной форме общения в средней школе.

Роль планирования в учебном процессе по ИЯ. Виды планов. Требования к составлению поурочного плана (поурочной карточки).

Типовые ситуации:

- Наблюдения за учебным процессом как в средней школе, так и в вузе, обнаруживают, что в учебном процессе не уделяется достаточного внимания развитию способности обучаемых к рефлексии. **Задание:** Предложите решение этой проблемы с точки зрения модернизации подготовки будущего учителя ИЯ.

«Язык художественной литературы». Субтемы: «Языковое многообразие художественной литературы», «Выразительные средства языка (тропы, сравнение, олицетворение, метафора, метонимия и т.д.). Язык поэзии».

Типовые ситуации:

- Прочитайте и сделайте реферирование одной из глав книги Д. Карнеги. «Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично»

- Напишите статью о роли искусства в жизни человека, используя выразительные средства языка.

Для развития письменных форм коммуникации предлагается написать эссе, отзыв, рецензию на фильм, книгу, ноту протеста, дипломатическое письмо.

4. Требования к обучению продуктивным видам коммуникативной деятельности

4.1. Уровень базовой стандартности - соответствие уровню **B2** общеевропейской шкалы компетенций.

4.1.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования **уровня базовой стандартности** являются: **лингво-культурологическая, социо-культурологическая, когнитивная, коммуникативная компетенции.**

4.1.2 *Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций* на этапе формирования уровня базовой достаточности являются: беседа, интервью, дискуссия.

Типы устной и письменной коммуникации: описание, повествование, рассуждение, сообщение, рассуждение.

Типы речевых высказываний: объяснение, определение, оценка, резюме, интерпретация, комментарий.

Типы письменных речевых произведений: CV, телефакс, официальное письмо, тезисы доклада, эссе.

4.1.3. **Дескрипторами уровня базовой стандартности** являются:

- овладение системой языка и способами ее использования в межкультурно-коммуникативной деятельности;

- система речи и коммуникации как: **готовность и способность** осуществлять следующие коммуникативные акты:

- бегло вести разговор на разнообразные темы: общие, учебно-профессиональные, а также касающиеся свободного времени;
- общаться без подготовки, не допуская грамматических ошибок, без видимых ограничений стилей речи;
- вести диалог довольно бегло и без подготовки;
- подчеркнуть личную заинтересованность в каком-либо деле, объяснить и подкрепить свою точку зрения при помощи необходимых доводов;
- передать в беседе оттенки эмоций.

в области устных и письменных форм коммуникации студенты демонстрируют готовность и способность:

- давать достаточно развернутые описания по широкому кругу интересующих их вопросов;
- развивать и подкреплять свою точку зрения достаточно развернутыми дополнительными утверждениями и примерами;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы выдвигаемого положения;
- делать довольно четкие сообщения по самым общим вопросам почти без подготовки;
- сделать ясный, логично построенный доклад, выделяя важные моменты, приводя доводы за и против какой-то определенной точки зрения, рассказывая о плюсах и минусах различных вариантов.
- передавать коммуникативные намерения с соблюдением нормативных требований оформления (официальное письмо, эссе и др.);
- последовательно излагать в письменной форме факты, события прочитанного, прослушанного и просмотренного (текста, картины и видеофильма), а также выражать своё отношение к поступкам действующих лиц, к описываемым фактам и событиям;
- написать эссе или доклад в развитие какой-либо позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решения;
- уловить большую часть того, что говорится вокруг и участвовать в обсуждении;
- понять основные положения лекций, бесед, докладов и других видов тематически и лингвистически достаточно сложных выступлений, касающихся образовательной и профессиональной деятельности;
- отбирать культурологически значимую информацию;
- критически осмысливать полученную информацию, оценить факты и события;
- выразить свое отношение к происходящим событиям, к действиям персонажей;
- просмотреть тексты малых форм в поисках нужной информации;

- извлекать нужную информацию из материала прагматического характера (реклама, проспекты, программы, справочные листовки, брошюры ...);
- читать корреспонденцию по интересующим вопросам и без труда улавливать основной смысл.

4.1.4. Критерии оценивания сформированное компетенций на уровне базовой стандартности:

- Реализация коммуникативного замысла;
- Логико-структурная целостность
- Владение предметным содержанием речи.
- Соответствие лингвокультурным нормам носителей языка
- Лингвистическая корректность речи; владение метаязыком.

Уровни оценивания: оптимальный, высокий, средний, низкий.

Содержание критериев уровней оценки:

• Оптимальный уровень:

- полное понимание коммуникативных намерений партнера, авторов текстов на данном уровне;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с правильным отбором и уместным использованием соответствующих языковых средств с учетом их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с адекватным типу речи логическим построением;
- максимально достаточная полнота изложения коммуникативного намерения, доказательность с достаточным для данного уровня использованием реальных фактов, ссылок на авторитетное мнение и др., речевое поведение коммуникативно и когнитивно оправдано;
- корректное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
- корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при 75% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• Высокий уровень:

- достаточно полное понимание коммуникативных намерений партнера с использованием контрвопросов для уточнения;
- способность адекватно выразить собственные коммуникативные намерения с отбором и не всегда уместным использованием соответствующих языковых средств при достаточно корректном учете их соответствия социально-культурным нормам изучаемого языка;
- выбор соответствующей коммуникативному намерению формы и типа речи/коммуникации с 'недостаточным адекватному типу речи логическим

- построением;
- недостаточная полнота изложения коммуникативного намерения при достаточно высокой степени доказательности с использованием отдельных фактов и ссылок;
 - правильное владение стратегией и тактикой построения коммуникативного акта;
 - корректное использование в речи языковых средств, способность своевременного и самостоятельного исправления допускаемых ошибок при 50% безошибочных высказываний; правильное интонационное оформление речи, лексическая достаточность в рамках речевой тематики уровня и грамматическая корректность.

• **Средний уровень:**

- только общее понимание коммуникативных намерений партнера с постоянным использованием контрвопросов для уточнения;
- достаточно адекватное выражение собственных коммуникативных намерений с использованием однако простейших структур и достаточно ограниченного объема лексических единиц;

Низкий уровень:

- Неспособность вступать в обсуждение на требуемом уровне. Речевое поведение коммуникативно и когнитивно недостаточно выраженное.

4.2. Уровень сверх-базовой стандартности – (соответствие уровням C1,C2).

4.2.1. Формируемым составом компетенций на этапе формирования уровня сверх-базовой стандартности являются: *лингво-культурологическая, социо-культурологическая, профессионально-ориентирующая, профессионально-специализирующая.*

4.2.2. *Моделируемыми формами речи и типы речи коммуникаций* на этапе формирования уровня сверх-базовой стандартности являются: *свободная беседа, полемика, дискуссия.*

Типы устной и письменной коммуникаций: *повествование, описание, сообщение, рассуждение.*

Типы композиционно-речевых высказываний: *оценка; интерпретация; обзор; комментирование; резюме; полемика-аргументация и их сочетание.*

Типы письменных речевых произведений: *отзыв; доклад; эссе на общественно-политические, профессиональные и страноведческие темы, а также с опорой на предложения, максимы, пословицы, цитаты.*

4.2.3. Дескрипторами уровня сверх-базовой стандартности являются: в системе речи и коммуникации готовность и способность осуществлять следующие коммуникативные акты:

- участвовать в различных формах полилогического общения, пользоваться идиоматическими выражениями, фразеологизмами с учетом их коннотативных значений, передавать тончайшие оттенки смысла, используя разнообразные способы видоизменения высказывания;

- вести беседу, не чувствуя языковых ограничений в личной, общественной и профессиональной сферах общения;
- быстро перефразировать свое высказывание, если возникают трудности в использовании языковых средств.

В области устных и письменных форм коммуникаций студенты демонстрируют готовность и способность:

- выявлять актуальность, злободневность поднимаемых проблем; определять их новизну, познавательный и воспитательный потенциал;
- самостоятельно выделять спорные вопросы, противоречия;
- планировать ход дискуссии;
- выбирать способы стимулирования коммуникативной активности собеседников;
- прогнозировать их ответные реакции (контраргументы оппонентов);
- управлять групповым взаимодействием; регулировать ход дискуссии;
- умело менять тему разговора, подводить к консенсусу;
- убеждать, доказывать, вызывать положительное отношение к своей позиции у партнеров по общению;
- побуждать к индивидуальной деятельности;
- формулировать и аргументировать проблему;
- отстаивать свою точку зрения;
- доказывать, прибегая к развернутой аргументации, ссылкам на источники, авторитеты и т.п.;
- соблюдать нормы официального/неофициального общения, культуры речи с широким использованием идиоматических выражений.
- делать сообщения, доклады по проблемам, связанным с их будущей профессиональной деятельностью;
- выдвигать и давать развернутую аргументацию по наиболее актуальным проблемам в области избранной профессии;
- высказываться о роли современных инновационных технологий в развитии избранной сферы профессиональной деятельности;
- комментировать различные факты, связанные с общекультурной тематикой и профессиональной деятельностью;
- развернуто и доказательно аргументировать свою точку зрения в беседе или дискуссии по проблемам, связанным с будущей профессиональной деятельностью и на общекультурные темы
- делать заключение о нравственной, эстетической, воспитательной значимости прочитанного, увиденного и услышанного с помощью обобщения, цитации, анализа, аргументации, комментирования;
- писать сложные по форме письма, доклады, статьи и эссе, которые имеют четкую и ясную структуру;
- лаконично излагать основные мысли (суждения), систематизировать их, обобщать, устанавливать смысловые отношения между выделенными частями текста и др.;

- сообщать в предельно сжатом виде о наличии определенных сведений, материала из конкретных областей знаний и оценивать его в целом (при написании аннотации).

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО МОДУЛЯМ

МОДУЛЬ 1: ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА КОММУНИКАЦИИ

(15 часов практических занятий, 15 часов СРОП, 15 часов СРО)

КЛК 1: ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА

(7 часов практических занятий, 7 часов СРОП, 7 часов СРО) включает следующие компоненты:

Тема 1: Правительство

(3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО)

Субтема 1. Государственное устройство РК, РФ и страны изучаемого иностранного языка реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Проинформируйте собеседника – представителя иносоциума об основных особенностях устройства РК как *унитарного государства*.

Б) Обсудите понятие *федерализация* применительно к государственному устройству РФ и других стран.

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение о государствах мира с унитарным и федеральным устройством.

СРСП: Чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Конституция РК, статьи энциклопедических словарей и справочников)

СРО: подготовка и защита проектов о государственном устройстве РК, РФ и стран изучаемых иностранных языков.

Субтема 2. Структура и функции Правительства РК и РФ реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вы должны проинформировать собеседника – представителя иносоциума структуре и составе Правительства РК.

Б) Опишите структуру и состав Правительства РФ.

Развитие письменных форм коммуникации: сообщение о сходстве и различиях структуры правительства РК и РФ.

СРСП: выполнение упражнений на определение *типа лексического значения слова* (прямое, переносное, немотивированное, мотивированное, свободное, несвободное) в публицистических и официально-деловых текстах.

СРО: эссе о развитии структуры правительства в РК, РФ и стране изучаемого иностранного языка.

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов; работа с текстом по теме с элементами когнитивного картирования текста.

Тема 2: Парламент РК и РФ

(4 часа практических занятий, 4 часа СРОП, 4 часа СРО)

Субтема 1. Основные формы парламентаризма в XXI веке реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вам необходимо разъяснить собеседнику (аудитории) содержание понятия *парламентаризм*.

Б) Обсудите современные формы парламентаризма в странах Европы и Азии.

Развитие письменных форм коммуникации: сообщение о государствах мира с унитарным и федеральным устройством.

Субтема 2. Принципы организации и формирования Парламента в РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Ваша задача – объяснить собеседнику – представителю иносоциума принципы формирования Парламента РК

Б) Сопоставьте структуру Парламента РК и РФ.

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение о парламентских структурах в странах Европы и Азии.

СРСП: выполнение упражнений на соблюдение норм *лексической сочетаемости слова* в публицистических и официально-деловых текстах.

СРО: подготовка и защита коллективных и индивидуальных проектов с использованием презентации об особенностях парламентских структур в странах Европы, Азии и Америки.

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

КЛК 2: СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА

(8 часов практических занятий, 8 часов СРОП, 8 часов СРО) включает следующие компоненты:

Тема 1: Наука и система образования в РК, РФ и стране изучаемого иностранного языка

(2 часа практических занятий, 2 часа СРОП, 2 часа СРО)

Субтема 1. Развитие системы образования в РК реализуется типовыми

ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вам необходимо разъяснить собеседнику (аудитории) основные принципы развития РК, представленные в Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана.

Б) Обсудите принцип прагматичности и эволюционности в развитии РК применительно к задачам развития высшего образования в нашей стране.

Развитие **письменных форм коммуникации**: сочинение о значимости принципа всенародной поддержки для развития государства.

Субтема 2. Приоритеты развития РК в Стратегии-2050 реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Ваша задача – представить аудитории семь приоритетных направлений в развитии РК, выдвинутых в Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана.

Б) Обсудите содержание приоритетного развития современных кластеров в социальной сфере.

Развитие **письменных форм коммуникации**: сочинение о роли современного студента в решении задач улучшения качества образовательной системы РК и повышения потенциала науки.

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Закон об образовании РК, Послания Президента народу Казахстана, публикации по проблемам развития образования и науки в печатных СМИ и на интернет-сайтах).

СРО: эссе проблемах улучшения качества образовательной системы РК и повышения потенциала науки (заметка для газеты) с использованием языковых и речевых средств публицистического стиля.

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 2: Культура

(2 часа практических занятий, 2 часа СРОП, 2 часа СРО)

Субтема 1. Культура как совокупность материальных и духовных ценностей реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Проанализируйте основные значения термина *культура* в современных гуманитарных науках.

Б) Дискуссия на тему «Молодежные субкультуры и их влияние на формирование личности».

Развитие **письменных форм коммуникации**: эссе о специфике культурной ментальности казахстанцев.

Субтема 2. Современные кластеры в искусстве Казахстана реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Дискуссия на тему «Современное состояние и приоритетные направления в развитии национального телевидения».

Б) Дискуссия на тему «Роль современных СМИ в формировании национального и личностного менталитета».

Развитие **письменных форм коммуникации**: сочинение о роли национальной и мировой культуры в формировании современной лингвокультурной личности.

СРСП: выполнение упражнений на продуцирование текста по образцу (словарной статьи энциклопедического словаря, хроникальной заметки в СМИ, рекламы) с соблюдением грамматических и стилистических норм русского языка.

СРО: подготовка и защита коллективных проектов «Развитие киноиндустрии в Казахстане», «Современное театральное искусство: основные направления и проблемы развития», «Тенденции развития современного изобразительного искусства», «Музыкальное искусство: классика и современность».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 3: Здоровоохранение

(2 часа практических занятий, 2 часа СРОП, 2 часа СРО)

Субтема 1. Развитие системы здравоохранения в РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вам необходимо разъяснить собеседнику (аудитории) основные направления развития системы здравоохранения РК, представленные в Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана.

Б) Дискуссия на тему «Болезни века. Можно ли их победить?»

Развитие **письменных форм коммуникации**: реферативное сообщение об основных отраслях медицины и индустрии Казахстана начала XXI века.

Субтема 2. Здоровый образ жизни и здоровье нации реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Дискуссия на тему «Здоровый образ жизни – осознанная необходимость или мода?».

Б) Круглый стол на тему «Люди с ограниченными возможностями и жизнь без барьеров. Забота о них – наш долг перед собой и обществом».

Развитие письменных форм коммуникации: эссе о значимости здорового образа жизни в формировании здоровой нации.

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана, публикации в печатных и интернет-изданиях); выполнение упражнений на углубление знаний сочетания числительных с существительными, стилистическое использование местоимений.

СРО: подготовка и защита коллективных проектов «Система медицинского обслуживания и формы социальной защиты в РК и РФ», «Развитие медицины в Казахстане: от народной медицины к высокотехнологичным методам лечения», «Система медицинского образования в РК и РФ», «Вклад ученых Казахстана в развитие медицины» с использованием презентации.

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 4: «Экология – проблема нравственная законодательная (2 часа практических занятий, 2 часа СРОП, 2 часа СРО), раскрывающаяся в субтемах:

Субтема 1: Глобальные проблемы экологии реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) круглый стол на тему: «Являются ли экологические проблемы окружающей среды следствием разрушения норм морали, нравственности, духовности, или наоборот?».

Б) дискуссия на тему: «Как восстановить экологическое равновесие на нашей планете?»

Развитие письменных форм коммуникации: эссе «Защита природы – приоритетная задача человечества», «День, когда встреча с природой запомнилась на всю жизнь».

Субтема 2: Экологический кризис нравственности, языка и культуры реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) дискуссия на тему: «В чем проявляется кризис духовности и нравственности?»;

Б) круглый стол на тему: «Как предупредить преступления среди молодежи?».

Развитие письменных форм коммуникации: эссе «К чему может привести экологический кризис языка и культуры?».

МОДУЛЬ 2: ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРЫ КОММУНИКАЦИИ

(15 часов практических занятий, 15 часов СРОП, 15 часов СРО)

КЛК 3: ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СФЕРА

(12 часов практических занятий, 12 часов СРОП, 12 часов СРО)

включает следующие компоненты:

Тема 1: Экономика

(3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО)

раскрывается в субтемах:

Субтема 1. Основные отрасли экономики РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) об основных отраслях народного хозяйства страны и об особенностях экономической географии Казахстана (в форме устного доклада по теме).

Б) Обсудите принцип прагматичности и эволюционности в развитии экономики РК, выдвинутый в Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана.

Развитие письменных форм коммуникации: эссе о развитии производственных отношений за годы существования РК как независимого государства.

Субтема 2. Сырьевая база экономики РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) об основных видах сырья для современного производства и значении их запасов для развития экономики страны.

Б) Обсудите содержание приоритетного развития современных кластеров в разработке сырьевой базы в экономике РК с Стратегии 2050.

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение о значении развития геологоразведки для экономики Казахстана.

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана, публикации в печатных и интернет-изданиях); выполнение упражнений на соблюдение норм употребления форм глагольного времени в тексте.

СРО: Защита коллективных проектов с использованием презентаций на темы «Традиционные добывающие секторы в экономике Казахстана и повышение их эффективности», «Нефтегазовый сектор в экономике современного Казахстана и его потенциал», «Разработка редкоземельных металлов в РК и их значимость для наукоёмких отраслей экономики».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 2: Производство

(3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО)

Субтема 1. Основные отрасли производства в экономике РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Обсуждение основных особенностей работы переводчика в сфере производства.

Ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения:

Какие отрасли производства являются ведущими в экономике Казахстана?

Развитие каких отраслей производства предусматривает Стратегия 2050?

Какой функциональный стиль речи используется на производстве?

Каковы особенности этого функционального стиля?

Какие виды текстов создаются при помощи этого стиля?

Что необходимо знать переводчику для успешной профессиональной деятельности в сфере экономического перевода?

Б) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) о новых отраслях производства, созданных в РК за последние двадцать лет (автомобиле- и авиастроение, производство тепловозов, пассажирских и грузовых вагонов).

Развитие **письменных форм коммуникации**: реферативное сообщение об одном из интеллектуально-инновационных кластеров в РК – парке информационных технологий «Алатау» в Алматы.

Субтема 2. Аграрный сектор экономики Казахстана реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Ваша задача – представить и разъяснить аудитории приоритетные направления в развитии аграрного сектора экономики РК, выдвинутые в Послании Президента Республики Казахстан народу Казахстана.

Б) Обсудите содержание понятия *аграрный сектор экономики* и представьте аудитории состав и структуру традиционного и современного аграрного сектора Казахстана.

Развитие **письменных форм коммуникации**: реферативное сообщение о системе подготовки профессиональных кадров для аграрного сектора экономики РК.

Субтема 3. Современный малый и средний бизнес в РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации**:

А) Обсуждение основных особенностей работы переводчика в сфере бизнеса.

Ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения:

Какие новые слова появились в русском и казахском языке к началу XXI века для обозначения понятий сферы бизнеса?

Почему большинство этих слов являются заимствованиями?

Оправдано ли употребление в современной деловой речи этих заимствований?

Развитие каких видов бизнеса предусматривает Стратегия 2050?

Охарактеризуйте основные виды делового общения (деловая беседа, деловые переговоры, телефонные разговоры) и особенности этики переводчика.

Б) Опишите содержание приоритетного развития современных кластеров в сфере развития казахстанского бизнеса (в агропромышленном комплексе, сфере услуг и др.).

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение о системе государственных программ поддержки малого и среднего бизнеса в РК.

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана, публикации в печатных и интернет-изданиях); выделение приемов и средств последовательного и параллельного развития информации в тексте; упражнения на смысловую компрессию как основной способ переработки информации текста (тезирование, реферирование, аннотирование, резюмирование).

СРО: подготовка и защита коллективных проектов с использованием технологии когнитивного картирования текстов по темам «Металлургия Казахстана», «Развитие нефтеперерабатывающей отрасли промышленности в РК», «Машиностроение в РК», «Легкая промышленность в РК»; «Современное понимание термина *бизнес*», «Содержание понятий *биг-бизнес, средний бизнес, малый бизнес*», «Появление и развитие среднего и малого бизнеса в РК».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 3: Финансовая сфера экономики РК

3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО):

Субтема 1. Финансовая система РК и РФ реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) о задачах, структуре Министерства финансов РК и его ведомствах.

Б) Обсудите и выясните сходства и различия финансовой системы РК и РФ.

Субтема 2. Банковская система РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) Обсудите вопрос о значении банков разного уровня (национальные, коммерческие) в формировании финансовых средств населения страны.

Б) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) об основных принципах деятельности коммерческих банков.

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение

на тему «Управление личными финансами».

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Послание Президента Республики Казахстан народу Казахстана, публикации в печатных и интернет-изданиях,); упражнения на продуцирование текстов по типовой модели (основные типы финансовых документов в управлении личными финансами: договор, доверенность, заявление о предоставлении кредита и т. п.).

СРО: подготовка и защита проектов с использованием презентаций и элементов технологии когнитивного картирования текстов по темам «История становления банковской системы Казахстана», «Особенности банковской системы Казахстана по сравнению с другими странами СНГ», «Структура современной банковской системы РК».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

Тема 4: Торговый сектор экономики РК

(3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО)

Субтема 1. Законодательная база торгового сектора экономики РК реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) Вам необходимо проинформировать собеседника (аудиторию) о содержании основных понятий, используемых в Законе РК «О регулировании торговой деятельности».

Б) Обсудите и опишите, какие виды торговли предусмотрены Законом РК «О регулировании торговой деятельности».

Субтема 2. Развитие торгового сектора экономики Казахстана реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) На материале «Программы по развитию торговли в Республике Казахстан на 2010-2014 г.» объясните собеседнику (аудитории) основные цели и задачи государственных программ по развитию торговли.

В) Обсудите и объясните, какое значение для развития торгового сектора экономики РК имеет участие Казахстана в «Таможенном союзе».

Развитие письменных форм коммуникации: реферативное сообщение на тему «Электронная торговля в Казахстане».

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме (Закон РК «О регулировании торговой деятельности», публикации в печатных и интернет-изданиях,); упражнения на углубление знаний и навыков специфики образования и употребления форм существительных в современном русском языке (варианты падежных окончаний, форма единственного числа в значении

множественного, стилистические варианты суффиксов существительных).

СРО: подготовка и защита проектов с использованием презентаций и элементов технологии когнитивного картирования текстов по темам «История становления банковской системы Казахстана», «Особенности банковской системы Казахстана по сравнению с другими странами СНГ», «Структура современной банковской системы РК».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

КЛК 4: ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **(3 часа практических занятий, 3 часа СРОП, 3 часа СРО)**

Тема 1: Дипломатическая служба

(3 часа практических занятий,

3 часа СРОП, 3 часа СРО), раскрывающаяся в субтемах:

Субтема 1: Официальные контакты дипломатов (дипломатические беседы, дипломатическая переписка, визитные карточки) реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) Аргументируйте свое мнение по вопросу о необходимых профессиональных качествах дипломата и особенностях профессиональной этики переводчика в сфере дипломатических контактов.

Б) Ролевая игра «Дипломатическая беседа» (этикетные способы выражения согласия и несогласия).

Субтема 2: Язык и стиль дипломатических документов

А) Ролевая игра – дипломатический «круглый стол» «Современное политическое состояние в мире».

Б) Проинформируйте собеседника (аудиторию) об основных типах дипломатических документов (дипломатическая переписка, итоговые документы – коммюнике, резюме, соглашение, договор и др.).

Субтема 3: Прошлое и настоящее казахстанской дипломатии реализуется типовыми ситуациями, направленными на развитие **устных форм коммуникации:**

А) Дискуссия на тему «Как вы оцениваете дипломатические отношения РК с другими государствами?»

Б) Обсуждение высказывания Б. Амброза: «Дипломатия – патриотическое искусство лгать ради блага своей родины».

Для развития письменных форм коммуникации: эссе «Роль дипломатии в современном мире».

СРСП: чтение и когнитивное картирование текстов по теме; упражнения на углубление знаний и навыков специфики работы с текстом: смысловая компрессия как основной способ переработки информации текста и ее виды (тезирование, реферирование, аннотирование, резюмирование).

СРО: подготовка и защита проектов с использованием презентаций и элементов технологии когнитивного картирования текстов по темам «История становления дипломатического корпуса Казахстана», «Особенности профессиональной подготовки дипломатических кадров», «Структура современной дипломатической службы».

Для углубления лексической, грамматической и стилистической базы коммуникации: составление глоссария по теме, включающего основные казахские и русские межъязыковые синонимы – термины и устойчивые сочетания слов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абылкулова К.Е . Ким Г.В.. Павленко В.К. Русский язык. Практический курс (Учебное пособие)- Алматы:
2. Жаналина Л К . Практический курс русского языка.- .Алма-Ата: Рауан. 1992.- 173 с.
3. Голубева М . Основы культуры речи. Учебное пособие. Алматы. 199".- 195с.
4. Варламова И Ю . Грачев И.А, Практикам по русскому языку и культуре речи: Русская речь сегодня, изд-во РУДН. 2006г
5. Амиантова Э.И. и др. Лексика русского языка. Учебное пособие, М.,2009г.
6. Борисова Е.Г. Лингвистические основы РКИ. Учебное пособие, М., 2007г.
7. Грекова О.К. Обсуждаем, пишем диссертацию и автореферат, М., 2010 г.
8. Журавлева В.Н. Анатомия. Толкование и сочетаемость терминов. Учебный словарь. М., 2009г.
9. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005.
- 10.Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования, Алматы, 2010.
11. Михеева Л.Н. Время как лингвокультурологическая категория, М., 2009г.
12. Прохорова Е.В. Языковая личность российского политика, М., 2010 г.
13. Розенталь Д. Э. Практически стилистика русского языка. Мо 19Q".
14. Новоселова Л.Л. Виды упражнений по стилистике - М. 198 0.
15. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка. - Изд.: АСТ-Пресс Книга, 2007
16. Сборник упражнений по русскому языку Учебное пособие *ня* вузов (под ред. Каленчук М.Л., Касаткина Л.Л.) Изд. 2-е. Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности, 2006 г.
17. Голуб И.Б. Основы красноречия. Учеб. пособие для старших классов с углубленным изучением гуманитарных предметов. - VI.. 2010г
18. Шустикова Т.В. Русские глаголы. Формы и контекстное употребление. Учебное пособие, 2008 г.

Дополнительная литература

1. Памятники мирового искусства. Русское искусство 19-начала 20 века. М, 1972
2. Русское искусство. Очерки о жизни и творчестве художников. М., 1981
3. Стасевич В.Н. Пейзаж. Картина и действительность. М.. 19844. Мальцева Ф.С. Мастера русского реалистического пейзажа. М, 1982
4. Профессор Владимир Жданов: «...борьба с пьянством - безумное и бессмысленное занятие! Бороться надо за трезвость!» - КП, 27.08.09
5. Журнал «Экология в современном мире»
6. Тишков В. А. Этнология и политика. М., 2001 5. Егоров В.В. Телевидение и власть. М.,1997.
7. Иголкин А. Пресса как оружие власти // Россия XXI. 1995. №11-12.
8. Игнатов Н.Г., Мотков СМ. Роль СМИ в процессе формирования общественного мнения // Вестник Моск.у н-та.Сер. 10.1997.№ 1.
9. Дмитрий Палихата: Моя профессия - переводчик
10. Кочетков В.В. Психология межкультурных различий. - Мл ПЕР СЭ, 2002.
11. Лебедев М.Г. Культурные преграды: преодоление трудностей межкультурного общения. (Culture Bumps Overcoming Misunderstandings in Cross-Cultural Communication.) - Владивосток: Изд-во ДВГУ, 1999. -195 с.
12. Кочетков В.В. Деловые культуры в международном сотрудничестве. - М.: Социум, 2002.
13. "Независимый политолог прогнозирует партийный расклад после пере-регистрации партий. Кто преодолет 50-тысячный рубеж?" КазИн-фср>: - ноября 2002г;
14. [http: 'www.heritagenet.unesco.kz/kz/content/art'izobrazitel_fine_art.htm](http://www.heritagenet.unesco.kz/kz/content/art'izobrazitel_fine_art.htm)
15. [http: roerich.kz/publication/DPI_Kaz.htm](http://roerich.kz/publication/DPI_Kaz.htm)
16. [http: 'kazakhstan.orexca.com/rus/kazakhstan_reserves.shtml](http://kazakhstan.orexca.com/rus/kazakhstan_reserves.shtml)
17. [http: 'tarih.ru/2008/09/21/izmeneniya-v-obshhestvennoj-zhizni-kazakhstana.html](http://tarih.ru/2008/09/21/izmeneniya-v-obshhestvennoj-zhizni-kazakhstana.html)
18. [http: translation-blog.ro/tenniriv](http://translation-blog.ro/tenniriv)

Разработчик:

д.ф.н. профессор Таирбекова Л.Н.

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

ShBBA 2207 ШЕТТІЛДІК БІЛІМ БЕРУДІҢ ӘДІСТЕМЕСІ

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

3 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШІКІР ЖАЗҒАНДАР: Ахметова Г.Ш., п.ғ.к., доцент, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ; Садыкова А.К., п.ғ.к., доцент, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ.

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

МАЗМҰНЫ

1. Түсінік хат
2. Курстың мазмұны
3. Курс бөлімдерінің тақырыптар бойынша мазмұны
4. Курс және диплом жұмыстарының үлгі тақырыптары
5. Ұсынылған әдебиеттер тізімі
6. Авторлық ұжым

ТҮСІНІК ХАТ

Бұл «Шеттілдік білім берудің әдістемесі» курсының бағдарламасы (бұдан былай Бағдарлама) бакалавриат бойынша тілдік педагогтық мамандықтың студенттеріне арналған. Бағдарлама Қазақстан Республикасының білім саласынадағы нормативтік-құқықтық құжаттарына сәйкес әзірленген. Бағдарламаның ғылыми-теориялық негізі отандық әдістеме ғылымында тұңғыш рет жасалған құзыреттілік амалдың мәнмәтінінде жүзеге асырылатын Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университетінде сынақтан өткен когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснама мен шеттілдік және көптілдік білім беру теориясы болып табылады (С.С.Құнанбаева)². Шеттілдік білім берудің ұсынылып отырған теориясында Шетел тілі пәндік саласының «Шеттілдік білім беру» деңгейіне дейін кеңейтілуі ғылыми негізделген. Ғылыми және дидактикалық зерделеудің нысаны «тіл» ретінде пәнаралық конструкт «бөтен тіл – бөтен мәдениет – тұлға» ұсынылған, ол «лингвомәдениет» категориясы арқылы бейнеленеді. Жаңа тұжырымдамалық тұрғыдан басты әдістемелік жүйенің негізгі категорияларының ұғымдық мәні қайта қаралған: амалдардың, мақсаттың, мазмұнның, ұстанымдардың, әдістердің, технологиялардың және басқаларының, ұсынылып отырған теорияның үлгісі және шеттілдік білім берудің бағдарламасы халықаралық стандарттар мен ұлттық білім беру жүйесінің шарттарын ескере отырып ақтық (құзыраттілік) нәтижеге жетуге – мәдениет аралық қатысымдық құзыреттілікке, мәдениетаралық қатысым субъектісіне, адекватты мәдениетаралық қатысымға қабілетті және әзір субъектіге жетуге бағытталған.

Ұсынылып отырған ғылыми теория және «Шеттілдік білім берудің әдістемесі» курсына көрініс тапқан отандық және қазіргі халықаралық білім беру моделінің үйлестірілуі келешек шетел тілі мұғалімінің кәсіби-әдістемелік дайындығын ғылым мен практиканың шеттілдік білім беру саласындағы соңғы жетістіктерінің негізінде қамтамасыз етеді.

Курстың мақсаты мынада: шеттіліктік білім берудің жаңа тұжырымдамасына негізделіп отырып, шетел тілдерінің болашақ мұғалімін қазіргі кезеңдегі маманға қойылатын әлеуметтік педагогикалық талапқа сәйкес кәсіптік-пәндік дайындығын қамтамасыз ету. Бұл аталған мақсат төмендегі міндеттер кешенін шешу арқылы жүзеге асырылады:

1. Студенттердің шеттілдік білім беру әдістемесінің дамуының әлеуметтік тарихи шарттарының заыдылықтарын және іргелі парадигманың ауысуын түсінуін қамтамасыз ету;
2. Студенттердің бойында әдістемеге ғылыми теориялық-қолданбалы ғылым ретінде, оның қазіргі жай-күйі және даму перспективасы туралы түсінігін қалыптастыру;
3. Шеттілдік білімнің тұжырымдамалық базисі болып табылатын

² Құнанбаева С.С. Қазіргі шеттілдік білім берудің теориясы мен практикасы. – Алматы, 2010. – 324 б.

когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснама туралы, құзыреттілікке бағдарланған жаңа типті шеттілдік білім беру туралы біртұтас ғылыми негізделген түсінік тудыру;

4. Әдістемелік жүйенің негізгі категорияларын (мақсатын, мазмұнын, ұстанымдарын, әдістерін т.б.) олардың жаңа ұғымдық мәнін түсіне отырып меңгеруін қамтамасыз ету;
5. Шеттілдік білім беру үрдісінде қолданылатын инновациялық педагогикалық және коммуникативтік-ақпараттық технологияларды меңгеруді қамтамасыз ету.

Көрсетілген міндеттерді жүзеге асыру пәндік-мазмұндық және процессуальдық аспектісін осы курстың негізінде қалыптастырылатын кәсіптік маңызды құзырлылықты, атап айтқанда: **1) теориялық-әдіснамалық; 2) мәдениетарадық-қатысымдық; 3) ғылыми-зерттеу; 4) пәндік-кәсіптік құзырлылықты** қамтамасыз етеді.

Осы бағдарлама, бұған дейінгі бағдарламалардан өзгеше, шеттілдік білім берудің жаңа ғылыми парадигмасынан шыға отырып, тек біртұтас білім, дағды және іскерліктер жүйесін меңгертіп қана қоймай, студенттердің әдіснамалық мәдениетін дамытуға, олардың өз бетімен атқаратын әрекетін, оның қалыптастырылған кәсіптік маңызды құзыреттілік көмегімен қабілеттілік пен әзрліктің қоюға және шығармашылықпен оқытылушылардың сабақта және сабақтан тыс әрекетін ұйымдастыруға және меңгеруге бағытталған.

«Шеттілдік білім берудің әдістемесі» курсының мазмұны

Бағдарламада көрсетілген материалдың көлемі 3 кредитке есептелген, ол оқу жұмысының 135 сағатына сәйкес келеді, ал оның 45 сағаты аудиториялық жұмыс (30 сағат – лекция, 15 сағат – семинар-практикалық сабақ, 30 сағат ОСӨЖ мұғалімнің жетекшілігімен өткізілетін өзіндік жұмыс) және 60 сағат СӨЖ студенттердің өзіндік жұмысы.

Бөлімдері	Сағат саны			
	лекциялар	семинар	ОСӨЖ	СӨЖ
1. Шеттілдік білімнің теориялық-әдіснамалық негіздері				
1. Шеттілдік білімнің әдіснамасы				
2. Шеттілдік білім беру әдістемесі теориялық-қолданбалы ғылым ретінде	4	2	4	8
3. Шеттілдік білім берудің басқа ғылымдармен байланысы				
4. Шеттілдік білім беру әдістемесінің ғылыми зерттеу әдістері				
2. Шеттілдік білім берудің	4	2	4	10

<p>парадигмасы</p> <p>5. Мәдениетаралық қатысымдық шеттілдік білім беру жүйесінің құзырлылық-әдіснамалық заманауи шеттілдік білім парадигмасының мәні</p> <p>6. Шеттілдік білім берудің әдістемелік жүйесі: шеттілдік білім берудің мақсаттары, амалдары, мазмұны, ұстанымдары, әдістері, технологиялары (әдістері, құралдары, тәсілдері, интерактивті және ақпараттық технологиялар т.б.).</p> <p>7. Шеттілдік білім берудің ұйымдастырушылық негізі: білім бағдаламаларының типтері. Оқытудың кредиттік формасы бойынша білім беру бағдарламасы</p> <p>8. Жалпыевропалық шеттілдік білім берудің деңгейлер үлгісіне қарай жүйесі бойынша деңгейлік реттеуге бағытталған білім бағдарламасы</p>				
<p>3. Қатынастың мәдениетаралық сөз-тілдік және сөз әрекеттілік негіздері</p> <p>9. Мәдениетаралық қатысымның тлдік құралдары: фонетикалық, лексикалық, грамматикалық аспектілері</p> <p>10. Тыңдап түсіну, сөйлеу, оқу, жазу, жазбаша сөз негізінде қатысымның мәдениетаралық, сөз әрекеттілік негіздері</p>	6	3	6	12
<p>4. Мәдениетаралық қатысыммен байланысты қатынасты үлгілеу</p> <p>11. Шетел тілінде қатынасты үлгілеу</p>	6	3	6	12
<p>5. Заманауи шеттілдік білім үрдісі: оқытуды басқару, ұйымдастыру, технологиялар</p> <p>12. Нормативтік басқару құжаттары: (мамандықтың мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты, білім бағдарламасы оқу үрдісін</p>	6	3	6	12

<p>ұйымдастыру негізі ретінде) 13. Оқу үрдісін басқару: оқу үрдісін жоспарлау (жоспарлаудың түрлері). Оқытудың кредиттік жүйесі бойынша жоспарлаудың ерекшеліктері: сабақ оқу үрдісін ұйымдастырудың негізгі формасы ретінде; шетел тілінен оқушылардың сыныптан тыс жұмысы. 14.Тексеру білім беру үрдісінің сапасы мен оның нәтижесін басқарудың үлгісі ретінде (нысаны, қызметтері, өлшеу формалары және бағалау).</p>				
<p>6. Шетел тілдері мұғалімінің-оқытушысының кәсіптік қызметі 15.Шетел тілі мұғалімінің үлгісі кәсіби мәні бар құзырлықтар мен тұлғалық сапаларының жтынтығы ретінде. Мұғалім тұлғасын дамытудың құзыреттілік векторлары: әрекет құрылымы, ойлау типі, қабілеті.</p>	4	3	4	6
Барлығы	30	15	30	60

Оқу курсының пререквизиттері, кореквизиттері, постреквизиттері

«Шеттілдік білім берудің әдістемесі» курсы мазмұны жағынан білім беру үрдісінің бұрынғы кезеңдерінде оқытылған, бұл курспен қатар оқытылып жатқан және бұл курстан кейін оқытылатын бір қатар оқу пәндерімен байланысты. Ондай пәндерге жатады: философия, психолого-педагогикалық пәндер топтамасы, теориялық лингвистикалық пәндер, мәдениеттану, лингвомәдениеттану, әлеуметтану, мәдениетаралық қатысым теориясы.

Курстың бөлімдерінің тақырыптар бойынша мазмұны

I-бөлім. Шеттілдік білім берудің теориялық әдіснамалық негіздері

1-тақырып. Шеттілдік білім берудің әдіснамасы

Теориялық және тәжірибелік қызметті ұйымдастыру мен құрудың ұстанымдары мен тәсілдерінің жүйесі ретінде әдіснама туралы жалпы ұғым. Шеттілдік білім берудің когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснамасы – шетел тілдерін оқытудың мәдениетаралық қатысымдық теориясының тұжырымдамалық негізі. Шеттілдік білім берудің әдіснамасының міндетті сипаттамалары: 1) ғылыми таным меннақты ғылыми саладағы зерттеудің

жүйелілігі; 2) нысанның біртұтастығы мен оның құранды бөліктерінің функционалдық өзара әрекеттестігін ашуды қамтамасыз ететін бірыңғай теориялық тұғырнаманың болуы; 3) осы ғылымның нақты әдіснамасын көрсететін әдіснамалық ұстанымдар жиынтығының болуы; 4) теориялық тұғырнаманы көрсететін ұғымдар мен категориялар жүйесінің болуы.

Әдіснамалық ұстанымдардың ерекшеліктері мен мәндік сипаттамасы: когнитивтік, қатысымдық, тұжырымдамалық, лингвомәдениеттанымдық, әлеуметтік мәдени, рефлексивтік-дамытушы, когнитивтік ұстанымның жетекші рөлімен, бұлар интегративтік кешенді түрде әдістемелік жүйе шеңберінде, әдістер, технологиялар, шетілдік білім мазмұнының пәндік-процессуалдық аспектілері арқылы жүзеге асырылады. Ұлттық шетілдік білім жүйесін жаңғыртуда когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснама мен мәдениетаралық қатысымдық теорияның рөлі.

2-тақырып. Шетілдік білім берудің әдістемесі теориялық-қолданбалы ғылым ретінде.

Шетілдік білім берудің заманауи теориясы: оның даму кезеңдері. Шетел тілдерін оқыту әдістемесі дамуының әлеуметтік-тарихи шарттары. Шетілдік білім берудің сапасына әлеуметтік сұраныстың өзгеруіне ықпал ететін факторлар. Әдістеме ғылымының қазіргі жай-күйі: шетілдік білім берудің заманауи тұжырымдамасымен байланысты оның пәні мен нысаны.

3-тақырып. Шетілдік білім берудің басқа ғылымдармен байланысы

- Шетілдік білім беру әдістемесінің лингвистикалық негіздері
- Шетілдік білім берудің психологиялық және психолінгвистикалық негіздері.
- Шетілдік білім берудің дидактикалық негіздері.
- Шетілдік білім берудің әлеуметтік-мәдени негіздері.
- Шетілдік білім берудің мәдениетаралық қатысым теориясымен, лингвомәдениеттаныммен, лингвоелтаныммен, әлеуметтік психологиямен, социолінгвистикамен байланысы.

4-тақырып. Шетілдік білім беруде ғылыми зерттеу әдістері

- Теориялық деңгейдегі зерттеу әдістері: әдеби көздер мен мұрағат материалдарын зерделеу, үлгілеу әдісі, талдау және жинақтау әдісі.
- Зерттеудің эмпирикалық деңгейіндегі әдістер: белгілі бір мақсатпен бақылау, сауалнама, сұхбат, әңгіме, тестілеу әдістері, эксперимент және тәжірибелік оқыту әдісі.
- Эксперименттік-тәжірибелік жұмыстың нәтижесін математикалық өңдеу әдісі.

II-бөлім. Шетілдік білім беру парадигмасы.

5-тақырып. Мәдениетаралық қатысымдық шетілдік білім беру жүйесінің құзырлылық-әдіснамалық заманауи шетілдік білім парадигмасының мәні.

6-тақырып. Шетілдік білімнің әдістемелік жүйесі: мақсаттары, амалдары, мазмұны, ұстанымдары, әдістері, технологиялары, құралдары

Шеттілдік білім берудің мақсаттары әдістемелік категория ретінде. Шеттілдік білім берудің мақсатының ақырғы нәтижеге – мәдениетаралық қатысымның субъектісін қалыптастыруға жетудің әдеуметтік тапсырысқа байланыстылығы.

Шеттілдік білім берудің даму тарихында әдістемелік жүйе туралы ұғым. Шеттілдік білім беруді ұйымдастырудағы ең танымал амалдар: саналы-салыстырмалы амал (Ушинский Д.К., Щерба ЛВ.), саналы-практикалық амал (Беляев Б.В., Леонтьев А.Н., Леонтьев А.А., Зимняя И.А., Гальперин П.Я. ж.т.б.), жүйелілік-әрекеттік амал, қатысымдық-бағыттылық амалы (Пассов Е.И.); құзыреттілік амалы шеттілдік білім берудің жаңа парадигмасын іс жүзінде жүзеге асыру жолы ретінде. Шеттілдік білім берудің когнитивтік лингвомәдениеттанымдық әдіснамасы (С.С.Құнанбаева). Құзырлылық білім сапарсының көрсеткіші ретінде. Мәдениетаралық қатысымдық құзырлылық, оның құрылымдық құрамының пікірталастылығы.

Шеттілдік білім берудің мазмұны. «Мазмұн» категориясының мәні мен құрамы жөнінде әр алуан көзқарастар. Мазмұнның қазіргі типтері. Мазмұнды құрылымдарға бөлудің жолдары (линиялық, концентрлік, спираль тектес, блоктық-модульдік. Шеттілдік білім берудің пәндік және процессуальдық жақтары. Когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық кешендердің (КЛК) шеттілдік білім берудің мазмұнын құрудағы рөлі. КЛК-ның компоненттік құрамы, мазмұнның пәндік жағын ТТЕ құрамы арқылы көрсетеді: (қатынас ортасы, тақырып, тақырыпша, жағдаят). Мазмұнды іріктеу және ұйымдастыру ұстанымдар (базалық, арнайы).

Шеттілдік білім берудің ұстанымдары. «Оқыту ұстанымдары» ұғымының мәні. Әдіснамалық ұстанымдар, әдістемелік ұстанымдар. Әдістемелік және әдіснамалық ұстанымдардың мәні мен құрамын анықтаудың әр алуан амалдары. Әдіснамалық ұстанымдар жүйесі: шеттілдік білім берудің когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснамасының (когнитивтік, қатысымдық, тұжырымдамалық, лингвомәдени, әлеуметтік мәдени, тұлғаға бағытталған (дамытушылық-рефлексивтік), олардың мәні. Әлемнің тілдік бейнесін қалыптастыруда когнитивтік ұстанымның жетекші рөлі.

7 тақырып. Шеттілдік білім берудің базалық технологиялары (әдістері, тәсілдері, құралдары, интерактивті және ақпараттық технологиялар, және т.б.)

«Әдіс» ұғымының мәні. Бұл терминнің әр түрлі мағыналары: 1) әдіс оқытудың біртұтас жүйесі (стратегиясы) ретінде және 2) әдісмұғалім мен оқушының өзара әрекеттестігін жүзеге асыру жолы ретінде.

Оқытудың құралдары. Интерактивтік және ақпараттық технологиялар оқыту құралдары ретінде: жағдаяттық талдау (кейс-стади) технологиялары, жобалау технологиялары, мәнмәтіндік (контекстік) оқыту, ойын, креативтік, бейне технологиялары ж.б.).

8 тақырып. Шеттілдік білім берудің ұйымдастырушылық негізі: білімдік бағдарламалардың типтері. Оқытудың кредиттік формасы бойынша білімдік бағдарлама.

Білімдік бағдарламаның кешендік құрамы: 1) білімнің базистік негіздерін білдіретін әдіснамалық-тұжырымдамалық компонента; 2) теориялық-кәсіптік компонента, бұл болашақ кәсіби қызметтің субъектісінің қалыптасу сипаттамасын білдіреді; 3) технологиялық-білімдік компонента, бұл болашақ кәсіптің субъектісін қалыптастыратын инновациялық технологияларды, тәсілдер мен әдістерді таңдауға бағытталған.

9 тақырып. Шеттілдік білім берудің жалпыеуропалық деңгейлер үлгісіне қарай жүйесі бойынша деңгейлік реттеуге бағытталған білім бағдарламасы.

Білім бағдарламасына қойылатын талаптар (жүйелілік пен интегративтік біртұтастық, иерархиялық және оқу әрекетінің мақсатқа байланысты бағытталғандығы, мазмұн мен технологиялардың кәсіби негізделген мәселелігі және, бағдарламаның кәсіби-мотивациялық негізге бағытталғандығы, болжамдылығы, диагностикалығы, біліктілік-бағалаушы адекваттылығы. Сөз типтері мен қатысым формаларын Жалпыеуропалық тілдік тұжырымдаманың (ЖЕТ) 6 параметрлік шкаласымен реттелген деңгейлер және ұлттық стандарттың (ҰС): минималдық жеткіліктілік деңгейі, базалық жеткіліктілік деңгейі, базалық стандарттық деңгейі, базалықтан жоғары стандарттық деңгейі, максималды жеткіліктілік деңгейі бойынша тілдік біліктілігінің 5 деңгейі бойынша реттелген білімдік бағдарлама. Олардың бір-бірімен қатыстылық дәрежесі.

III-бөлім. Қатынастың мәдениетаралық сөз-тілдік және сөз әрекеттілік негіздері

10-тақырып. Мәдениетаралық қатынастың тілдік құралдары

Қатынастың дыбысталу аспектісі.

Мәдениетаралық қатынас іскерліктерін меңгеруде есту-дыбыстау және ритмико-ырғақтық дағдылардың рөлі. Қатысымдық кешендер (ҚК) негізінде есту-дыбыстау және ритмико-ырғақтық дағдыларды қалыптастырудың мақсаты мен міндеттері. Фонетикалық материалды іріктеу мен әдістемелік ұйымдастыру. Дыбыстау дағдыларын қалыптастыратын негізгі технологиялар. Дыбыстау қателерін типтерге бөлу және оларды түзету тәсілдері.

Қатынастың лексикалық аспектісі.

Мәдениетаралық қатынасты меңгеруде лексикалық дағдылардың рөлі. Шеттілдік лексиканы оқытудың негізгі мақсаты. Белсенді, рецептивтік және потенциалдық сөздіктер туралы ұғым. Қатынастың лексикалық аспектісін қалыптастырудың кезеңдері. Лексикалық бірліктерді таныстыру және олардың мағыналарын ашудың тәсілдері мен жолдары. Қатысымдық бағдарланған лексикалық жаттығулардың әр түрлі типтері мен түрлері.

Қатынастың грамматикалық аспектісі.

Мәдениетаралық қатынас іскерлігін меңгеруде грамматиканың рөлі мен орны. Вербалды қатысымның ауызша және жазбаша түрлеріне қажетті грамматикалық материалды іріктеудің ұстанымдары. ҚК негізінде қатынастың

грамматикалық аспектісін қалыптастыру кезеңдері (қатысымдық кешендер). Қатысымдық бағдарланған грамматикалық жаттығулардың әр түрлі типтері мен түрлері.

11-тақырып. Қатынастың мәдениетаралық сөз-әрекеттілік негіздері.

Вербалдық қатысымның ауызша түрлері.

Тыңдап түсіну сөз әрекетінің түрі және жанама түрдегі қатынастың түрі ретінде. Психоллингвистикалық сипаттама. Тыңдап түсінудің сәттілігін анықтайтын факторлар. Шетел тіліндегі сөзді есту арқылы түсіну деңгейлері туралы мәселе. Қатынастың аудитивтік аспектісін қалыптастыратын қатысымдық технологиялар.

Сөйлеу ауызша қатынастың түрі ретінде. Қатынастың ауызша түрлерінің психоллингвистикалық сипаттамасы

Қатынастың ауызша түрлерінің сөз типтері (диалог, полилог, монолог ж.т.б.б)

Вербалдық қатысымның жазбаша түрлері

Оқу жанама түрдегі қатынастың жазбаша түрі ретінде. Оқудың екі жағы: техникалық жағы (көру белгілерін мағыналық бірліктерге айналдырып кодтау) және мәндік (мағыналық) жағы – мәтінді аяқталған сөз айтылымы ретінде түсіну. Оқу техникасына үйрету. Оқудың әр алуан стратегияларына үйрету технологиялары.

«Жазу» және «жазбаша сөз» ұғымы. Графикалық және орфографиялық дағдыларды қалыптастыратын жаттығулар. Қатынастың жазбаша түрлері. Қатынастың жазбаша түрлеріне үйрету технологиялары.

IV-бөлім. Мәдениетаралық қатысым мәнмәтінінде қатынасты үлгілеу

12-тақырып. Шеттілдік қатынасты үлгілеу

- Заанауи ғылым мен тәжірибеде «үлгілеу» ұғымын анықтаудың әр түрлі жолдары.
- Қатынасты үлгілеудің қолда бар амалдары және оларды дидактикалық масатта қолданудың мүмкіндіктері. Мәдениетаралық қатысымды үлгілеу.
- Шеттілдік білім берудің заманауи тұжырымдамалық-әдіснамалық негізделген үлгісі.
- Когнитивтік лингвомәдениеттанымдық кешендердің (КЛК) мазмұнының пәндік-процессуалдық аспектілерін үлгілеу.

V-бөлім. Заманауи шеттілдік білім үрдісі: оқытуды басқару, ұйымдастыру, технологиялары

13-тақырып. Бастауыш мектепте шетел тілін меңгеру. Жалпы ережелер. Білім алушыны ерте сатыда жетілдіруде шеттілдік білім берудің мақсаты, мазмұны және ұстанымдары. Мәдениетаралық қатысымдық тілдік құралдарды меңгеру. Мәдениетаралық қарым-қатынастың ауызша және жазбаша түрлерін меңгеру.

14-тақырып. Негізгі және бейінді мектептерде шетел тілін меңгеру. Орта және жоғары сатыда білім беру сипаттамалары. Мектептерде орта және жоғары

сатыда шеттілдік білім берудің мақсаты, мазмұны және ұстанымдары. Мектеп оқушыларын алдын-ала бейінділікке дайындау. Шеттілдік бейіндік білім берудің құрылымы. Мектептердегі орта және жоғары сатыдағы шеттілдік қарым-қатынасты меңгерудің негізгі әдістері мен технологиялары.

15-тақырып Жаттығулар – білім беру процесстерін ұйымдастырудың ұйымдастырушы-технологиялық құралы. Шеттілдік білім беру процесстерінде қолданылатын жаттығулардың типологиясы.

16-тақырып. Тексеру шеттілдік білім үрдісінің сапасы мен оның нәтижесін басқарудың үлгісі ретінде. Тексерудің функциялары: диагностикалық, оқытатын, түзетуші, меңгеруші, бағалаушы, ынталандырушы. Тексеру түрлеріне қойылатын талаптар: мақсатқа бағытталғандық, объективтілік, репрезентативтілік, жүйелілік, саралап жіктеушілік. Шетел тілінен біліктілікті тексерудің нысаны. Мәдениетаралық қатысымдық құзырлылықтың қалыптасқандығын өлшеудің критериалдық-бағалау шкаласы.

VI-бөлім. Шетел тілі мұғалімінің-оқытушысының кәсіби қызметі

17-тақырып. Шетел тілі мұғалімінің үлгісі

Шетел тілдері мұғалімінің қоғамның тапсырысы, вариативтік білім жүйесі талап еткен және шеттілдік білім берудің мақсатына сайма-сай кәсіби мәндік құзыреттіліктері мен тұлғалық сапаларының жиынтығы. Шетел тілі мұғалімінің тұлғасын дамытудың құзырлылық векторлары: мұғалім қызметінің «танымдық-дамытушылық» және «ізденімпаздық-танымдық» құрылымы; ойлаудың «талдау-интегративтік», «креативтік-конструктивтік» және «рефлексивтік» типтері; «проблемалық-актуалдандырушылық», «зерттеуші-жобалаушылық» және «прогноздау-үлгілеуші» қабілеттері.

КУРС ЖӘНЕ ДИПЛОМ ЖҰМЫСТАРЫНЫҢ ҮЛГІЛІК ТАҚЫРЫПТАРЫ

1. Шеттілдік білім берудің заманауи әдістемесі: оның даму кезеңдері (сыни талдау)
2. Шеттілдік білім беру әдістемесі дамуының әлеуметтік-тарихи шарттары
3. Қазіргі заманғы когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснама шеттілдік білім берудің мәдениетаралық қатысымдық теориясының тұжырымдамалық негізі ретінде.
4. Оқытылушылардың мәдениетаралық қатысымдық құзырлылығын қалыптастырудың қатысымдық-құзырлылық үлгісі ретінде.
5. Мәдениетаралық шеттілдік қатынастың мәдениетаралық сөз-тілдік негіздері:
 - а. қатынастың дыбыстау аспектісін оқыту;
 - б. қатынастың лексикалық аспектісін оқыту;
 - в. қатынастың грамматикалық аспектісін оқыту.
6. Қатынастың мәдениетаралық сөз-әрекеттілік негіздері
 - а) Вербадық мәдениетаралық қатынастың уызша түрлері: қатынастың

когнитивтік-лингвомәдениеттанымдық әдіснамасы мән-мәтінінде қатынастың диалог, монолог, полилог түрлеріне үйрету (таңдауы бойынша).

- б) Жанама түрдегі мәдениетаралық қатынас ретінде тыңдап түсінуге үйрету.
7. Лингвомәдениеттанымдық амал мән-мәтінінде оқуға үйрету (оқыту жылдары бойынша)
 8. Шеттілдік оқытудың заманауи теориясының мән-мәтінінде қатынастың жазбаша түрлерін оқыту (оқыту жылдары бойынша).
 9. Оқытылушылардың мәдениетаралық-қатысымдық құзырлылығын қалыптастыратын креативтік технологиялар.
 10. Шеттілдік білім беруді ақпараттандыру мәселелері.
 11. Оқу үрдісін басқару: шетел тілі сабағы оқу үрдісін басқару түрі ретінде
 12. Шетел тілінен өзіндік жұмысты ұйымдастыру өзін-өзі талдау, өзін-өзі бағалау, өздігінен дамудың жолы ретінде.
 13. Шетел тілдерін оқытудың құралдары: оқулық оқытудың және дидактикалық үрдісті басқарудың басты құралы ретінде:
 - а) Шетел тілдерінің заманауи оқулықтарының мәтіндер жинағын талдау (таңдау бойынша)
 - ә) Қолданылып жүрген ШТ оқулықтарының біріндегі жаттығулар жүйесін талдау
 - б) Қолданылып жүрген оқулықтардың бірінде көрініс тапқан әдістемелік жүйені талдау
 14. Оқытылушылардың мәдениетаралық-қатысымдық құзырлылығын қалыптастыруда ойын технологиялар.
 15. ШТ жаттығулардың типологиясы мәселесі.
 16. Шетелдік әдістемеді ШТ меңгеру деңгейлері мәселесі.
 17. ХХІ ғасырда ШТ мұғалімі
 18. Мәдениетаралық қатынасты меңгеруде сыныптан тыс жұмыстың мүмкіндіктері.
 19. Шеттілдік білім беруде жоба технологиялары
 20. Вербалдық қатынас жағдаяттарды үлгілеудің жолдары мен тәсілдері.
 21. Шетел тіліндегі біліктілікті тексерудің түрлері
 22. Халықаралық *E-mail* жобаларын қолдана отырып, қатынастың жазбаша түрлерін оқыту технологиялары. Екінші шетел тілін оқыту технологиялары.
 23. Компьютерлік технологиялар негізінде қашықтықтан оқытуды ұйымдастыру

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании», 2007.
2. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан. – Астана, 2004 г.
3. Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан. – Алматы, 2004 г.
4. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. – Алматы, 2005.
5. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. Алматы, 2010.
6. Кулибаева Д.Н. Методологические основы управления образовательной системой школ международного типа. – Алматы, 2006.
7. Алхазисвили А.А. Основы овладения устной иноязычной речью. – М., 1998.
8. Банкевич Л.В. Тестирование лексики иностранного языка. – М., 1981.
9. Бордовская Н.В. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М., 2010.
10. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. – М.: Высшая школа, 1991.
11. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. – М., 1990.
12. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам, М., 2000.
13. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. – М., Академкнига, 2001.
14. Елизарова Г.В. Культура и обучение ИЯ. – Санкт-Петербург, КАРО, 2005.
15. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования. Высшее образование сегодня. – М., 2003, № 5.
16. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
17. Козлов П.Г. Интегративная роль результата в технологии обучения иностранному языку. // Новые технологии в учебном процессе в вузе. – Алматы, 1995.
18. Коккота В.А. Лингводидактическое тестирования. – М., 1989.
19. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Г.М. Практическая методика обучения иностранному языку, М., 2000.
20. Кунанбаева С.С. Динамика становления иноязычного грамматического навыка у билингов. – Алматы, 1994.
21. Леонтович О.А. Теория межкультурной коммуникации в России: состояние и перспективы / Теория коммуникации и прикладная коммуникация. Вестник Российской коммуникативной ассоциации. Вып. № 1, 2002
22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989.
23. Пассов Е.И. коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2 изд., исправл. – М., 1991.

- 24.Поташник М.М. Управление качеством образования. Педагогическое общество России. – М., 2004.
- 25.Привалова И.В. Разнообразие подходов в развитии теоретических основ межкультурного общения. «Вестник» МГУ, серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2004, № 3.
- 26.Смолкин А.М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 1991.
- 27.Современные языки. Изучение, преподавание, оценка. «Общоевропейские компетенции владения ИЯ». – Совет Европы, Страсбург, 1986.
- 28.Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М., 1987.
- 29.Халеева И.И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (подготовки переводчиков). – М., 1989.
- 30.Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М., 2006.
31. Язык и культура. Лингводидактический аспект. / Материалы международной научно-методической конференции. Под ред. Кунанбаевой С.С. – Алматы, 1998.
- 32.Strauss Dieter. Didaktik und Methodik Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Langenscheidt, Berlin und München, 1994.
- 33.Neuner G., Krüger M., Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. Langenscheidt, Berlin und München, 1995.
- 34.Hermann Funk und Michael König. Grammatik lehren und lernen. Langenscheidt, 1997, Fernstudieneinheit 1.
- 35.Barbara Dahlhaus. Fertigkeit Hören.1998,Langenscheidt,Fernstudieneinheit 5.
- 36.Ranier Ernst Wicke. Kontakte knüpfen. Langenscheidt, 1988, Fernstudieneinheit
- 37.Un nivel umbral-Ediciones Concejo de Europa – 1992.
- 38.Objectifs de l'apprentissage des langues vivantes – Strasbourg, 1991.
- 39.van Ek.A. Objectives for foreign language learning. Progect n^o 12 – Strasbourg, 1991.
- 40.A.Baeyen et R.Bergentoft. La langue vivante: apprendre, enseigner, évaluer. – Strasbourg, 1996.
- 41.Dianne Larsen – Freeman Teaching English. Methods & Approaches. Video film.
- 42.Geremy Harmer. The Practice of English Language Teaching. London – New-York, 1991.
- 43.Monneri A. Bienvenu en France. Méthode de français. – Paris: Hatier/ Didier,1991.
- 44.Methodology in TESOL. A Book of Readings. Edited by Michael H. Long & Jack C. Richards. USA, 1987.
- 45.Savignon S.G. Communicative competence. Theory and Classroom practice. – M. Craw-Hill, 1997.

Авторлар ұжымы:

Құнанбаева С.С. – ф.ғ.д., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

Иванова А.М. – п.ғ.к., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

Қармысова М.К. – ф.ғ.к., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

Кузнецова Т.Д. – п.ғ.к., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

Головчун А.А. – п.ғ.к., доцент Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

МЮ 2207 МЕТОДИКА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

3 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Ахметова Г.Ш., к.п.н., доцент, КазУМОиМЯ им.Абылай хана; Садыкова А.К., к.п.н., доцент, КазНУ им. аль-Фараби

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года Протокол № 11

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание курса
3. Содержание разделов курса по темам
4. Примерная тематика курсовых и дипломных работ
5. Список рекомендуемой литературы
6. Авторский коллектив

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа курса «Методика иноязычного образования» предназначена для студентов бакалавриата языковых педагогических специальностей. Научно-теоретической основой программы является обусловленная объективными социоисторическими факторами новая парадигма иноязычного образования. Изменение социального спроса на качество подготовки специалистов, владеющих иностранным языком как средством межкультурного взаимодействия, предопределило необходимость принципиальной переориентации концептуальных положений методической науки и технологии обучения иностранным языкам. Решение этой задачи требовало создания, прежде всего, единой целостной теоретико-методологической платформы иноязычного образования. Когнитивно-лингвокультурологическая методология и межкультурно-коммуникативная теория иноязычного образования, разработанные в Казахском университете международных отношений и мировых языков имени Абылай хана³, в комплексе с концептуальными положениями компетентностной теории учения образуют теорию современной парадигмы иноязычного образования. Создание научно-теоретической основы позволило разработать методическую систему, в которой с новых методологических позиций определена понятийная сущность ее главных составляющих: подходов, цели, содержания, принципов, методов и технологий и др. Был создан, таким образом, новый тип иноязычного образования, адекватный современному социальному запросу, системно и целостно сфокусированный на личность обучаемого и достижение конечного компетентностного результата иноязычной обученности. Новая концепция иноязычного образования нашла свое полное отражение в предлагаемой программе курса «Методика иноязычного образования».

Цель курса состоит в том, чтобы, базируясь на новой концепции иноязычного образования, обеспечить качество профессионально-методической подготовки будущего учителя иностранных языков, готового и способного эффективно реализовать в своей педагогической деятельности главную цель обучения иностранному языку – формирование межкультурно-коммуникативной компетенции субъекта межкультурной коммуникации. Данная цель реализуется посредством решения комплекса следующих **задач**:

1. Сформировать целостное научно-обоснованное представление о когнитивно-лингвокультурологической методологии, выступающей концептуальным базисом нового типа иноязычного образования;
2. Обеспечить понимание студентами сущности компетентностно-методологической интегративности современной иноязычно-образовательной парадигмы как системы межкультурно-коммуникативного иноязычного образования;
3. Ознакомить студентов с современной методологической интерпретацией

³ Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. – Алматы, 2010. – 344 с.

основных категорий системы иноязычного образования: подходов, цели, содержания, принципов, методов, средств обучения;

4. Формировать профессиональную компетенцию в комплексе всех ее составляющих, реализуемых через профессионально адекватные умения
 а) моделировать вербальное общение в контексте теории межкультурной коммуникации, б) корректно использовать существующие типологии коммуникативных заданий и прогрессивные педагогические технологии.

Тематический план дисциплины «Методика иноязычного образования»

Объем материала, заложенный в программу, рассчитан на 3 кредита, что составляет 135 часов учебной работы, из которых 45 аудиторных (30 час. – лекции, 15 час. – семинарско-практические занятия, 30 час. – СРСП) и 60 час – СРС.

Разделы	Количество часов			
	лекции	семинары	СРС П	СРС
1. Теоретико-методологические основы иноязычного образования				
1. Методология иноязычного образования				
2. Методика иноязычного образования как теоретико-прикладная наука	4	2	4	8
3. Связь иноязычного образования с другими науками				
4. Методы научного исследования в методике иноязычного образования				
2. Иноязычно-образовательная парадигма образования				
5. Сущность компетентностно-методологической современной иноязычно-образовательной парадигмы как системы межкультурно-коммуникативного иноязычного образования.	4	2	4	10
6. Методологическая система иноязычного образования: цели, подходы, содержание, принципы.				
7. Базовые технологии иноязычного образования (методы, средства, приемы, интерактивные и информационные технологии и т.д.).				

8. Организационная основа иноязычного образования: типы образовательных программ. Образовательная программа по кредитной форме обучения				
9. Образовательная программа уровня ранжирования по общеевропейской системе уровневой модели иноязычного образования.				
3. Межкультурное общение в системе обучения иностранным языкам.				
10. Языковые средства межкультурного общения: произносительные, лексические, грамматические аспекты	6	3	6	12
11. Межкультурные рече-деятельностные основы общения на основе аудирования, говорения, чтения, письма и письменной речи				
4. Моделирование общения в контексте теории межкультурной коммуникации				
12. Моделирование иноязычного общения.	6	3	6	12
5. Современный иноязычно-образовательный процесс: управление, организация, технологии обучения				
13. Овладение иностранным языком в начальной школе.				
14. Овладение иностранным языком в основной и профильной школе.	6	3	6	12
15. Упражнения как организационно-технологические средства организации учебного процесса.				
16. Контроль как модель управления качеством образовательного процесса и его результата (объект, функции, формы измерения и оценки).				
6. Профессиональная деятельность учителя – преподавателя иностранных языков				
17. Модель учителя иностранных языков как совокупность профессионально значимых компетенций и личностных качеств. Компетентностные векторы	4	3	4	6

развития личности учителя: структура деятельности, тип мышления, способности.				
Всего	30	15	30	60

Пререквизиты, корреквизиты и постреквизиты учебного курса.

Курс «Методика иноязычного образования» содержательно связан с рядом учебных дисциплин, которые изучались на предыдущих этапах образовательного процесса, изучаются параллельно с данным курсом и которые будут изучаться в последующих семестрах. К таким дисциплинам относятся философия, дисциплины психолого-педагогического блока, теоретические лингвистические дисциплины, культурология, лингвокультурология, социология, теория межкультурной коммуникации.

Содержание дисциплины «Методика иноязычного образования»

Раздел I. Теоретико-методологические основы иноязычного образования

Тема 1. Методология иноязычного образования

Общее понятие о методологии как системе принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности. Когнитивно-лингвокультурологическая методология иноязычного образования – концептуальная основа межкультурно-коммуникативной теории обучения иностранным языкам. Обязательные характеристики методологии иноязычного образования: 1) системность в научном познании и исследовании конкретной научной области; 2) наличие единой теоретической платформы, обеспечивающей раскрытие целостности объекта, функциональной взаимосвязанности его составляющих; 3) наличие совокупности методологических принципов, отражающих конкретную методологию этой науки; 4) наличие системы понятий и категорий, отражающих теоретическую платформу.

Специфика и сущностные характеристики методологических принципов, как то: когнитивный, коммуникативный, концептуальный, лингвокультурологический, социокультурный, рефлексивно-развивающий, при ведущей роли когнитивного принципа, которые интегративно и комплексно реализуются в рамках методической системы через совокупность методов, технологий, предметно-процессуальных аспектов содержания иноязычного образования. Роль когнитивно-лингвокультурологической методологии и межкультурно-коммуникативной теории в модернизации национальной системы иноязычного образования.

Тема 2. Методика иноязычного образования как теоретико-прикладная наука.

Современная теория иноязычного образования: этапы ее развития. Социоисторическая обусловленность развития методики обучения

иностранному языку. Факторы, влияющие на изменение социального спроса на качество иноязычного образования. Современное состояние методической науки: ее предмет и объект в контексте современной концепции иноязычного образования.

Тема 3. Связь иноязычного образования с другими науками

- Лингвистические основы методики иноязычного образования.
- Психологические и психолингвистические основы иноязычного образования.
- Дидактические основы иноязычного образования.
- Социокультурные основы иноязычного образования.
- Связь иноязычного образования с теорией межкультурной коммуникации, лингвокультурологией, лингвострановедением, социальной психологией, социолингвистикой.

Тема 4. Методы научного исследования в иноязычном образовании

- Методы теоретического уровня исследования: изучение литературных источников и архивных материалов, метод моделирования, метод анализа и синтеза.
- Методы эмпирического уровня исследования: метод целенаправленного наблюдения, методы анкетирования, интервью, беседы, тестирования, метод эксперимента и опытного обучения.
- Методы математической обработки результатов экспериментально-опытной работы.

Раздел II. Иноязычно-образовательная парадигма образования.

Тема 5. Сущность компетентностно-методологической современной иноязычно-образовательной парадигмы как системы межкультурно-коммуникативного иноязычного образования.

Тема 6. Методологическая система иноязычного образования: цели, подходы, содержание, принципы.

- **Цели** иноязычного образования как методическая категория. Обусловленность цели иноязычного образования социальным заказом на достижение конечного результата – формирование личности субъекта межкультурной коммуникации.
- **Понятие методической системы в истории развития иноязычного образования.** Наиболее известные подходы в организации процесса иноязычного образования: сознательно-сопоставительный подход (Ушинский Д.К., Щерба Л.В.), сознательно-практический (Беляев Б.В., Леонтьев А.Н., Леонтьев А.А., Зимняя И.А., Гальперин П.Я. и др.), системно-деятельностный подход, коммуникативно-ориентированный подход (Пассов Е.И.); компетентностный подход как практическая

реализация новой парадигмы иноязычного образования. Когнитивно-лингвокультурологическая методология иноязычного образования (С.С.Кунанбаева).

Компетенции как показатель качества образования. Межкультурно-коммуникативная компетенция, дискуссионность ее структурного состава.

- **Содержание** иноязычного образования. Различные точки зрения на сущность и компонентный состав категории «содержание». Современные типы содержания. Способы структурирования содержания (линейный, концентрический, спиралевидный, блочно-модульный. Предметная и процессуальная стороны содержания иноязычного образования. Роль когнитивно-лингвокультурологических комплексов (КЛК) в конструировании предметного содержания иноязычного образования. Компонентный состав КЛК, представляющих предметную сторону содержания составом тематико-текстовых единств (ТТЕ): (сфера общения, тема, подтема, ситуация). Принципы отбора и организации содержания (базовые, специфические).
- **Принципы** иноязычного образования. Сущность понятия «принципы обучения». Методологические принципы, методические принципы. Различные подходы к определению сущности и состава методических и методологических принципов. Система методологических принципов когнитивно-лингвокультурологической методологии иноязычного образования: когнитивный, коммуникативный, концептуальный, лингвокультурный, социокультурный, личностно-центрированный (развивающе-рефлексивный); их сущность. Ведущая роль когнитивного принципа в формировании языковой картины мира.

Тема 7. Базовые технологии иноязычного образования (методы, приемы, средства, интерактивные и информационные технологии, и т.д.)

- **Сущность понятия «метод».** Различные значения этого термина: 1) метод как целостная система (стратегия) обучения и 2) метод как способ реализации взаимодействия учителя и учащихся.
- **Интерактивные и информационные технологии,** как средства обучения: технологии ситуационного анализа (кейс-стади), проектировочные технологии, контекстное обучение, игровые, креативные, видео-технологии и др.).

Тема 8. Организационная основа иноязычного образования: типы образовательных программ. Образовательная программа по кредитной форме обучения.

Комплексный состав образовательной программы: 1) методологически-концептуальная компонента, отражающая базисные основы образования;

2) теоретико-профессиональная компонента, отражающая характеристики становления субъекта будущей профессиональной деятельности; 3) технологически-образовательная компонента, нацеленная на выбор инновационных технологий, способов и методов формирования субъекта будущей профессии.

Тема 9. Образовательная программа уровневого ранжирования по общеевропейской системе уровневой модели.

Требования к образовательной программе (системность и интегративная целостность, иерархичность и целедетерминированная направленность учебной деятельности, профессионально-базируемая проблемность содержания и технологии, профессионально мотивационная направленность программы, прогностичность, диагностичность, квалификационно-оценочная адекватность. Образовательная программа с уровневым ранжированием речевых типов и форм коммуникации (устной и письменной) по 6-ти параметровой шкале Общевропейской языковой концепции (ОЕК) и 5-ти уровней языковой обученности национального стандарта (НС): уровень минимальной достаточности, уровень базовой достаточности, уровень базовой стандартности, уровень сверх базовой стандартности, максимально-достаточный уровень. Степень их соотнесенности.

Раздел III. Межкультурное общение в системе обучения иностранным языкам.

Тема 10. Языковые средства межкультурного общения

Произносительный аспект общения.

Роль слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков в овладении умениями межкультурного общения. Цель и задачи формирования слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе коммуникативных комплексов (КК). Отбор и методическая организация фонетического материала. Основные технологии формирования произносительных навыков. Типология произносительных ошибок и приемы их исправления.

Лексический аспект общения.

Роль лексических навыков в овладении межкультурным общением. Основная цель обучения иноязычной лексике. Этапы формирования лексического аспекта общения. Приемы и способы презентации и семантизации ЛЕ. Различные типы и виды коммуникативно ориентированных лексических упражнений.

Грамматический аспект общения.

Роль и место грамматики в овладении умением межкультурного общения. Принципы отбора грамматического материала для устных и письменных форм

вербальной коммуникации. Этапы формирования грамматического аспекта общения на основе КК (коммуникативных комплексов). Различные типы и виды коммуникативно ориентированных грамматических упражнений.

Тема 11 . Межкультурные рече-деятельностные основы общения.

Устные формы вербальной коммуникации.

Аудирование как вид речевой деятельности и форма опосредованного общения. Психолингвистическая характеристика. Факторы, определяющие успешность аудирования. Проблема уровней понимания иноязычной речи на слух. Коммуникативные технологии, формирующие аудитивный аспект общения.

- Говорение как устная форма общения. Психолингвистическая характеристика устных форм общения
- Речевые типы устной формы общения (диалог, полилог, монолог и др.)

Письменные формы вербальной коммуникации

- Чтение как письменная форма опосредованного общения. Две стороны чтения: техническая (перекодирование зрительных сигналов в смысловые единицы) и смысловая (содержательная) – понимание текста как законченного речевого высказывания. Обучение технике чтения. Технологии обучения различным стратегиям чтения.
- Понятие «письмо» и «письменная речь». Упражнения для формирования графических и орфографических навыков. Виды письменных форм общения. Технология обучения письменным формам общения.

Раздел IV. Моделирование общения в контексте теории межкультурной коммуникации

Тема 12. Моделирование иноязычного общения

- Различные подходы к определению понятия «моделирование» в современной науке и практике.
-
- Существующие подходы к моделированию общения и возможности их использования в дидактических целях. Моделирование межкультурного общения.
- Современная концептуально-методологически базируемая модель иноязычного образования.
- Моделирование предметно-процессуальных аспектов содержания когнитивных лингвокультурологических комплексов (КЛК).

Раздел V. Современный иноязычно-образовательный процесс: управление, организация, технологии обучения.

Тема 13. Владение иностранным языком в начальной школе. Общие положения. Цели, содержание и принципы иноязычного образования на ранней

ступени развития обучаемого. Овладение языковыми средствами межкультурного общения. Овладение устными и письменными формами межкультурной коммуникации.

Тема 14. Овладение иностранным языком в основной и профильной школе. Характеристика средней и старшей ступени обучения. Цели, содержание и принципы иноязычного образования на средней и старшей ступени школы. Предпрофильная подготовка школьников. Структура профильного иноязычного образования. Основные приемы и технологии овладения иноязычным общением на средней и старшей ступени школы.

Тема 15. Упражнения как организационно-технологические средства организации учебного процесса. Существующие типологии упражнений, используемые в иноязычном учебном процессе.

Тема 16. Контроль как модель управления качеством иноязычно-образовательного процесса и его результата. Функции контроля: диагностическая, обучающая, корректировочная, управляющая, оценочная, стимулирующая. Требования к формам контроля: целенаправленность, объективность, репрезентативность, систематичность, дифференцированность. Объект контроля иноязычной обученности. Критериально-оценочная шкала измерения уровня сформированности межкультурно-коммуникативной компетенции.

Раздел VI. Профессиональная деятельность учителя – преподавателя иностранных языков.

Тема 17. Модель учителя иностранных языков

Совокупность профессионально-значимых компетенций и личностных качеств учителя иностранных языков, востребованных заказом общества, вариативной образовательной системы, и адекватных целям иноязычного образования.

Компетентностные векторы развития личности учителя иностранного языка: «познавательно-развивающая» и «поисково-познавательная» структура деятельности учителя; «аналитико-интегративный», «креативно-конструктивный» и «рефлексивный» тип мышления; «проблемно-актуализирующие», «исследовательско-проектировочные» и «прогнозно-моделирующие» способности.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ

1. Современная методика иноязычного образования: этапы ее развития (критический анализ).
2. Социоисторическая обусловленность развития методики иноязычного образования.
3. Современная когнитивно-лингвокультурологическая методология как

- концептуальная основа межкультурно-коммуникативной теории иноязычного образования.
4. Коммуникативно-компетентностная модель формирования межкультурно-коммуникативной компетенции обучаемых.
 5. Межкультурные рече-языковые основы межкультурного иноязычного общения:
 - а. обучение произносительному аспекту общения;
 - б. обучение лексическому аспекту общения;
 - в. обучение грамматическому аспекту общения.
 6. Межкультурные рече-деятельностные основы общения
 - а. Устные формы вербальной межкультурной коммуникации: обучение диалогической, монологической, полилогической форме общения в контексте когнитивно-лингвокультурологической методологии общения (по выбору).
 - б. Обучение аудированию как форме опосредованного межкультурного общения.
 7. Обучение чтению в контексте лингвокультурологического подхода (по годам обучения).
 8. Обучение письменным формам общения в контексте современной теории иноязычного обучения (по годам обучения).
 9. Креативные технологии в формировании межкультурно-коммуникативной компетенции обучаемых.
 10. Проблема информатизации иноязычного образования.
 11. Управление учебным процессом: урок иностранного языка как форма управления учебным процессом.
 12. Организация самостоятельной работы как способ самоанализа, самооценки и саморазвития обучаемых.
 13. Средства овладения иноязычным общением: учебник как главное средство овладения и управления дидактическим процессом:
 - а. Анализ текстотеки современных учебников по ИЯ (по выбору).
 - б. Анализ системы упражнений в одном из действующих учебников по ИЯ.
 - в. Анализ методической системы, отраженной в одном из действующих учебников.
 14. Игровые технологии в формировании межкультурно-коммуникативной компетенции обучаемых.
 15. Проблема типологии упражнений по в соответствии с КЛК методологией ИО.
 16. Проблема уровней владения ИЯ в зарубежной методике.
 17. Учитель ИЯ XXI века.
 18. Возможности внеклассной работы в овладении межкультурным общением.
 19. Проектные технологии в иноязычном образовании.
 20. Пути и способы моделирования ситуаций вербального общения.

21. Формы и виды контроля сформированности уровня иноязычной обученности.
22. Технологии обучения письменной форме общения с использованием международных *E-mail* проектов.
23. Организация дистанционного обучения на базе компьютерных технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании». – А., 2007.
2. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан. – Астана, 2004 г.
3. Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан. – Алматы, 2004 г.
4. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. – Алматы, 2010.
5. Кунанбаева С.С. Компетентностное моделирование профессионального иноязычного образования. – Алматы, 2014.
6. Кулибаева Д.Н. Методологические основы управления образовательной системой школ международного типа. – Алматы, 2006.
7. Алхазисвили А.А. Основы овладения устной иноязычной речью. – М., 1998.
8. Банкевич Л.В. Тестирование лексики иностранного языка. – М., 1981.
9. Бордовская Н.В. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. – М., 2010.
10. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. – М.: Высшая школа, 1991.
11. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. – М., 1990.
12. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М., 2000.
13. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. – М., Академкнига, 2001.
14. Елизарова Г.В. Культура и обучение ИЯ. – Санкт-Петербург, КАРО, 2005.
15. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования. Высшее образование сегодня. – М., 2003, № 5.
16. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М., 1991.
17. Козлов П.Г. Интегративная роль результата в технологии обучения иностранному языку. // Новые технологии в учебном процессе в вузе. – Алматы, 1995.
18. Коккота В.А. Лингводидактическое тестирования. – М., 1989.
19. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Г.М. Практическая методика обучения иностранному языку – М., 2000.
20. Кунанбаева С.С. Динамика становления иноязычного грамматического

- навыка у билингвов. – Алматы, 1994.
21. Леонтович О.А. Теория межкультурной коммуникации в России: состояние и перспективы / Теория коммуникации и прикладная коммуникация. Вестник Российской коммуникативной ассоциации. Вып. № 1, 2002
 22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989.
 23. Пассов Е.И. коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2 изд., исправл. – М., 1991.
 24. Поташник М.М. Управление качеством образования. Педагогическое общество России. – М., 2004.
 25. Привалова И.В. Разнообразие подходов в развитии теоретических основ межкультурного общения. «Вестник» МГУ, серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2004, № 3.
 26. Смолкин А.М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 1991.
 27. Современные языки. Изучение, преподавание, оценка. «Общеввропейские компетенции владения ИЯ». – Совет Европы, Страсбург, 1986.
 28. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М., 1987.
 29. Халеева И.И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (подготовки переводчиков). – М., 1989.
 30. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М., 2006.
 31. Язык и культура. Лингводидактический аспект. / Материалы международной научно-методической конференции. Под ред. Кунанбаевой С.С. – Алматы, 1998.
 32. Strauss Dieter. Didaktik und Methodik Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. – Langenscheidt, Berlin und München, 1994.
 33. Neuner G., Krüger M., Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. – Langenscheidt, Berlin und München, 1995.
 34. Hermann Funk und Michael König. Grammatik lehren und lernen. Langenscheidt, 1997, Fernstudieneinheit 1.
 35. Barbara Dahlhaus. Fertigkeit Hören. 1998, Langenscheidt, Fernstudieneinheit 5.
 36. Ranier Ernst Wicke. Kontakte knüpfen. Langenscheidt, 1988, Fernstudieneinheit 9.
 37. Un nivel umbral-Ediciones Concejo de Europa – 1992.
 38. Objectifs de l'apprentissage des langues vivantes – Strasbourg, 1991.
 39. van Ek.A. Objectives for foreign language learning. Project No 12 – Strasbourg, 1991.
 40. A.Baeyen et R.Bergentoft. La langue vivante: apprendre, enseigner, évaluer. – Strasbourg, 1996.
 41. Dianne Larsen – Freeman Teaching English. Methods & Approaches. Video film.
 42. Jeremy Harmer. The Practice of English Language Teaching. London –

- New-York, 1991.
43. Monneri A. *Bienvenu en France. Méthode de français.* – Paris: Hatier/Didier, 1991.
 44. *Methodology in TESOL. A Book of Readings.* Edited by Michael H. Long & Jack C. Richards. USA, 1987.
 45. Savignon S.G. *Communicative competence. Theory and Classroom practice.* – M. Craw-Hill, 1997.

Авторский коллектив:

Кунанбаева С.С. – д.ф.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана
Иванова А.М. – к.п.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана
Кармысова М.К. – к.ф.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана
Кузнецова Т.Д. – к.п.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана
Головчун А.А. – к.п.н., доцент, КазУМОиМЯ им. Абылай хана

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

КБShT 3208 КӘСІБИ-БАҒДАРЛАНҒАН ШЕТЕЛ ТІЛІ

5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

2 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШКІР ЖАЗҒАНДАР: Тажибаева С.Ж., ф.ғ.д., профессор, Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ; Кузнецова Т.Д., п.ғ.к., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5В011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

Мазмұны

1. Түсінік хат
2. Пәннің мазмұны
3. Пәннің тақырыптық жоспары
4. Ұсынылатын әдебиеттер тізімі

ТҮСІНІК ХАТ

«Кәсіби бағдарланған шетел тілі» пәнінің бағдарламасы педагогикалық мамандықтар бойынша бакалаврларды дайындау үшін әзірленген. Аталған пән негізгі шетел тілі типтік оқу бағдарламасының қисынды жалғасы болып табылады және 3-ші оқу жылына арналған.

Осы бағдарламада Қазақстан Республикасында білім беруді халықаралық білім беру стандарт талаптарына сәйкестену мақсатында негізгі шетел тілін оқыту тұжырымдамасының негізінде ұлттық білім беру жүйесін барынша ескере отырып, шетел тілдік білім беру негізінде кәсіби және терең дайындықты болашақ шетел тілі мұғалімдерін дайындаудың мақсаттары, міндеттері және мазмұны анықталған.

3-ші жыл оқыту барысында жоғарғы деңгейлі тіл меңгеру қалыптасады, яғни жалпыеуропалық С1 халықаралық стандартқа жақындайды.

3-ші жыл оқыту мерзімінде кәсіби бағдарланған шетел тілін оқытудың **мақсаты** одан әрі студенттердің шетел тілдік мәдениетаралық қатысымдық құзыреттілігін жетілдіру және де шеттілдік кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру болып табылады. Кәсіби бағдарланған шетел тіліне оқыту базалық негізгі шетел тілінің ерекшеліктерін ескеруді қажет етеді.

Мәдениетаралық-қатысымдық құзыреттілікті қалыптастыру қарым-қатынас дағдыларын одан әрі дамытумен, сонымен қатар басқа әлеуметтік мәдениеттің әлемдік бейнесін терең ұғынумен, оның мағыналық бағдарларын танумен, оқытылатын мәдениеттер арасындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды көре білу және мәдениетаралық қарым-қатынас мәнмәтінінде қолдана білуімен байланысты. Оқудың осы деңгейінде студенттердің идиомалық сөз қорының арттыруының, фондық білімдерінің тереңдеуінің, кәсіби тілдің, жалпы мамандық, мәдени, елтану білімдерінің негізінде және қарым-қатынас дағдыларының қалыптасуының нәтижесінде тілдік қоры жетіледі.

Мәдениетаралық-қатысымдық құзыреттілік шетел тілдік білім беру маманын даярлау үрдісінде негізгі құрамдас бөлік ретінде, төмендігілермен:

1. студенттердің кәсіби білім мен кәсіби тілді меңгеруін қамтамасыз ететін, жалпы кәсіби және арнайы кәсіби қарым-қатынас жасасуының аясында, сөйлеудің пәндік мазмұнымен қамтамасыз етіледі;
2. кәсіби-бағытталған құзыреттілікті кәсіби негізделген қарым-қатынас жағдайларды прагма-кәсіби тапсырмалардың негізінде шешу арқылы қамтамасыз етіледі;
3. кәсіби бағытталған әртүрлі жанрлы мәтінмен жұмыс істеу, аудармаға дейінгі сараптама жасау, аударма жасаудың тиімді қадамдарын жасаумен қамтамасыз етіледі;
4. арнайы кәсіби шетел тілі сабағының барысында оқыту мақсаттарын барынша тиімді орындау үшін сабақ өткізудің дәстүрлі емес түрлері мен әдістерін барынша қолдану керек (ток-шоу, пресс-конференция, топтық

сөзжарыс, дискуссия, сұхбаттасу т.б), оқу жаттығулары, диалогтық оқыту әдістері (кәсіби және рөлдік, видео және тыңдау материалдарының, компьютерлік техника негізінде жобалық жұмыстары т.б.)

Курс пререквизиттері: Берілген курс келесі пәндерден: «Мамандыққа кіріспе», «Педагогика», «Психология», «Негізгі шетел тілі», «Бастауыш мектеп жасындағы балалар Педагогикасы және Психологиясы», «Ерте жастан шетел тіліне оқытудың мазмұндық компоненті, жоспарлау және технологиясы» меңгерілген дағды, іскерлік пен біліміне негізделеді.

Курс кореквизиттері: «Шетел тілін оқыту әдістемесі», «Орта мектепте шетел тілдік білім беру әдістемесі мен технологиясы», «Шетел тілдік білім берудегі инновациялық технологиялары», «Шетел тілдік білім берудегі танымдық-интерактивтік технологиялар».

Курс постреквизиттері: «Оқу бағдарламасы мен оқыту материалдарын дайындау», «Оқу бағдарламалары мен шетел тілін оқытудың заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологиялары» «Бейіндік мектептердегі мәнмәтінге негізделген құзыреттілікті оқыту».

КӘСІБИ БАҒДАРЛАНҒАН ШЕТЕЛ ТІЛІ (С1 ДЕҢГЕЙІ)

Оқытудың үшінші жылында шетел тілінде қарым-қатынас құрудың базалық дағдыларын алдағы уақытта да жетілдіруімен бірге студенттер кәсіби қарым-қатынас мақсатында тілді қолдануда кәсіби бағытталған деңгейге қол жеткізеді. Студенттердің кәсіби мақсатта өзара байланысқа түсуі қарым-қатынастың қоғамдық-саяси, қоғамдық-мәдени және қоғамдық-кәсіби салалары мен сөйлеу тақырыбы көлемінде ұйымдастырылады. 3-ші курстағы ерекшілік қоғамдық-кәсіби және мәдениетаралық бағытын тереңдету, студенттердің болашақ мамандығына қызығушылықтарын арттыру; кәсіби мақсатта өзге діл мен мәдениетті зерттеу, оны өзіндік діл мен мәдениетті салыстырып, ұқсастықтары мен өзгешеліктерін анықтау арқылы олардың студенттердің өзіндік тұлғалық қасиеттерін (сараптаушы, креативтік қабілеттері, сыни ойлау, азаматтық және дүниетанымдық ұстанымдарын) қалыптастыруында болып табылады.

Курстың оқу материалы оқытылатын қарым-қатынас саласы мен тақырыптар мазмұнын дәлме-дәл ашатын сәйкес мәтіндерді, бейне және аудиоматериалдарды қолдануды қарастырады. Студенттердің белсенді сөздігі алдағы уақытта да, соның ішінде потенциалдық сөздік арқасында, 1200 лексикалық бірлікке толығады.

АЙТЫЛЫМ

Үшінші курста оқытудың негізгі мақсаты сөйлеу әрекетінің диалогтық түрінде студенттердің дәлел – пікірталастық дағдыларының, яғни әңгімелесу барысында қажет, пікірталастар, еркін кәсіби мәселелерді шешу дағдылары, диспуттар мен эмоциялар білдіру соның ішінде, мәдениетаралық қарым-

қатынас тілін пайдалану, идиоматикалық өрнектерді тиімді пайдалануды қалыптастыру болып табылады.

Ал сөйлеу әрекетінің монологтық түрінде диалог және полилог аясында монологты жүргізе алудың яғни сөйлеу әрекетінде дискурстың келесі түрлеріндегі құбылыстарды түсіндіргенде, өзіндік тәжірибені айтып бөліскенде, жағдаяттарды бағалау мен түсіндіргенде, өзіндік көз-қарасты білдіру, көпшілік алдында сөз сөйлеудің маңызы зор болып табылады.

ЖАЗБАША СӨЙЛЕУ ӘРЕКЕТІ

Жазу және жазбаша сөйлеу әрекетінде студенттердің әр түрлі жазу түрлерімен (академиялық жазу) танысу ары қарай тереңдетіледі, сонымен қатар олар жазуда өз ойын дәл және жоғарғы дәрежеде ұйымдастырылған мәтін ретінде, соның ішінде негізгі және маңызды сұрақ пен мәселелерді анықтай алу арқылы, оларды өз пікірімен, мысалдармен дәлелдей алу және өз ойын қорыта алу дағдылары қалыптасады.

Жазу тапсырмаларында есеп, жеке және ресми хат жазу, мақала және эссе жазуға ерекше көңіл бөлінуі керек.

ТЫҢДАЛЫМ

Студенттердің берілген курс тақырыптары мен мазмұнына сай келетін аутенттік монолог және диалог сөйлеу түрлері мен мәтіндерін ауыз-екі және жазба түрінде түсіне алу дағдысын жоғарғы дәрежеде дамыту.

Оқыту материалы ретінде аутенттік аудиомәтіндер: проза үзіндісін, поэма, драмалық шығармалар, белгілі қоғам және саясат қайраткерлерінің, ұстаздардың, ғалымдардың орын алып жатқан жағдайларға арналған радио-теле хабарларынан, фоно- және бейне-жазбалардағы сөз сөйлеуі негіз болады.

ОҚЫЛЫМ

Үшінші курста оқылымды дамытуда сыни оқудың негізгі стратегиялары тереңірек дамытылады. Сонымен қатар басқа да оқу түрлері (зерделеу, түсіну, қарау және іздеу).

Оқу материалы әдебиет үзінділері, очерктер, новеллалар, қысқа әңгімелер, публицистикалық, әр түлі әдебиет бағыттарындағы жазушылардың ғылыми-көпшілік мәтіндері, газет және журнал мақалалары, нұсқама, жарнама мәтіндері, анықтамалар, корреспонденциялар, статистикалық мағлұматтары бар құжаттар болып табылады.

ПӘННІҢ ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЫ

1. «Жаһандық сахнадағы балалардың «КВО» мәртебесі»
2. «Әлеуметтік мәселелер және қазіргі қоғамдағы жаһандық міндеттер»
3. «Қазіргі әлемдегі білім беру мәселелері»
4. «Мәдениет және заманауи әлем»
5. «Білім беру жүйесіндегі бұқаралық ақпарат құралдарының даму бағыттары»

ПӘННІҢ МАЗМҰНЫ

С1 деңгейіне сәйкес, базалық стандартты деңгейден жоғары деңгейде курстың пәндік мазмұны құрамына келесі когнитивті-лингвомәдени кешен (КЛК) кіреді:

- оқытудың осы деңгейін бейнелейтін қатысым аясы;
- осы аяны құрайтын тілдік тақырыптар мен тақырыпшалар жинағы;
- қарым-қатынастың типтік жағдаяттары.

Қарым-қатынастың қоғамдық-саяси аясы төмендегідей тақырыптарда қарастырылады:

1. «Жаһандық сахнадағы балалардың «КВО» мәртебесі» тақырыбы төмендегі тақырыпшаларда ашылады: «Балалардың өмір сүруіне жарамды әлем», «Балалар құқығының тапталуы», «Қоғамдағы балаларға деген салауатты қарым-қатынас» және бұл тақырыпшалар келесі типтік жағдаяттар негізінде жүзеге асырылады:

Ауызша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Конференцияға қатысушылар бүгінгі қоғамдағы әлеуметтік ахуал және балалар, жасөспірімдер мен жастардың дамуының өзекті мәселелерін талқылайды;

- Дөңгелек үстелге қатысушылар жасөспірімдер мен жастар арасында теріс құбылыстарды еңсеру үшін профилактикалық іс-шаралардың ақпараттық, консультациялық, кадрлық, құқықтық, ұйымдастырушылық және әдістемелік мүмкіндіктерін, соның ішінде зорлық-зомбылық пен қатыгездіктен зардап шеккен балалар үшін әлеуметтік қорғау және қолдау формалары мен әдістерін қарастырды;

- Форумның қатысушылары білім беру, әлеуметтік, медициналық және психологиялық, оңалту және жас ұрпақпен жұмыс істейтән өзге де мекемелерді «жетілдіру бойынша бірлескен ғылыми-практикалық ұсыныстар әзірлейді»;

- Конференцияға қатысушылар өркениетті дамытудың негізгі құндылықтары материалдық құндылықтар емес, адам және оның әлемі болу керек екенін талқылайды;

- Дөңгелек үстелге қатысушылар «тұлғаның шығармашылық және қоғамның әлеуметтік дамуы мен болашағы» жайлы талқылайды;

- «Дінаралық конфессия қатысушылары қазіргі заманғы өркениеттің ең маңызды мәселелерінің бірі ретінде көршілік этно- конфессиялық қатынастардың қалыптасуын талқылайды»;

- «XXI ғасырдағы отбасы» бағдарламасына қатысушылар келесі мәселелер бойынша сөз жарыстырады: Отбасы ата-аналарының ажырасуы салдарынан оңай ыдырайды;

- Отбасы құрылымы өзгерді ме: қазіргі уақытта бір немесе екі баласы бар отбасы басым болып келеді, бала тәрбиесі ата-анадан тыс жүреді: аулада, балабақшада, БАҚ-тың балаларға әсерінің күрт өсуі, сыртта ойнайтын

орындардың азаюы, өмірдің коммерциялануы.

Жазбаша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Эссе: «Сенімсіз балалық шақ: болмысы, болашағы және ықтимал шешу жолдары»;
- Брошюра: «Әділетсіздік - миллиондаған балалар мен болашақ әлемге қауіп төндіруші»;
- Мақала: «Балалардың жағдайы мен олардың құқықтарын қорғауды жақсартуға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары»;
- Аргументативтік эссе: «Қазіргі таңдағы балалардың әлеуметтік-мәдени ортасын дамыту уақыты».

Кейстер:

- Конференцияға қатысушылар «Балалар мен қоғам: әлеуметтік шындық және жаңашыл ойлар ...» Қазақстан, АҚШ, Ұлыбритания және Ресейдің халықаралық қатысуымен балалардың қоғамдағы орны, қоғамдағы қиыншылықтар мен оларды жеңу әдістері, қазіргі таңда мемлекеттік саясатты бағалау және сараптау, азаматтық қоғамның осы елдердегі балалардың жағдайын жақсарту мақсатында жасаған саясаты, олардың құқықтарын қорғау, әрбір елдегі балалар мүмкіндіктерін әлеуметтік өмірдің жеке субъекті ретінде талдау;

- «Мектепке дейінгі аймақтық білім беру жүйесін жаңғырту» атты дөңгелек үстелге қатысушылар мектепке дейінгі білім беру оқытушыларының бала, отбасы, қауым, үкімет және бұқаралық ақпарат құралдарымен өзара байланысы мәнмәтінінде әлеуметтік және кәсіби мәртебесін анықтау мақсатында бірікті;

Жоба жұмысы:

- Шығармашылық және құрылымдық жоба: «Балалық шақтан жастар қатарына кіру: шекара, бастамашылық, жалпы және нақты мәселелер»;

- Жеке жоба: жоғары дамыған елдердің тәжірибесін негізінде «балалар мен жасөспірімдерді әлеуметтендіру» тақырыбында жоспар құрастыру;

- Болжамдық-талдамалы жоба «балалар мен жасөспірімдердің девианттық мінездері, оның себептері мен түзету жолдары»;

- Ынтымақтастық жоба: (Симпозиум немесе арнайы ғылыми-тәжірибелік семинар): «Мектепке дейінгі білім беру мекемелері мен қоғам трансформациясы»;

Ғылыми жоба: «Гламурланылған балалық шақ: әлеуметтік бағыт немесе қоғам үшін қатер».

Қарым-қатынастың арнайы-кәсіби аясы

2. «Әлеуметтік мәселелер және қазіргі қоғамдағы жаһандық міндеттер» тақырыбы төмендегі тақырыпшаларда ашылады: «Студенттердің жаһандық құзыреттілігін және әлем туралы идеяларын қалыптастыру», «Көші-қон және босқындар мәселесі», «Қазіргі заманғы қоғам мен адам құқықтарын қорғау,

әлеуметтік және жаһандық міндеттер» және бұл тақырыпшалар келесі типтік жағдаяттар негізінде жүзеге асырылады:

Ауызша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Дөңгелек үстелге қатысушылар «Жаһандық тенденциялар және қазіргі қоғамның міндеттері. Жаһандық әлемдегі білімнің рөлі» жайлы талқылайды;
- Баспасөз конференциясына қатысушылар «Заманауилық “тұжырымдамалық гасыр” ретінде» атты мәселені талқылайды;
- Баспасөз конференциясына қатысушылар галамдық білім мәселелері: артықшылықтары мен қиындықтар жайлы талқылайды;
- БҰҰ сессиясының Экономикалық және әлеуметтік даму комитетінің (ECOSOC) отырысына қатысушылар қазіргі қоғамдағы көші-қон және босқындар мәселесінің аспектілері және шешу жолдары жөнінде; қазіргі қоғам мен адам құқықтарын қорғаудың әлеуметтік және жаһандық міндеттері жайлы талқылайды;
- Пікірталасқа қатысушылар «Көші-қон және босқындар мәселесі: жақтау және қарсылық білдіру» жайлы мәселені талқылайды;
- Дөңгелек үстелге қатысушылар «Иммигранттар буыны: ұқсастықтары мен айырмашылықтары» атты тақырыпты талқылайды;
- Пікірсайысқа қатысушылар «Урбанизация және қалалық өсуі: артықшылықтары мен кемшіліктері» атты тақырыпты талқылайды;
- Пікірсайысқа қатысушылар «Адам құқықтары: бұзылуы және қорғау» жайлы мәселені талқылайды.

Жазбаша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Жаһандық білім тақырыбында мақала оқып, сыни талдау жазу;
- БҰҰ сессиясын өткізу үшін портфолио құрастыру: «Мемлекеттер бейіні» жайлы жазу; «Талқыланған мәселе бойынша елдің ұстанымы декларациясын» жазу;
- Аргументативтік эссе: «Әлемдегі технологияның ықпалы және дамуы: артықшылықтары мен кемшіліктері»;
- Қазіргі қоғамдағы ең өзекті мәселелер тізімін жасау;
- Эссе: «Жаһандану дәуіріндегі адам құқықтары».

Кейстер:

- Мини – симуляцияны ұйымдастыруда кезең-кезеңімен жұмыс жасау шеңберінде прагмо-кәсіби тапсырманы шешу «БҰҰ сессиясын үлгілеу»: Ұйымдастыру мен құрылымы жайлы негізгі фактілер, сыныпта БҰҰ сессиясые үлгілеу (сайттар мен бейне-материалдарды зерделеу), Пікірсайыстың лингвистикалық негіздерін қалыптастыру (БҰҰ сессиясына қатысты және отырыс барысында пайдаланылатын терминдер);
- Талқылау: «Әлем қалалары және көші-қон мәселесі»;
- «Әлеуметтік мәселелер мен адам құқықтары» тақырыбында жағдайды талқылау және тақырып бойынша шешім нұсқаларын таңдау;
- Талқылау: «Қазақстан және жаһандану үдерісі: оң және теріс тұстары»

Жоба жұмысы:

Жеке жоба: Келесі тақырыптар бойынша негізгі ұғымдарды талдау және таныстыру «Әлемдік қауымдастық. Global Village», «Қазіргі таңдағы мәселелер және міндеттер», «Әр түрлі топтар мен мәнмәтінде ойларды жеткізудің жолдары және келешегі; «Жаһандық міндеттерді шешуге қатысу және іс-қимыл стратегиясы», «Өмір бойы (Lifelong learning) және 21-ғасырдағы білім беру».

Шығармашылық және құрылымдық жоба: Топ мүшелері жаһандық білім беру және Қазақстандағы студенттердің әлемдік құзыреттілігін дамыту мәселелерін талқылайды, «ұсынылған ойларды еліміздің білім беру жүйесіне енгізу жоспарын (бағдарламасын)» құрастырады, аталған жоспарды (бағдарламаны) жүзеге асыру мүмкіншіліктері мен мәселелерін талқылайды;

Болжамдық-талдамалы жоба: «Әлемдегі көші-қон түрлері мен аспектілері: осыған дейінгі, қазіргі және болашақтағы тенденциялар»;

Ынтымақтастық жоба: «Қоғамдағы әлеуметтік мәселелер және адам құқықтары: шолу картасын құрастыру»

Ғылыми жоба: «Волонтерлік қызметті әлеуметтік құбылыс ретінде».

Қарым-қатынастың арнайы-кәсіби аясы

3. «Қазіргі әлемдегі білім беру мәселелері» тақырыбы төмендегі тақырыпшаларда ашылады: «Қазіргі заманғы университет және инновациялық білім беру ортасы», «Білім беру саласындағы халықаралық ынтымақтастық және академиялық ұтқырлық», «Интеграцияланған пәндер», «Дуалды оқыту. Ғылым, білім, өндірістің интеграциясы» және бұл тақырыпшалар келесі типтік жағдаяттар негізінде жүзеге асырылады:

Ауызша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Конференцияға қатысушылар әлемдегі және Қазақстан Республикасындағы білім беруді дамытудың қазіргі тенденциялары жайлы талқылайды;
- Дөңгелек үстелге қатысушылар Қазақстандағы білім беру ұйымдарын дамыту жолдары және болашағы жайлы талқылайды;
- Назарбаев Университеті өкілдері жаңа оқыту бағдарламалары (бакалавриат, магистратура, докторантура, мектеп мұғалімдері мен жоғары оқу орындары оқытушыларына арналған біліктілікті арттыру курстары) жайлы презентация қорғайды.
- Сіз академиялық ұтқырлық бағдарламасының қатысушысыз. Шетелде білім алудың мүмкіндіктері жайлы айтыңыз;
- Әдістемелік семинарға қатысушылар мектепте интеграцияланған пәндерді жүзеге асыру тәжірибесін талқылайды; (мысалы, «Таным теориясы», Creativity, Action, Service (CAS));
- Топ мүшелері ғылым, білім және өндіріс интеграциясы жөніндегі сұрақтар бойынша іс-шаралар жоспарын әзірледі талқылайды.

Жазбаша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Талапкерлерге арналған брошюраға аналитикалық хабарлама: «Қазіргі таңдағы біздің университет және факультет»;
- Ғылыми-көпшілік журналға мақала: «Шетелде білім алу»;
- Аргументативтік эссе: «Шетел тілдерін оқытуды балабақшадан бастау керек»;
- Эссе-пікір: « Әлемдегі табысты білім беру жүйелері»;
- Аналитикалық хабарлама: «Мектептегі менталдық арифметика: артықшылықтары мен кемшіліктері»;
- Эссе: «Оқушы академиялық пәндерге көп көңіл бөлу керек болғандықтан, бейіндік мектепте дене шынықтыру сабақтарын бас тарту керек пе?»;
- Эссе: «Балалар Өнер және Табиғат пәндерін мектепте оқымауы керек. Негізгі пәндер ретінде тілдік пәндер мен математика болуы керек. Берілген пікірмен қаншалықты келісесіз немесе келіспейсіз?»;
- Статистикалық есеп пен диаграмма құрастыру: «Жастарды Қазақстандағы және шетелдегі ғылым, білім беру және өндіріс салаларына тарту».

Кейстер:

- Мини – симуляцияны ұйымдастыруда кезең-кезеңімен жұмыс жасау шеңберінде прагма-кәсіби тапсырманы шешу;
- Конференцияға қатысушылар мектеп директорлары, жоғары оқу орындарының ректорлары, жастар ұйымдарының өкілдері «Үйлесімді жеке және кәсіби даму мүмкіндіктері мен шарттары және Қазақстандағы әлеуметтік мәселелерді шешуге жастардың тартылуы» атты бағдарлама жоспарын талқылайды, талқылау барысында келесі мәселелер ескеріледі:
 - Оқытудың инновациялық әдістерін жаппай енгізу;
 - Білім беру ұйымдарының материалдық-техникалық базасын жақсарту;
 - Жаңа білім беру модульдері мен платформаларын әзірлеу және енгізу;
 - Қолданыстағы білім беру жүйесіне және біліктілікті жоғарылатуға жастардың қолжетімділігін арттыру.
- Брифинг қатысушыларына ҚР «Білім туралы» заңына өзгерістер мен толықтырулар енгізу, Дуалдық оқыту және дуалдық оқыту механизмдеріндегі ынтымақтастық жайлы, дуалдық оқыту барысында кездесетін мәселелер мен олардың шешімдерді жайлы талқылау ұсынылынады;
- «Білім беру жүйесі және оның қазіргі қоғамдағы орны» атты форумның қатысушылары өмір бойы оқытуға ықпал ететін қазіргі уақыттағы жастардың негізгі құзыреттіліктері жайлы пікірталас өткізеді.

Жоба жұмысы:

- Жеке жоба: Келесі тақырыптар бойынша негізгі ұғымдарды талдау және таныстыру «Оқытудың дуалдық жүйесін енгізу: тәжірибелер мен мәселелер», «Дуалдық оқыту. Тәжірибесі. Мәселелері. Келешегі»

- Шығармашылық және құрылымдық жоба: «Дуалдық оқыту. Дуалдық оқыту Қазақстанда кадрлар даярлаудың тиімді жолы ретінде. Дуалдық жүйе: жұмыссыздыққа қарсы қадам ретінде» атты бағдарламаны іске асыру жолдарын қарастыру;
- Болжамдық-талдамалы жоба: Top мүшелері Қазақстандағы әлеуметтік әріптестік мәселелері жайлы талқылайды, «Әлеуметтік серіктестік - жас білім алушылардың кәсіби сала таңдауында және оған табысты бейімделуінде ең маңызды фактор» атты тақырыпқа жоспар құрады;
- Ынтымақтастық жоба: «Академиялық ұтқырлық және оның функциялары: әлемдегі жетекші жоғары оқу орындары, стипендиялық бағдарламалар, білім беру және ғылыми ұйымдармен тиімді, тұрақты қарым-қатынасты дамыту және орнату; Студенттер, оқытушылар мен профессорлар құрамы, қызметкерлер үшін жаңа халықаралық бағдарламалар іздеу, ақпарат тарату және кеңес беру»;
- Ғылыми жоба: «Интеграцияланған амал – жаратылыстану пәндерін оқытуда көпсалалы білім беру элементі ретінде»

4. «Мәдениет және заманауи әлем» тақырыбы төмендегі тақырыпшаларда ашылады: «Мәдениетаралық қатысым», «Адам мәдени ерекшелігін сақтау», «Қазіргі қоғамның моральдық-этикалық үлгісі», «Қазіргі жағдайда жеке тұлғаны тәрбиелеу және білім беру мәселелері» және бұл тақырыпшалар келесі типтік жағдаяттар негізінде жүзеге асырылады:

Ауызша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- «Қазіргі қоғам мәселелері» атты дөңгелек үстелге қатысушылар «Рухани-адамгершілік дамыту және жеке тұлғаны әлем азаматы ретінде тәрбиелеу тұжырымдамасын» даярлау мақсатында бас қосты;
- Халықаралық конференцияға қатысушылар өздерінің тезистерін «Мәдениетаралық қатысым және мәдениеттер сұхбаты» секциясында таныстырады
- Пікірталас: «Қазіргі қоғамдағы адамгершілік мәселесі»;
- «Жаһандану жағдайында бірегей болу мәселесі»;
- «Жеке тұлғаның дамуына тарихи-мәдени мұраның әсері».

Жазбаша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Эссе: Сіз келесі оймен қаншалықты келісесіз: «Тәрбие берудің рухани идеясы отбасылық тәрбие беру идеясы болып табылады. Отбасы Отанның негізі, ұлт іргесі қазғидасы ретінде, отбасылық тәрбие беру рухтың басшылығымен және салт-дәстүрлерімен ұлттық болуы тиіс»;
- Баяндама: «Қазіргі қоғамның рухани-адамгершілік, әлеуметтік және мәдени салаларындағы дағдарыс себептерінің бірі - дәстүрлі отбасы негіздерінің жойылуы»;
- Мақала: «Әлеуметтік кеңістік пен уақыттағы ұлттық мәдениет»;
- Аналитикалық хабарлама : «Бүгінгі қоғамда жеке тұлғаның өз әлеуетін жүзеге асыру мүмкіндігі».

Кейстер:

- *«Мәдени әртүрлілік туралы ЮНЕСКО-ның жалпыға бірдей декларациясы» атты тақырыпта білім беру, ғылым және мәдениет мәселелері бойынша Біріккен Ұлттар Ұйымының Бас конференциясын үлгілеу;*
- *Қазақстан халқы Ассамблеясының отырысына қатысушылар келесі мәлімдеме бойынша өз пікірлерін білдіреді: «Әр адамның өз қалауы бойынша, кез-келген тілде, атап айтқанда ана тілінде өз ойын, шығармашылығын жеткізуге және өзінің шығармаларын таратуға мүмкіндігі болуы тиіс, әр адам мәдени ерекшелігіне толық құрметпен қарау жағдайында сапалы білім алуға және кәсіби даярлықтан өтуге құқылы; әр адам өзінің қалауы бойынша мәдени өмірге араласуға және өзінің мәдени дәстүрлерін адам құқығы мен негізгі бостандығын сақтау жағдайында ұстануға мүмкіндігі болуы тиіс»*

Жоба жұмысы:

- *Жеке жоба: «Қазіргі заманғы мектеп жағдайында азаматтық және патриоттық тәрбие мен оқыту жүйесінің үлгісін жасау»*
- *Ғылыми жоба: «Мәдени плюрализм демократиямен тығыз байланысты бола отырып, қоғам өмірінде мәдени алмасуда және шығармашылық мүмкіншіліктерді өркендетуде қолайлы орта орнатуға жағдай жасайды».*
- *Шығармашылық және құрылымдық жоба: Топ мүшелері келесі пікірдің дұрыс екенін дәлелдейді: «Мәдени аралуандылық кілті сөз бостандығы болып табылады, бұқаралық ақпарат құралдарындағы плюрализм, көптілділік, көркем шығармашылыққа және ғылыми-технологиялық білімге тең дәрежедегі қолжетімділік, сонмен бірге барлық мәдениеттерге идеяларды таныстыру және тарату құралдарына бірдей қолжетімділікті қамтамасыз ету».*

5. «Білім беру жүйесіндегі бұқаралық ақпарат құралдарының даму бағыттары» тақырыбы төмендегі тақырыпшаларда ашылады: «Smart - білім беру және электрондық оқыту технологиясы (Жаппай Ашық Онлайн Курстар (ЖАОК), Оқыту платформалары (MOODLE)», «Отандық және шетелдік электрондық білім берудің линводидактикалық ресурстары (ЭББР)», «Білім беру мақсатында әр түрлі БАҚ-та қолданылатын медиа стратегиялар және тәсілдер»; «Білім беру мақсатында жиі пайдаланылатын БАҚ арналары жайлы»; «Тұрғындарының белгілі бір тобын (жынысы, жасы, қызығушылығына қарай бөлінген топтар) оқытуда медианың рөлі және аталған категория бойынша ең өзекті білім берудегі медиа-порталдар» және бұл тақырыпшалар келесі типтік жағдаяттар негізінде жүзеге асырылады:

Ауызша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- *«Қатысушылар педагогикалық технологияларды білім беру БАҚ жүйесіне енгізу мүмкіндіктері жайлы талқылайды».*
- *«Қатысушылар БАҚ түрлерін олардың өзектілігіне байланысты ерте жастан оқыту / мектеп жасында / жоғары оқу орындарында оқыту*

шеңберіне қарай саралайды және әр түрлі пәндерді оқыту тұрғысынан БАҚ-тың бірнеше түрлерін біріктіру мүмкіндіктері туралы қорытынды жасайды».

Жазбаша қатысым түрлерін дамыту үшін:

- Эссе: «Қазақстан/ Ресей / Еуропа елдеріндегі білім беру медиа дискурсы және оның өзге аймақтардағы дискурстан айырмашылығы»;
- Білім беру блогында берілген дәйексөз негізінде аналитикалық эссе: «Жазбаша білім беру дискурсы мәдениеті»;
- Білім беру ұйымдарына ұсыныс хат: «Қазіргі білім беру жүйесіне білім беру БАҚ арналарын енгізудің өзектілігі».

Кейстер:

- Қатысушыларға мәдени және білім беру құндылықтары сақталған бірнеше медиа-порталдарға кіру ұсынылады (бейне-блогтар, подкасттар, синхронды және асинхронды вебинарлар және теле-конференциялар). Қатысушылар аудиторияның белгілі бір тілге, ынталандыру деңгейіне, академиялық дәрежесіне/ жасына/ мүмкіншіліктеріне, сонымен қатар пәнаралық білім беру жағдайында (жобаға-негізделген оқыту, т.б.) медиа-порталдың мазмұнын бейімдеп-қолдануына қарай берілген мазмұнды кеңейту/ бейімдей мүмкіншіліктерін талдайды;
- Қатысушыларға мәдени және білім беру құндылықтары сақталған бірнеше медиа-порталдарға кіру ұсынылады (бейне-блогтар, подкасттар, синхронды және асинхронды вебинарлар және теле-конференциялар). Бірнеше білім беру БАҚ медиа арналарын салыстырмалы талдау негізінде қатысушылар базалау критерийлер жүйесін/ сапалы білім беру БАҚ арналарын (қалауы бойынша ерте / мектеп / ЖОО оқыту деңгейлері) анықтауға арналған талаптарды дайындайды

Жоба жұмысы:

- Зерттеу: «Қатысушыларға белгілі бір академиялық пән шеңберінде (мектеп немесе ЖОО деңгейінде) берілген пәннің мазмұнын толықтыратын және кеңейтетін БАҚ арналары тізімін жасау ұсынылады»;
- Рейтинг: Қатысушылар ең өзекті білім беру БАҚ арналары (ерте / мектеп / ЖОО оқыту деңгейлері) жайлы ақпарат жинайды және ақпарат көзінің көпшілікке белгілі болуы қандай факторларға байланысты екенін анықтайды (нақты медиа дереккөзі негізінде).
- Болжау: «Қатысушыларға қашықтықтан оқу курсына білім беру БАҚ арналары арқылы құрастырудың маңыздылығын талдау және белгілі бір білім беру БАҚ арналары қолданылған қашықтықтан оқу курсының микро-үлгісін/бөлшегін таныстыру ұсынылады».

С1 ДЕҢГЕЙІ

КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІҢ ПРОДУКТИВТІК ТҮРІН ОҚЫТУ ТАЛАПТАРЫ

А. Диалогтік сөйлеу

Диалогтың функционалдық түрлері:

1. Сұхбат.
2. Пікірсайыс.
3. Пікірталас.

Студенттер келсідей коммуникациялық актілерді жүзеге асыралады:

1. сөз талғауда кенеттен, еш қиындықсыз ой-пікірін білдіру (кәсіби дәне күнделікті жағдаяттарды айтушының сөйлеуі тілдік амалдарың әртүрлілігімен және қолданыстың нақтылылығымен ерекшеленеді);
2. әртүрлі тақырыптар бойынша еркін сөйлеу: жалпы, оқыту, кәсіби, сондай ақ ой арасында байланысты анық білдіре сөйлеу;
3. сөз тапшылығын бүкпелей отырып өз пікірін еркін білдіру;
4. дайындықсыз грамматикалық қателерді жібермей, көзге түсетін шектеулерінсіз, өзінің сөйлеу серіктесімен әртүрлі әлеуметтік рөлдерді сақтау арқылы қарым-қатынасу;
5. өз қызығушылығын кез келген жағдайда немесе істе айқындап көрсету, өз көзқарасын керекті дәлелдермен түсіндіру немесе дәйектеу.

Қарым-қатынас функцияларымен сәйкес студенттер:

танымдық:

- ақпарат сұрастырып;
- тілі оқытылатын елде және Қазақстан Республикасында көкейтесті саяси, экономикалық, мәдени және т.б. оқиғалар бойынша хабардар екенін білдіре;
- шетелдік әріптестермен мамандық бойынша қарым-қатынасқа түсіп, пікірсайыс және жиналыс бастап;
- түсініктеме бере;
- талқыланатын мәселені тұжырымдау, күн тәртібін жариялай;
- мәлімдеу, көзқарастарды қарсыластандыра;
- вербалды және вербалды емес деңгейлерде шетел тілінде қанатты сөздерді қолдану арқылы коммуникативтік интенцияларды жүзеге асырудың ерекшеліктерін біліп;
- келіспеушілік пен келісімді белгілі бір көзқарас арқылы дәйектей;
- қорытынды жасап, баяндаманың түйінін бере алады.

реттеушілік:

- интеллектуалдық немесе эвристикалық іс әрекетке (бірге ойлануға); итермелей;
- әңгімелесушіге эмоционалды түрде әсер етіп;
- айқындамасы мен мінез-құлқысын басқара;
- әңгіменің жалғасуын ынталандыра;
- сендіре;

- дегеніне көндіре;
- талап ете;
- ескерте;
- ұсына;
- жиналыс жүргізу, пікір талас пен пікірсайыс дұрыс арнаға бағыттау;
- баяндамашы таныстыру, ол туралы бір ауыз сөз айту, қатысушыларды ынталандырып, баяндамашыға сұрақ қоя;
- сөз сөйлегені үшін алғыс білдіріп, күн тәртібіндегі келесі сұраққа көшу;
- сөз сөйлеу уақытын шектеу, баяндамашының сөзін тоқтату, ұсынысты қабылдамау, алтернативті ұсынысты бере;
- сөз сөйлеу қажеттілігіне көндіріп, қарсылыққа төтеп бере, мәселенің егжей-тегжейін анықтау, дәлелдемені дамыта;
- әңгіме тақырыбын өзгерту;
- жағымды ахуал тудырып, пікірталас қатысушыларын ортақ шешімге келтіре алады;

құндылықты-бағдарлы:

- белгілі және сипаталып жатқан тәжірибедегі ұқсастықтары мен ерекшеліктерді салғастыра;
- сынай;
- ақтап, кінә арта, жазғыра;
- көтермелеп, ынталандыра;
- қорғай;
- өз келісімі мен қарсылығын астыртын білдіре;
- өз пікірін білдіре;
- сенімділік, мүмкіндік пен мүмкінсіздік білдіре;
- дау-таласқа қосылу;
- бастаманы өзіне қалдырып немесе серіктесіне бере;
- кіріспе және қорытынды сөзді мәйектей;
- назар аударта;
- жауаптан жалтара;
- әңгіме тақырыбын өзгерте;
- әңгіменің жалғасуына көндіре алады;

Диалогтік сөйлеу дағдыларының қалыптасу деңгейін бағалау критерийлері:

1. Коминикативтік ниеттерді жүзеге асыру.
2. Ықпалдылық, сөйлеудің ықыластылығы (бірге ойлануға сөйлеу серіктесін итермелеу, эмоционалдылық, назар аударту үшін амалдар қолдану, деректерді бағалау, серіктестің ойлануын сыни және сапалы талдау, сөйлеу және сөйлеу емес мінез-құлығын дұрыстау, реакцияның жылдамдығы, әңгіменің басы мен аяғын рәсімдеу амалы)
3. Таңдалып алынған тілдік амалдардың функционалды-коммуникативті сәйкестілігі (ерекше синтаксистік құрылымдар, қысқартулар, эллипсистер, паралалингвистикалық және т.б. амалдардың қолданылуы)

4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы (екпін, лексикалық және грамматикалық).

Б. Монологтік сөйлеу

Сөйлеудің шығармалық-коммуникативтік түрлері:

- сипаттама;
- баяндама;
- хабарлама;
- ой жүгірту.

Дискурс түрлері:

- түсіндірме;
- бағалау;
- түсінік беру;
- шолу;
- түйіндеме.

Студенттер келесідей коммуникативтік актілерді жүзеге асыра алады:

- түрлі тақырыптық сипатта пікір құру;
- түгел суреттеу, баяндау / күрделі тақырыптарға баяндама беру, тақырыпшаларға тереңдетіліп, жекелеген тақырыптарды жетілдіріп, керекті қорытынды шығару ;
- толық айту мен сипаттау, диалог /полилогта өз пікірін айтып қатынасу, дәлелдерін растау.

Студенттер жүзеге асыра алады:

- арнайы сөздікті пайдалана отырып берілген тақырыпқа, мәселеге ой білдіру;
- саяси оқиғаға түсінік беру;
- екі елдің мемлекеттік құрылымын - түсіндіру;
- берілген тақырыбы бойынша жекелеген баяндама, хабар жасау,
- негізгі ойларға баса назар аударып баяндау;
- оқылған, естіген, көрінген бойынша қорытындылар жасау;
- таңдаған маманығының сол елдің әлеуметтік-экономикалық, саяси, мәдени дамуындағы рөлі және оны дамыту мүмкіншіліктері жайлы айта алады.

құндылықты-бағдарлы:

- тақырып бойынша, мақал бойынша, жалпылауды қолдану, талдау, дәлелдеу, өзінің көзқарасын білдіру мақсатында пікір айту арқылы монолог құрастыру;
- белгілі критерийлер бойынша айтушының сөзін талдау;
- мәтінді модальдық-бағалаушы мазмұнының ерекшелігіне және кейіпкерлерге байланысты аудару;
- әңгіме, пікірсайыс, пікірталас нәтижесіне қарай қорытындылау және бағалау.

реттеушілік:

- ұсыныстар айту;

- бірге ойлануға түрткі болу;
- адресатқа және қарым-қатынас жағдаятына сәйкес оқылған немесе тыңдалған мәтін бойынша сөйлемді қайта құрастыру.

этикеттік:

- тілдік құралдарды адресаттың коммуникативтік ниетіне сай қолдану;
- алғы сөз, үндеу айту;
- басқалардың айтқанының дұрыстығын/дұрыс еметігін негіздеу.

Монологтік сөйлеу дағдыларының қалыптасқандық деңгейін бағалау критерийлері

1. Коммуникативтік ниеттерді жүзеге асыру, (мәлімдеу, итермелеу, негіздеу).
2. Тақырыптың мағынасын ашу, мазмұндық - мағыналық молықтыруы (толықтығы, ақпараттылығы, көлемі).
3. Мағыналық және құрылымдық аяқталымдылық (сөйлеу байланыс жүйесіне сәйкес).
4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы

Сөйлеу

Нормативтер:

Сөйлеу уақыты - 15 минут

Диалогтік сөйлеу (оқытушы – студент, студент – студент) 11 мин.

Монологтік сөйлеу 4 мин.

ЖАЗБА СӨЗ

Композициялық тілдесу нысаны:

- сипаттама;
- әңгімелесу;
- пікірлесу.

Дискурс түрлері:

- жеке және ресми хат;
- реферат;
- баяндама;
- хабарламаның тезистері;
- баяндама ;
- эссе.

Студенттер:

- анық және логикалық түрде өз ойын жазбаша білдіре және егжей-тегжейлі өз пікірін баяндай алады;
- хаттарда, шығармаларда, баяндамада күрделі мәселелерді маңызды мәліметтерге баса назар аудара отырып, толық жаза алады;
- адресаттың байланысты әр түрлі тілдік құралдарды пайдалана отырып, әр түрлі мәтіндер жаза алады;
- логикалық, бірізді түрде іс-шараларды, фактілерді өз көзқарасын білдіре отырып, мысалдар келтіре отырып сипаттай алады;

- Баяндаманың мәтінін құрастыра алады;
- факс арқылы әріптесін әуежайдағы, вокзалдағы кездесулер жайлы ескерте алады;
- шетелдік-қонақтарға шақырулар (факспен) құрастыра алады, шақыруларды қабылдап, кәсіби-бағдарланған конференцияларға, симпозиумдарға т.б. қатыса алады;
- кітаптың, мақаланың, т. б. мазмұнын қысқаша баяндай алады;
- оқыған/тыңдаған мәтіндердің мазмұнын жазбаша түрде қорытындылай алады;
- әдеби, қоғамдық –саяси, педагогикалық тақырыпта немесе жағдаятқа сүйене отырып белгілі бір ақпаратты (ойды, сезімдерді) хатта нақты, дәлелденген түрде бере алады;
- бланкалар мен сауалнамаларды дұрыс толтыра алады;
- сауалнама сұрақтарын құрастыра алады;
- ресми деңгейі әр түрлі хаттарды даярлай алады.

Жазба сөз дағдыларының қалыптасу деңгейін бағалау критерийлері

1. Коммуникативтік ниеттерді жүзеге асыру. Баяндаудың орамдылығы (ұсынылатын фактілердің объективті көрсетілімі, олардың қисындық байланысы).
2. Сөйлеу мазмұндылығы (ақпараттылық, лексикалық қанықтылық);
3. Шығармашылық тәсілдеме (өз пікірін айту, мәліметінің әлеуметтік мәдени, кәсіптік мәнін түсіну)
4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы (лексикалық және грамматикалық, дискурстың грамматикалық әлеуметтік мәдени көрсеткіштерінің сәйкес келуі).

Жазба сөз

Нормативтер:

Уақыт – 1 сағат

Көлемі –250-280 сөз

КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІҢ РЕЦЕПТИВТІК ТҮРІН ОҚЫТУ ТАЛАПТАРЫ ТЫҢДАУ

Есту барысында студенттер:

- нақты логикалық құрылымы бар, монолог және диалогтарды түсіне алады;
- теледидар бағдарламаларын, радио бағдарламаларын, фильмдер еркін түсіне алады;
- аутенттік кәсіби-бағдарланған аудиомәтіндердің мазмұның түсіне алады, таныс емес сөздердің мағынасын мәнмәтінге қарай айта алады, қалыпты жылдамдықта жазылған жазбада кейбір сөздерге назар аудармай тиісті ақпаратты ала алады;
- аутенттік материалды қалыпты жағдайда қайтадау сұрау, нақтылау арқылы

қабылдай алады;

- регистрдің өзгергенін байқай отырып, ауызекі сөйлеу бірліктері мен тұрақты сөз тіркестерін ажырата алады;
- әдеби және ауызекі сөйлеу, журналистік стильдеріндегі, сондай-ақ сөйлеу тақырыбы аясында әр түрлі коммуникативтік салалардағы ғылыми стильде элементтері бар аудиомәтіндерді егжей-тегжейлі түсіне алады;
- шетел тілін ана тілі ретінде сөйлеушілердің әңгімесінің мазмұнын; прагматикалық мәтіндерді түсіне алады (вокзалдағы, конференц-залдағы хабарламалар т.с.с.)
- мәтінге дейін берілген тапсырмаларға сүйене отырып және тыңдалған аудиомәтін бойынша өзіндік гипотезалар ұсыну;
- кәсіби-маңызды ақпаратты белгілеу;
- тыңдалған ақпараттарды ажырату (негізгі ақпарат және қосымша ақпарат)
- аудиомәтінді тыңдай отырып тапсырмалар отындау, сөздер/сөйлем қоя алу;
- мәтіннің басы мен аяғы болжау (оқытушының берген тапсырмаларына сәйкес);
- аудиомәтіндегі кейіпкерлерді бейнелеу және бағалау (күптау/күптамау)
- алған ақпараттың кәсіби маңыздылығын бағалай алу.

Тыңдау дағдыларының қалыптасқандық деңгейін бағалау критерийлері:

1. Аудиомәтінді толық түсіну деңгейі (алға қойылған міндеттерге сәйкес) (тест тапсырмаларының дұрыс орындалуы).
2. Аудиомәтінді түсінудің анықтығы (мағыналы сөз тіркестерін анықтау, автордың коммуникациялық ниетін анықтау)
3. Аудиомәтінді мағынасын терең түсінудің деңгейі (түсінікті және түсінікті емес негізгі және қосалқы факторлардың сандық арақатынасы)
4. Аудиомәтінді сыни тұрғыдан түсіну (алға қойылған міндеттерге сәйкес).

ТЫҢДАЛЫМ

Нормативтер:

Тапсырманы тыңдауға және орындауға берілетін уақыт - 45 мин.,

Көлемі – радио-бағдарламаның кескіні 1 (4 мин., барлығы 10 мин), 1 жиналыста баяндама жасау (4 мин., барлығы 10 мин), 1 интервью (6 мин., барлығы 16 мин), 5 қысқа монолог/диалог (35 сек., барлығы 9 мин.)

Сөйлеу темпі: қалыпты

Тапсырмаға кіріспе саны: 2

ОҚЫЛЫМ

Студенттер:

- күрделі көркем, публицистикалық шығармалар мәтіндерін және олардың стилистикалық ерекшеліктерін түсіне алады;

- жалпыкәсіби бағыттағы арнайы мақалаларды, сонымен қатар әр түрлі прагматикалық мәтіндерді түсіне алады.

Оқудың түрлі стратегиялар шеңберінде студенттер:

танысып оқудың аясында:

- мәтіннің мазмұны мен құрылымы бойынша хабардар болу (мәтіннің мағыналық бөліктерін және құрылымдық құрамын бөлу);
- мағыналық бөліктің басты мазмұнын;
- кәсіби және мәдени маңызды ақпаратты шығару;
- автордың коммуникативтік ықыласын анықтау;
- мәтіннің деректерін бір-бірімен сәйкестендіру;
- жоспардың әртүрлі формаларын құрастыру және т.б.

үйреніп-оқудың аясында:

- қиын бөліктерін екінші рет оқып шығатындай жағдайда күрделі мәтіндерді егжей-тегжейлі түсіну;
- мәтінде қиындықтарды игереудегі тірек қызметін атқаратын мәтін элементтерін анықтау;
- деректер/жағдайларды, логикалық, хронологиялық бірізділікке келтіру;
- мәтіннің мағыналық және коммуникативтік бірілігін, және құрылымдық біртұтастығын анықтау;
- баяндалған деректерді, жалпы мазмұнын, автордың ойын жүзеге асыру сипаты бағалай білу;
- келтірілген деректерге сүйене мәтіннің негізгі ойын/идеясын анықтау;
- ауызша әрі жазбаша түрінде аннотация/түйіндеме беру;
- мәтін астындағы (астарлы ойды) және т.б. түсіну.

шолып оқу аясында:

- керекті/қызықты ақпаратты анықтау және тақырыпқа, тақырыпшаларға және бөлек абзацтарға сүйене оның «керектігі»/ «керексіздігі» жөнінде шешім қабылдау,
- мазмұнын болжау, тұжырым ұсыну;
- мәтінде тұжырымды дәлелдейтін ақпаратты табу;
- бірнеше мәтіндердің басты ақпаратын синтездеу және т.б.

іздеп оқу аясында:

- баяндама, хабарлама, дәлеледеме үшін ақпарат табу;
- кәсіби-мазмұнды ақпарат табу;
- таңдалып алынған жазба дереккөздерге шолу жасау;
- қысқаша баяндау, мазмұндау;
- мазмұнын мәтін, мазмұндау, түйіндеме түрінде жеткізу және т.б.

Оқыту дағдысының қалыптасу деңгейінің өлшемі:

1. Автордың коммуникативтік мақсатын анықтау.
2. Мәтінді түсіну толықтығының деңгейі (оқу түріне байланысты) (тесттік тапсырмалардың дұрыс орындалуы).
3. Мәтіннің құбылыстары, оқиғалары, кейіпкерлеріне өз қатынасын білдіру.

4. Алынатын ақпараттың нақтылығы (мәтінді тілдік бірліктерінің деңгейінде түсіну).

ОҚЫЛЫМ Нормативтер:

Уақыт – 1 сағат 15 минут

Көлемі – 1 мәтін-әдеби шолу (500-600 сөз), танысып оқу

– 1 журнал мақаласы (500 сөз), үйреніп оқу

– 1 газет мақаласы (800 сөз), шолып оқу

– 1 туристік аясынан мәтін (1000-1200 сөз), іздеп оқу

Үйде оқу: мәтін көлемі - 2300 сөз (аптасына)

Оқытылатын кешен бойынша студенттердің кәсіби-қалыптасатын дағдылары: күтілетін нәтиже

- өз тілін меңгеру және шетел тілінде қарым-қатынасу стратегиясын зерделеу;
- ниет білдіруші серіктес ретінде шығу және өз курстастарын әңгімелесудің әртүрлі формаларына және оқыту-сөйлеу жағдаяттарына итермелеу.
- коммуникативті тапсырмалардың қойылымы арқылы коммуникативтік емес тапсырмаларды коммуникативті-бағытталғандарға түрлендіру;
- коммуникативті бағытталған тапсырмалар құрастыру;
- интерактивті оқыту формаларын шет ел тілінде жүргізу нұсқауларын құрастыру (жобалық жұмысты ұйымдастыру аясында жұптық және топтық түрлері және т.б.)
- пайда болу көзіне байланысты студенттердің қателерін классификациялау және оларды жою жолдарын белгілеу ;
- мақсат, міндеттерді және оқыту іс-әрекеттерінің орындылуының бірізділігін анықтау;
- диалогтік мәтіндерді талдау және олардың ішінде қарым-қатынастың әртүрлі функциялары мен олардың айтылу тәсілдерінің сипаттау үшін диалогтік бірліктерді айқындау (ақпараттық, эмоционалды – бағалаушылық, итермелеушілік, контакт орналастырушылық) ;
- мектеп оқулықтарынан мәтіндерді талдау және келтірілген лексикалық бірліктердің контекстуалды мазмұнын көрсету үшін олардың ішінен мысалдар таңдау;
- мектептің бағдарламасының жекелеген тақырыптарына мазмұнды материал жинау;
- пікірталас тудыратын сипаттағы диалог ұйымдастыру және жүргізу.

Үшінші курстың қорытынды бақылауы 2 бөліктен тұрады:

Емтиханның жазба түрі (1 сағат)

1. Жазбаша дағдының қалыптасқандығын бақылайтын тапсырма (көрсеткіштер С1) - 1 сағат

Емтизанның ауызша түрі -15 минут

Сөйлеу:

- диалогтік сөйлеу (студент, студент – студент тәртібі) 11 мин.
- монологтік сөйлеу 4 мин.

КУРСТЫҢ ГРАММАТИКАЛЫҚ МАТЕРИАЛЫ

(Практикалық грамматика бойынша оқыту материалы)

- Non-finite forms of the verb. The Forms of the Infinitive and syntactic Functions of the Infinitive.
- The Objective –with – the Infinitive Predicative Construction. The for-to-Infinitive Predicative Constructions.
- The for-to-Infinitive Predicative Constructions and their Syntactic Functions in the Sentence.
- The Gerund: forms and functions.
- The Predicative constructions with the Gerund and their syntactic functions.
- The difference between the Infinitive and the Gerund in usage.
- Participle I, form and function.
- Participle II, meaning and function.
- The predicative constructions with the participle and predicative Constructions with /without Participle. The Nominative absolute participial Predicative construction.
- The Nominative Absolute Construction.
- The Syntax of the Simple Sentence. The classification of the Simple Sentence according to the purpose of the utterance and structure.
- The Principal parts of the sentence. The subject and its types and ways of expression. The predicate, its types and ways of expression.
- The Secondary parts of the Sentence (the object, the attribute, the adverbial modifiers), their types and ways of expression.
- The Compound Sentence (Syndetical and asyndetical) types of Coordination.
- The Complex Sentence. The Subjective Subordinate clause. The predicative, the Attributive, the Objective, the Adverbial Subordinate Clauses.
- Syntactic analysis of the sentence.

ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

Негізгі әдебиеттер

1. Tuyakaeva D.Sh., Kalibayeva A.G., Karibayeva B.E. Course book for juniors. Almaty, 2007.
2. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Course Book, Longman, 2001.
3. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Exam Maximiser, Longman, 2001.
4. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2005.
5. Richard MacAndrew. CAE Practice tests.-Oxford, 2002.

6. Amanda French. CAE Test builder. Macmillan, 2003.
7. Mark Harrison, Rosalie Kerr. CAE Practice tests.- 1999.

Қосымша әдебиеттер

1. Jean A. McConochie '20th Century American Short Stories' М., 1979
2. D.H. Laurence 'Odour of Chrysanthemum and Other Short Stories' М 1977
3. E. Hemingway 'The Old Man and the Sea' М., 1979
4. E. Hemingway 'To Have and Have not' М., 1967.

ҚОЛДАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2006.
2. Концепция языкового образования Республики Казахстан (проект), Алматы, 2010
3. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования, Алматы, 2010 – 344с.
4. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.
5. Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.
6. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986
7. A Guide to the Exams. Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.
8. Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
9. William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Құрастырушылар:

Ахметова Г.Ш. – п.ғ.к., доцент

Айнабаева З.М. – б.м., аға оқытушы

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**РОІҮа 3208 ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

по специальности бакалавриата
5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

2 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Тажибаева С.Ж., д.ф.н., профессор, ЕНУ им. Л.Н. Гумилева; Кузнецова Т.Д., к.п.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол № 11

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание дисциплины
3. Тематический план дисциплины
4. Список рекомендуемой литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа курса **«Профессионально-ориентированный иностранный язык»** предназначена для подготовки бакалавров педагогических специальностей. Данный курс является логическим продолжением типовой учебной программы по базовому иностранному языку и рассчитана на 3 год обучения.

Необходимость приближения образования в РК к международно-стандартным требованиям определила важность соответствия требований в данной программе тем же концептуальным положениям, что и в обучении базовому языку. При этом были максимально учтены особенности национальной образовательной системы, определены цели, задачи и содержание иноязычной профессионально-углубленной подготовки будущего педагога.

На 3 году обучения формируется уровень высокого операционного владения иностранным языком, приближающийся к международно-стандартному общеевропейскому C1 уровню.

Цель обучения профессионально-ориентированному профессиональному иностранному языку на 3 году обучения состоит в дальнейшем совершенствовании коммуникативно-межкультурной и формировании профессиональной иноязычной компетенции студентов. Обучение профессионально-ориентированному иностранному языку предполагает учет потребностей обучаемых в изучаемом языке, диктуемых особенностями базового основного иностранного языка.

Формирование межкультурно-коммуникативной компетенции связана с дальнейшим углублением коммуникативных умений, а также с более углубленным осмыслением картины мира иной социокультуры, познанием ее смысловых ориентиров, умением видеть сходства и различия между обучающимися культурами и применением в контексте межкультурного общения. Языковой материал обогащается на данной ступени обучения за счет повышения идиоматичности речи студентов, дальнейшего углубления их фоновых знаний и метаязыка специальности, и в целом, расширения общепрофессионального, культурологического, страноведческого кругозора студентов в рамках общекультурного и профессионального компонента содержания обучения и формируемых коммуникативных умений.

Межкультурно-коммуникативная компетенция студентов, являясь стержневым компонентом процесса подготовки специалиста по иноязычному образованию, обеспечивается:

1. предметным содержанием речи, определяемым в рамках общепрофессиональной и специально-профессиональной сфер общения, обеспечивающими студентов профессионально-ориентированными знаниями и метаязыком;
2. формированием профессионально-ориентированных умений путем

решения прагма-профессиональных задач в профессионально-базируемых ситуациях общения;

3. опосредованным формированием профессионально-ориентированных умений работать с разножанровым текстовым материалом, использования предпереводческого анализа, умением в выработке различных стратегий перевода.

4. для эффективной реализации целей обучения широкое применение должны найти нетрадиционные формы и приемы организации учебных занятий по специализированному иностранному языку (ток-шоу, пресс-конференции, групповая полемика, дискуссии, интервью и т.д.), учебные упражнения, а также диалоговые технологии обучения (деловые и ролевые игры, проектная работа с использованием видео-фономатериалов, компьютерной техники и др.)

В данной программе раскрывается содержание и требования к уровню обученности студентов по указанным уровням владения языком: приводится речевая тематика в рамках общественно-профессиональной сфер общения; дается перечень конечных требований по видам речевой деятельности и приобретаемым компетенциями, предлагаются критерии оценки их сформированности, перечень профессионально-ориентированных умений, а также требования к итоговой форме контроля и список использованной литературы.

Пререквизиты курса: Данный курс базируется на приобретенных навыках, умений и знаний следующих дисциплин: Введение в специальность, Педагогика, Психология, Базовый иностранный язык, Педагогика и психология детей младшего школьного возраста, Содержательный компонент раннего обучения, планирование и технологии.

Кореквизиты курса:, Методика преподавания ИЯ, Методика и технологии иноязычного образования в основной школе, Инновационные технологии в иноязычном образовании, Когнитивно-интерактивные технологии в иноязычном образовании.

Постреквизиты курса: Разработка образовательных программ и учебных материалов, Современные инфо-коммуникационные технологии для ОП и ИЯО, Контекстно-базируемое компетентностное обучение в профильной школе.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (УРОВЕНЬ С1)

На третьем году обучения наряду с дальнейшим совершенствованием базовых умений иноязычного общения студенты достигают профессионально-ориентированного уровня обученности как в области общепрофессионального блока дисциплин, так и в использовании языка в целях профессионального общения. Взаимодействие студентов в профессиональных целях организуется в рамках общественно-политической, общекультурной и общепрофессиональной

сфер общения и речевой тематики. Специфичным на 3 курсе, является дальнейшее углубление общепрофессиональной и межкультурной направленности обучения, развития у студентов интереса к своей будущей профессии; дальнейшего исследования в профессиональных целях феноменов иной ментальности и культуры, ее сопоставления с семантическим и ценностным складом родной ментальности и культуры с выявлением общего и различного и осознанием их роли в общении на иностранном языке для формирования личностных качеств студентов (аналитических и креативных способностей, критического мышления, а также мировоззренческой и гражданской позиции). Учебный материал курса предусматривает использование аутентичных текстов, видео- и аудиоматериалов, адекватно отражающих содержание изучаемой тематики и сфер общения. Активный словарь студентов получает свое дальнейшее расширение, в том числе за счет потенциального словаря, на 1200 лексических единиц.

ГОВОРЕНИЕ

Основной целью в обучении диалогической форме речи на 3 курсе является формирование аргументационно-полемиических умений студентов, столь необходимых в процессе бесед, дискуссий, диспутов по профессионально-ориентированной проблематике, а также умений свободно и эффективно пользоваться языком для межкультурного общения, в том числе для передачи эмоций, иносказания с использованием идиоматичных выражений.

В монологической же форме речи особую значимость приобретает обучение монологу в диалоге или полилоге, т.е. умениям более детализированного, аргументационно-расширенного реплицирования в таких видах дискурса, как описание и интерпретация явления, собственного опыта, оценка и комментирование событий, объяснение, обоснование собственной позиции, точки зрения, публичные выступления и др.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

В области письма и письменной речи на данной ступени обучения продолжается ознакомление студентов со специфическими особенностями разных видов речевых произведений (академическое письмо), а также формируются умения создавать четко структурированные тексты по изучаемой тематике, выявляя важные вопросы, аргументируя свою точку зрения с помощью развернутых рассуждений, конкретных примеров и соответствующими выводами.

При выполнении письменных работ основное внимание должно быть уделено написанию, докладов, частных и официальных писем, статей и эссе с элементами рассуждения.

АУДИРОВАНИЕ

В качестве основной цели обучения аудированию на 3-курсе определяется развитие умений у студентов воспринимать на слух, как в непосредственном общении, так и в звукозаписи аутентичные тексты монологического и диалогического характера, соответствующих речевой тематике в рамках сфер общения, определенных для данного курса.

Материалом служат аутентичные аудиотексты: отрывки прозаических, поэтических, драматических произведений, выступления видных общественно-политических деятелей, ученых, педагогов, радио- и телепередачи о текущих событиях в фоно - и видеозаписи и др.

ЧТЕНИЕ

На 3-курсе продолжается работа по совершенствованию основных стратегий чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового, а также поискового).

В качестве учебного материала для чтения используются отрывки из произведений художественной литературы, очерки, новеллы, короткие рассказы, публицистические, научно-популярные тексты писателей разных литературных направлений, газетные и журнальные статьи, а также инструкции, рекламные проспекты, справочники, корреспонденция, документы со статистическими данными и др.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

2. «Статус «КВО» детей на глобальной сцене»
3. «Социальные проблемы и глобальные вызовы современного общества»
4. «Вызовы образования в современном мире»
5. «Культура и современный мир»
6. «Тренды средства массовой информации в образовательной системе»

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметное содержание на уровне сверх-базовой стандартности, соответствующего уровню С1, организуется в следующие когнитивно-лингвокультурологические комплексы (КЛК) компонентный состав которых включает:

- коммуникативную сферу отражающую содержание этого уровня обучения;
- набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу;
- типичные ситуации общения.

Общественно-политическая сфера общения представлена следующими темами:

1. «Статус «КВО» детей на глобальной сцене» раскрывающаяся в следующих субтемах: «Мир, пригодный для жизни детей», «Злоупотребление правами детей», «Здоровые отношения к детям в обществе» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

Для развития устных форм коммуникации:

- *Участники конференции обсуждают актуальные проблемы социального положения и развития детей, подростков и молодёжи в современном обществе*
- *На круглом столе участники рассматривают информационные, консультационные, кадровые, правовые и организационно-методические возможности превентивных мероприятий по преодолению негативных проявлений среди подростков и молодёжи, в том числе формы и методы социальной защиты и поддержки детей, подвергшихся насилию и жестокому обращению*
- *Участниками форума разрабатывается совместные научно-практические рекомендации по совершенствованию деятельности образовательных, социальных, медико-психологических, реабилитационных и других учреждений в работе с молодым поколением»*
- *Участники конференции обсуждают что ключевыми ценностями цивилизационного развития не должны быть материальные ценности, а человек и его мир;*
- *Участники круглого стола обсуждают потенциал и перспективы развития творческого потенциала личности и общества;*
- *Участники межконфессионального собрания обсуждают формирование добрососедских этноконфессиональных отношений как одну из важнейших задач современной цивилизации;;*
- *Участники программы «Семья XXI века» диспутируют по следующим вопросам: Семья легко может распасться из-за развода родителей;*

- *Изменилась структура семьи: теперь преобладают семьи с одним или двумя детьми, воспитание детей часть происходит вне рамок семьи: во дворе, в детском саду, резко усилилось воздействие на детей средств массовой информации, свободное пространство для игр на природе все больше сокращается, на детей все сильнее влияет коммерциализация жизни.*

Для развития письменных форм коммуникации:

- *Написание эссе на тему: «Небезопасное детство: реалии, перспективы, возможные решения»;*
- *Подготовка брошюры на тему: «Несправедливость – угроза для миллионов детей и будущего мира»;*
- *Написание статьи на тему: «Национальный план действий по улучшению положения детей и охране их прав»;*
- *Написание аргументированного эссе на тему: Социокультурная среда современных детей: время развивать.*

Кейсы:

- *Участники конференции «Дети и общество: социальная реальность и новации ...» с международным участием Казахстан, США, Великобритания, Россия обсуждают место детей в обществе, трудности и методы преодоления современная оценка и экспертиза государственной политики и усилий гражданского общества по улучшению положения детей в данных странах, защите их прав, анализа возможности детей как самостоятельных субъектов социальной жизни в каждой стране;*
- *Участники круглого стола «Модернизации региональных систем дошкольного образования» объединились с целью выявления социального и профессионального статуса педагогических работников дошкольного образования в контексте их взаимоотношений с ребенком, семьей, обществом, государством, СМИ.*

Проектные работы:

- *Креативно-конструктивный проект: «Из детей в молодежь: границы, инициации, общие и специфические проблемы»;*
- *Индивидуальный проект: разработка плана на тему «Социализация детей и подростков» на основе опытов высоко развитых стран;*
- *Прогнозно-аналитический проект: «Девиянтное поведение детей и подростков, его причины и пути коррекции»;*
- *Проект в сотрудничестве: Симпозиум или специальный научно-практический семинар) «Дошкольные образовательные организации и трансформация общества»;*
- *Исследовательский проект: «Гламуризация детства: социальный тренд или вызов обществу»;*

Специально-профессиональная сфера общения

2. «Социальные проблемы и глобальные вызовы современного общества»

,раскрывающаяся в следующих субтемах:

«Социальные проблемы и глобальные вызовы современного мира», раскрывающаяся в субтемах «Формирование глобальной компетенции и представлений о мире обучающихся», «Миграция и проблема беженцев», «Социальные и глобальные вызовы современного общества и защита прав человека», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

Для развития устных форм коммуникации:

- *Участники круглого стола обсуждают тему «Глобальные тенденции и вызовы современного общества. Роль образования в условиях глобального мира»;*
- *Участники пресс-конференции обсуждают проблему «Современность как 'концептуальный век'»;*
- *Участники пресс-конференции обсуждают вопросы глобального образования: преимущества и трудности;*
- *Участники заседания комитета по вопросам экономического и социального развития (ECOSOC) сессии ООН обсуждают аспекты и пути решения проблемы миграции и беженцев в современном мире; социальные и глобальные вызовы современного общества и защиты прав человека;*
- *Участники дебатов обсуждают вопрос «Проблема миграции и беженцев: за и против»*
- *Участники круглого стола обсуждают тему «Поколения иммигрантов: сходства и различия»;*
- *Участники дискуссии обсуждают тему «Урбанизация и рост городов: плюсы и минусы»;*
- *Участники дискуссии обсуждают проблему «Права человека: нарушение и защита»*

Для развития письменных форм коммуникации:

- *Чтение статьи по теме глобального образования и написание критического анализа;*
- *Составление портфолио для проведения сессии ООН: написание «Профиля страны»; написание «Декларации позиции страны по обсуждаемому вопросу»;*
- *Написание аргументированного эссе на тему: «Влияние и развитие технологий в мире: плюсы и минусы»;*
- *Составление списка наиболее актуальных проблем современного общества».*
- *Написание эссе на тему: «Факторы миграционной мобильности населения в странах мира»*
- *Написание эссе на тему: «Права человека в эпоху глобализации»*

Кейсы:

- Решение прагмапрофессиональных задач в рамках поэтапной работы над мини-симуляцией «Моделирование сессии ООН»: Основные факты об организации и ее структуре, Моделирование сессии ООН в классе (изучение сайтов и видео информации), Формирование лингвистической основы дискуссии (термины, относящиеся к сессии ООН, процедуре проведения заседания);
- Обсуждение вопроса: «Города мира и проблема миграции»;
- Обсуждение ситуаций и выбор варианта решения на тему «Социальные проблемы и права человека»;
- Обсуждение вопроса «Казахстан и процессы глобализации: плюсы и минусы»

Проектные работы:

- Индивидуальный проект: Разработка и представление основных понятий по следующим темам «Мировое сообщество. Глобальная деревня», «Современные проблемы и задачи», «Способы коммуникации идей и перспектив в различных культурных группах и контекстах»; «Стратегии участия и действия в решении глобальных проблем»; «Образование в течение жизни и в 21 веке».
- Креативно-конструктивный проект: Участники рабочей группы обсуждают вопросы глобального образования и развития глобальной компетенции учащихся в Казахстане, составляют «План (программу) действий по внедрению предлагаемых идей в систему образования страны», обсуждают возможности и проблемы реализации выдвигаемого плана (программы);
- Прогнозно-аналитический проект: «Виды и аспекты миграции в мире: тенденции прошлого, настоящего и будущего»;
- Проект в сотрудничестве: «Социальные проблемы и права человека в обществе: составление обзорной карты»;
- Исследовательский проект: «Волонтерство как социальное явление»

Специально-профессиональная сфера

3. «Вызовы современной системы образования в современном мире», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Современный университет и инновационно-образовательная среда», «Международное сотрудничество и академическая мобильность в сфере образования», «Интегрированные предметы и дисциплины», «Дуальное образование. Интеграция науки, образования, производства», и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

Для развития устных форм коммуникации:

- Участники конференции обсуждают современные тенденции развития образования в мире и в РК»;
- Участники круглого стола обсуждают перспективы и пути развития организаций образования в Казахстане;

- Представители Nazarbayev University выступают с презентацией новой программы обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура, курсы повышения квалификации – для учителей школ, для учителей высших учебных заведений);
- Вы участник программы студенческого обмена. Расскажите о возможностях обучения зарубежом;
- Участники методического семинара обсуждают опыт внедрения интегрированных предметов в школе (например, «Теория познания», Creativity, Action, Service (CAS));
- Участники рабочей группы обсуждают составление плана мероприятий по вопросам интеграции науки, образования, производства.

Для развития письменных форм коммуникации:

- Написание аналитического сообщения для брошюры абитуриента на тему: «Наш университет и факультет сегодня»;
- Написание статьи в научно-популярный журнал на тему: «Обучение за рубежом»;
- Написание аргументированного эссе на тему: «Изучение иностранных языков должно начинаться в детском саду»;
- Написание эссе-рассуждения на тему: «Успешные системы образования в мире»;
- Написание аналитического сообщения на тему: «Ментальная арифметика в школе: плюсы и минусы»;
- Написание эссе на тему: «Следует ли отменить занятия физкультурой в профильной школе с тем, чтобы ученики больше занимались академическими предметами?»;
- Написание эссе на тему: «Дети не должны изучать искусство и природу в школе. Основными предметами должны быть языки и математика. Насколько вы согласны или не согласны с данной точкой зрения?»;
- Написание статистического отчета и составление диаграммы на тему: «Вовлечение молодежи в науку, образование, производство в РК и в мире».

Кейсы:

- Решение прагмо-профессиональных задач в рамках поэтапной работы над мини-симуляцией:
- Участники конференции директора школ, ректоры ВУЗов, представители молодежных организации для того чтобы обсудить и предоставить план программы «Возможности и условия для гармоничного персонального и профессионального развития и вовлеченности молодежи в решение социальных проблем в Казахстане» в ходе обсуждения учитываются следующие вопросы:
 - Повсеместное внедрение инновационных методик преподавания;
 - Улучшение материально-технической базы учебных заведений;

- *Разработка и внедрение новых образовательных модулей и площадок.*
- *Повышение доступа представителей молодежи к существующим системам образования и повышения квалификации.*

- *Участникам брифинга предлагается обсуждение о внесенных изменений и дополнений в закон РК «Об образовании», о сотрудничестве в области внедрения дуального обучения и механизмах, проблемах в ходе внедрения дуального обучения и их решениях;*

- *Участники форума «Система образования и ее место в современном обществе» диспутируют о ключевых компетенции современной молодежи способствующих обучению через всю жизнь;*

Проектные работы:

- *Индивидуальный проект: Разработка и представление основных понятий по следующим темам «Внедрение дуальной системы обучения: опыт и проблемы», «Дуальное обучение. Опыт. Проблемы. Перспективы»*

- *Креативно-конструктивный проект: Поиск путей реализации программы «Дуального обучения. Дуальное обучение как эффективный способ подготовки кадров в Казахстане, Дуальная система: вызов безработице»*

- *Прогнозно-аналитический проект: Участники рабочей группы обсуждают вопросы социального партнерства в Казахстане, составляют план «Социальное партнёрство – важнейший фактор подготовки учащейся молодёжи к выбору профессиональной сферы и успешной адаптации в ней»;*

- *Проект в сотрудничестве: «Академичекая мобильность и ее функции: Развитие и установление эффективных устойчивых связей с ведущими университетами мира, стипендиальными программами, образовательно-научными организациями; Поиск новых международных программ, распространение информации и проведение консультаций для обучающихся, ППС, сотрудников; Приглашения зарубежных специалистов; Подготовка проектов меморандумов, договоров и соглашений с зарубежными образовательными организациями;»;*

- *Исследовательский проект: «Интегрированный подход – как элемент мультидисциплинарного обучения при изучении естественнонаучных дисциплин»*

4 «Культура и современный мир», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Межкультурная коммуникация», «Сохранение культурной самобытности людей», «Морально-этические модели современного общества», «Проблема воспитания и образования личности в современных условиях»и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

Для развития устных форм коммуникации:

- Участники круглого стола «Проблемы современного общества» объединились с целью подготовки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина мира»;
- Участники международной конференции представляют свои тезисы на секции «Межкультурная коммуникация и диалог культур»;
- Дебат на тему: Нравственные проблемы современного общества
- проблема идентичности в условиях глобализации
- Влияние историко-культурного наследия на развитие личности

Для развития письменных форм коммуникации:

- Эссе: насколько вы согласны со следующим утверждением: «Важной идеей духовного нравственного воспитания является идея семейного воспитания. Семья выступает как первооснова Отечества, нации. Семейное воспитание должно быть национальным по духу и традициям»;
- Доклад на тему: «Разрушение традиционных устоев семьи – одна из причин кризиса в духовно-нравственной и социально-культурной сферах современного общества»;
- Статья на тему: «Национальные культуры в социальном пространстве и времени»;
- Написание аналитического сообщения на тему: «Самореализация потенциала личности в современном обществе»

Кейсы:

- Моделирование генеральной конференцией организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры тема: «Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии»;
- На заседании Ассамблеи народов Казахстана участники выражают свои мысли на следующие высказывания «Каждый человек должен иметь возможность для самовыражения, творчества и распространения своих произведений на любом языке по своему выбору, и в частности на своем родном языке; каждый человек имеет право на качественное образование и профессиональную подготовку в условиях полного уважения его культурной самобытности; каждый человек должен иметь возможность участвовать в культурной жизни по своему выбору и придерживаться своих культурных традиций при условии соблюдения прав человека и основных свобод»

Проектная работа:

- Индивидуальный проект: «Создание модели системы гражданско-патриотического образования и воспитания в условиях современной школы»;
- Исследовательский проект: «Культурный плюрализм, неразрывно связанный с демократией, создает благоприятную среду для культурных обменов и расцвета творческих способностей, питающих жизненные силы общества»

- *Прогнозно-аналитический проект: «К вопросу актуальности духовно-нравственного воспитания детей в условиях современного общества»*
- *Креативно-конструктивный проект: Участники рабочей группы доказывают правильность мнения: «Залогом культурного разнообразия является свобода выражения мнений, плюрализм средств информации, многоязычие, равный доступ к возможностям для художественного творчества, к научно-техническим знаниям, в том числе в цифровой форме, и обеспечение всем культурам доступа к средствам выражения и распространения идей»*

5 «Тренды средства массовой информации в образовательной системе», раскрывающаяся в следующих субтемах: «Smart-образование и технологии электронного образования (Массовые Открытые Онлайн Курсы (MOOC), учебные платформы (MOODLE)», «Отечественные и зарубежные электронно-образовательные лингводидактические ресурсы (ЭОР)», «Медиа стратегии и приемы, употребляемые в различных средствах массовой информации в образовательных целях»; «О наиболее популярных каналах СМИ, используемых в образовательных целях»; «Роль медиа для обучения определенных слоев населения (пол, возраст, группы по интересам) и наиболее актуальные образовательные медиа-порталы для заданных категорий населения» и реализующаяся в следующих типовых ситуациях:

Для развития устных форм коммуникации:

- *«Участники обсуждают возможность интеграции педагогических технологий в систему образовательных СМИ».*
- *«Участники обсуждают определенные образовательно-воспитательные цели, которые наилучшим образом могут быть реализованы через СМИ».*
- *«Участники ранжируют существующие виды СМИ по степени их актуальности в рамках раннего / школьного / вузовского обучения и делают выводы о возможностях интеграции нескольких видов СМИ в условиях обучения различным дисциплинам».*

Для развития письменной коммуникации:

- *Написание эссе на тему: «Образовательный медиа-дискурс в Казахстане/России/Европе и его отличие от дискурса в других регионах».*
- *Написание аналитического эссе на основе цитат из образовательного блога: «Культура письменного образовательного дискурса».*
- *Написание письма-предложения в образовательное учреждение на тему: «Актуальность внедрения каналов образовательных СМИ в современное образование».*

Кейсы:

- *Участникам предлагается посетить серию медиа-порталов (видеоблоги, подкасты, синхронные и асинхронные вебинары и теле-конференции), где представлена информация, несущая культурно-образовательную ценность.*

Участники осуществляют анализ возможностей расширения / адаптации предлагаемого контента к определенным языковому, мотивационному, академическому уровню / возрасту / способностям аудитории, а также преломления контента в условиях междисциплинарного образования (проектно-базируемого обучения, и др.).

- Участникам предлагается посетить серию медиа-порталов (видеоблоги, подкасты, синхронные и асинхронные вебинары и теле-конференции), где представлена информация, несущая культурно-образовательную ценность. На основе сравнительно-сопоставительного анализа нескольких каналов образовательных СМИ участники разрабатывают систему оценочных критериев / требований для выявления качественных образовательных СМИ (уровня раннего / школьного / вузовского обучения на выбор).

Проектная работа:

Исследование: «Участникам предлагается выбрать академическую дисциплину (уровня школы или вуза), в рамках которой они разрабатывают список-приложение каналов СМИ, дополняющих и расширяющих предлагаемое содержание дисциплины».

Рейтинг: «Участники собирают информацию о наиболее актуальных каналах образовательных СМИ (уровня раннего / школьного / вузовского обучения) и определяют, от каких факторов зависит популярность того или иного источника (на основе конкретного медиа-источника), выстраивают шкалу популярности».

Прогнозная деятельность: «Участникам предлагается проанализировать важность построения дистанционного курса по заданной дисциплине с помощью каналов образовательных СМИ и представить микромодель / фрагмент дистанционного курса с привлечением определенных образовательных СМИ».

УРОВЕНЬ С1

ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГОВОРЕНИЕ

А. Диалогическая речь

Функциональные разновидности диалога:

Интервью.

Диспут.

Дискуссия.

Студенты умеют осуществлять следующие коммуникативные акты:

- спонтанно, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли

(речь говорящего отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального и повседневного общения)

- бегло говорить на разнообразные темы: общие, учебные, профессиональные, а также на темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- выражать свои мысли свободно, заменяя перифразой нехватку слов;
- общаться без подготовки, не допуская грамматических ошибок, без видимых ограничений с соблюдением партнером разных социальных ролей;
- подчеркивать личную заинтересованность в каком-либо событии или деле, объяснять и подкреплять свою точку зрения необходимыми доводами.

В соответствии с функциями общения студенты умеют:

познавательной:

запрашивать информацию;

выражать осведомленность об актуальных политических, экономических, культурных и др. событиях в СИЯ и РК;

вступать в контакт с зарубежными коллегами по профессии, начать беседу, диспут, собрание;

дать разъяснение;

сформулировать обсуждаемую проблему, объявить повестку дня;

сообщать, противопоставлять точки зрения;

владеть спецификой реализации коммуникативных интенций на вербальном и невербальном уровне на ИЯ с использованием идиоматических выражений;

аргументировать несогласие / согласие с той или иной точкой зрения;

подводить итог, сделать резюме.

регулятивной:

побуждать к интеллектуальной или эвристической деятельности (к созерцанию);

эмоционально воздействовать на собеседника;

управлять его позицией и поведением;

стимулировать продолжение беседы;

убеждать;

настаивать;

требовать;

предупреждать;

предлагать, рекомендовать;

вести собрание, направлять в нужное русло дискуссию, диспут;

представить докладчика, сказать о нем несколько слов, стимулировать участников задавать вопросы докладчику;

поблагодарить за выступление, перейти к следующему вопросу повестки дня;

ограничить время выступления, прервать выступающего, отклонить предложение, выдвинуть альтернативное предложение;

настоять на необходимости выступления, возразить на реплику, уточнить детали, развить аргументацию;

изменить тему разговора;

создать благоприятную атмосферу, подвести участников дискуссии к консенсусу.

ценностно-ориентационной:

сопоставлять сходства и различия в описываемом опыте и ранее известном; критиковать;

оправдывать, осуждать, обвинять;

подбадривать, поощрять;

защищать;

имплицитно выражать согласие, протест:

выражать личное мнение;

выражать уверенность, возможность / невозможность;

этикетной:

подключаться к спору:

сохранять за собой или передавать партнеру инициативу;

оформлять вступительное и заключительное слово;

привлекать внимание;

уклоняться от ответа;

изменить тему разговора;

настоять на продолжении беседы.

Критерии оценивания уровня сформированности умений диалогической речи:

Реализация коммуникативного намерения.

Воздейственность, инициативность речи (побуждение партнера к соразмышлению, эмоциональность, употребление средств для привлечения внимания, оценки фактов, критического и качественного анализа суждений партнера, коррекция его речевого и неречевого поведения, быстрота реакции, техника оформления начала и конца беседы).

Функционально-коммуникативная адекватность выбранных языковых средств (употребление специфических синтаксических структур, инверсии, аббревиатур, эллипсов, паралингвистических средств и т.п.).

Языковая правильность речи (интонационная, лексическая и грамматическая).

Б. Монологическая речь

Композиционно-коммуникативные типы речи:

описание;

повествование;

сообщение;

рассуждение.

Виды дискурса:

интерпретация;

оценка;

комментирование;

обзор;
резюме.

Студенты умеют осуществлять следующие коммуникативные акты:

строить высказывание политематического характера;

давать четкие, подробные описания и делать сообщения / доклады на сложные темы, углубляясь в подтемы, развивая отдельные положения и заканчивая необходимым выводом;

подробно описывать и рассказывать о чем-либо, участвуя в диалоге / полилоге с выражением собственного мнения, подтверждая его необходимыми доводами.

В соответствии с функциями общения студенты умеют:

излагать доказательства мысли по заданной теме, проблеме, ситуации с использованием различных опор и без них с учетом социального положения адресата речи;

комментировать политические события;

объяснять государственное устройство двух стран;

составлять доклад, сообщение по теме, развивая отдельные положения;

кратко излагать основные мысли выступлений;

делать доказательные выводы, обобщения по прочитанному, услышанному, увиденному;

рассказать о роли избранной профессии в социально-экономическом, политическом, культурном развитии страны, о перспективах ее развития.

ценностно-ориентационной:

построить монологическое высказывание в форме рассуждения по теме, пословице, проблеме с приемами обобщения, анализа, аргументации, комментирования с целью выражения своего личного отношения;

анализировать высказывание или выступление говорящего по определенным критериям;

интерпретировать текст с модально-оценочной характеристикой содержания и персонажей;

резюмировать и оценивать результаты беседы, диспута, дискуссии.

регулятивной:

выступать с предложениями, рекомендациями;

побуждать к соразмышлению;

перестроить высказывание по прочитанному или прослушанному тексту в соответствии с заданиями с учетом адресата речи, ситуации общения;

этикетной:

использовать языковые средства в соответствии с адресатом речи и коммуникативным намерением;

выступить с приветственной речью, обращением;

обосновывать правильность / неправильность высказываний других.

Критерии оценивания уровня сформированности умений

монологической речи

Реализация коммуникативного намерения, (информировать, побудить, обосновать и др.).

Раскрытие темы, содержательно-смысловая насыщенность высказывания (полнота, информативность, объем).

Смысловая и структурная завершенность (в соответствии с формами речевого высказывания).

Языковая правильность речи

Говорение

Нормативы:

Время говорения - 15 минут

Диалогическая речь (режим преподаватель – студент, студент – студент) 11м ин.

Монологическая речь 4 мин.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Композиционные речевые формы:

1. описание;
2. повествование;
3. рассуждение.

Виды дискурса:

частное и официальное письмо;

реферат;

доклад;

тезисы сообщение;

доклад;

эссе.

Студенты умеют:

четко и логично выражать свои мысли в письменной форме и подробно освещать свои взгляды;

подробно излагать в письмах, в сочинениях, докладах сложные проблемы, выделяя то, что представляется наиболее важным;

писать различные тексты, используя разнообразные языковые средства в зависимости от предполагаемого адресата;

логично, последовательно описывать события, факты с выражением своего отношения к ним, снабжая описание примерами;

составить текст выступления, доклада;

оповестить факсом коллегу о встрече в аэропорту, на вокзале;

составить приглашение (факсом) для коллег-иностранцев, принять приглашение участвовать в профессионально-ориентированных конференциях, симпозиумах и т.д.

реферировать, аннотировать;
резюмировать в письменном виде содержание прочитанных / прослушанных текстов;
четко, аргументировано передавать на письме определенную информацию (мысли, впечатления, чувства) на литературную, общественно-политическую, педагогическую тему или с опорой на ситуацию (при написании эссе или письма с элементами рассуждения).
правильно заполнять бланки и анкеты;
составлять вопросник, анкету;
адекватно оформлять письма различной степени официальности.

Критерии оценивания уровня сформированности умений письменной речи

Реализация коммуникативного намерения. Связность изложения (объективная презентация предлагаемых фактов, их логическая связь).
Содержательность речи (информативность, лексическая насыщенность);
Творческий подход (выражение собственного отношения к излагаемой информации, ее социокультурное и профессиональное осмысление).
Языковая правильность (лексико-грамматическая правильность, соответствие грамматическим и социокультурным показателям дискурса).

Письменная речь

Нормативы:

Время – 40 минут

Объем – 250-280 слов

ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ РЕЦЕПТИВНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АУДИРОВАНИЕ

При восприятии речи на слух студенты умеют:

понимать развернутые высказывания монологического и диалогического характера, имеющие четкую логическую структуру;
свободно понимать телевизионные программы, радиопередачи, фильмы;
понимать содержание аутентичных профессионально-ориентированных аудиотекстов, догадываясь о значении незнакомых слов по контексту и обходя слова, не препятствующие извлечению значимой информации;
предъявляемые в звукозаписи в нормальном темпе в исполнении носителя языка (возможно предъявление, как правило, с помехами);
- воспринимать на слух и понимать аутентичные высказывания в стандартных ситуациях общения, пользуясь переспросом, уточнением и т.д.
узнавать в речи идиоматические выражения и элементы разговорной речи, отмечая смену регистра;
понимать детально аудиотекст, отражающий литературно-разговорный,

обиходно-разговорный, публицистический стили речи, а также аудиотекст с элементами научного стиля в пределах речевой тематики в различных коммуникативных сферах;
понимать содержание беседы между носителями языка; прагматические тексты (объявления на вокзале, конференц-зале и т.д.)
выдвигать собственные гипотезы по прослушанному аудиотексту на основе предтекстовых опор;
выделять профессионально-значимую информацию;
дифференцировать полученную на слух информацию (определять главные и второстепенные факты);
вставлять слова / предложения в аудиотекст с пробелами;
прогнозировать начало или концовку текста (при соответствующем задании преподавателя);
описывать действующих лиц, ситуации, а также выражать оценку (одобрение / неодобрение);
оценить профессиональную значимость полученной информации.

Критерии оценивания уровня сформированности аудитивных умений:

- Степень полноты понимания аудиотекста (в соответствии с поставленными задачами) (правильность выполнения тестовых заданий).
- Точность понимания аудиотекста (выявление смысловых вех, определение коммуникативного намерения автора).
- Степень глубины понимания аудиотекста (количественное соотношение понятых и непонятых главных и второстепенных фактов).
- Критическое понимание аудиотекста (в соответствии с поставленными задачами).

АУДИРОВАНИЕ

Нормативы:

Время звучания и на выполнения заданий - 45 мин.,

Объем - 1 фрагмент радиопередачи (4 мин., всего с паузой 10 мин), 1 выступление на собрании (4 мин., всего с паузой 10 мин), 1 радиопередача-интервью (6 мин., всего 16 мин), 5 коротких монологов/диалогов (35 сек., всего с паузой 9 мин.)

Темп речи: нормальный

Количество предъявлений: 2-х кратное прослушивание

ЧТЕНИЕ

Студенты умеют:

понимать сложные художественные, публицистические тексты, их стилистические особенности;
понимать специальные статьи общепрофессиональной направленности, а также разного рода прагматические тексты;

В рамках различных стратегий чтения студенты умеют:

в области ознакомительного чтения:

- ориентироваться в содержании и структуре текста (выделять смысловые отрезки текста и его структурные компоненты);
- передавать основное содержание смыслового отрезка;
- извлекать профессионально или культурологически значимую информацию;
- определять коммуникативную интенцию автора;
- соотносить факты текста друг с другом;
- составлять различные формы плана; и др.

в области изучающего чтения:

понять во всех подробностях сложные тексты при условии возможности перечитать трудные отрезки;

вычленять в тексте элементы, служащие опорой в преодолении трудностей;

выстраивать факты/события в логической, хронологической последовательности;

определять смысловое и коммуникативное единство текста, его структурную целостность;

уметь оценивать изложенные факты, содержание в целом, характер реализации авторского замысла;

определять основную мысль / идею текста, опираясь на приведенные в нем факты;

давать аннотацию / резюме, как в устной, так и в письменной форме;

понять подтекст (имплицитный смысл текста); и др.

в области просмотрового чтения:

определять наличие необходимой / интересующей информации и принимать решение о ее “нужности / ненужности”, опираясь на заголовки, подзаголовки, отдельные абзацы;

прогнозировать содержание, выдвигать гипотезы;

находить в тексте информацию, подтверждающую прогноз;

синтезировать главную информацию ряда текстов; и др.

в области поискового чтения:

извлекать информацию для доклада, сообщения, аргументации;

извлекать профессионально-значимую информацию;

делать обзор отобранных письменных источников информации;

реферировать, аннотировать;

излагать содержание в виде вторичного текст, аннотации, резюме; и др.

Критерии оценивания уровня сформированности умений чтения:

Определение коммуникативного намерения автора.

Степень полноты понимания текста (в зависимости от вида чтения) (правильное выполнение тестовых заданий).

Выражение собственного отношения к явлениям, событиям, персоналиям текста.

Точность извлекаемой информации (понимание текста на уровне значения

языковых единиц).

Чтение

Нормативы:

Время – 1 час 15 минут

Объем – 1 текст-литературное обозрение (500-600 слов), ознакомительное чтение

- 1 статья из журнала (500 слов), изучающее чтение
- 1 газетная статья (800 слов), просмотровое чтение
- 1 текст из туристического проспекта (1000-1200 слов), поисковое чтение

Домашнее чтение: объем текста - 2300 слов (в неделю)

Профессионально – формируемые умения студентов по изучаемому УК: ожидаемый результат

осмыслять свою собственную стратегию усвоения языка и стратегию общения на иностранном языке;

выступать в роли инициативного партнера и вовлекать сокурсников в различные формы речевого общения и учебно-речевых ситуациях;

преобразовывать путем постановки коммуникативной задачи некомуникативные упражнения в коммуникативно-ориентированные;

составлять коммуникативно-направленные упражнения;

формулировать на изучаемом иностранном языке инструкции к проведению интерактивных форм обучения (парная и групповая формы в рамках организации проектной работы и т.д.);

классифицировать ошибки сокурсников по источникам их возникновения и намечать пути их устранения (при достаточно терпимом к ним отношении);

разъяснять цели, задачи и последовательность выполнения учебных действий;

анализировать диалогические тексты и выделять в них диалогические единства для иллюстрации различных функций общения и способов их выражения (информационной, эмоционально – оценочной, побудительной, контактоустанавливающей)

анализировать тексты школьных учебников и выбирать из них примеры для демонстрации контекстуального значения заданных лексических единиц и особенностей их употребления;

подбирать дополнительный культурологический насыщенный материал к отдельным темам школьной программы;

организовывать и вести диалог полемического характера.

Итоговый контроль третьего года обучения состоит из 2-х частей:

Письменная часть экзамена (50 минут)

Задания, контролирующие сформированность умений письменной речи (см. нормативы С1) - 40 минут

Устная часть экзамена -15 минут

Говорение:

- диалогическая речь (режим преподаватель – студент, студент – студент) 11 мин.

- монологическая речь 4 мин.

**Грамматический материал курса
(Учебный материал по практической грамматике)**

Non-finite forms of the verb. The Forms of the Infinitive and syntactic Functions of the Infinitive.

The Objective –with – the Infinitive Predicative Construction. The for-to-Infinitive Predicative Constructions.

The for-to-Infinitive Predicative Constructions and their Syntactic Functions in the Sentence.

The Gerund: forms and functions.

The Predicative constructions with the Gerund and their syntactic functions.

The difference between the Infinitive and the Gerund in usage.

Participle I, form and function.

Participle II, meaning and function.

The predicative constructions with the participle and predicative Constructions with /without Participle. The Nominative absolute participial Predicative construction.

The Nominative Absolute Construction.

The Syntax of the Simple Sentence. The classification of the Simple Sentence according to the purpose of the utterance and structure.

The Principal parts of the sentence. The subject and its types and ways of expression.

The predicate, its types and ways of expression.

The Secondary parts of the Sentence (the object, the attribute, the adverbial modifiers), their types and ways of expression.

The Compound Sentence (Syndetical and asyndetical) types of Coordination.

The Complex Sentence. The Subjective Subordinate clause. The predicative, the Attributive, the Objective, the Adverbial Subordinate Clauses.

Syntactic analysis of the sentence.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Tuyakaeva D.Sh., Kalibayeva A.G., Karibayeva B.E. Course book for juniors. Almaty, 2007.
2. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Course Book, Longman, 2001.
3. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Exam Maximiser, Longman, 2001.
4. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2005.
5. Richard MacAndrew. CAE Practice tests.-Oxford, 2002.
6. Amanda French.CAE Test builder. Macmillan, 2003.

7. Mark Harrison, Rosalie Kerr. CAE Practice tests.- 1999.

Дополнительная литература

1. Jean A. McConochie '20th Century American Short Stories' М.,1979
2. D.H.Laurence 'Odour of Chrysanthemum and Other Short Stories' М 1977
3. E.Hemingway 'The Old Man and the Sea' М., 1979
4. E.Hemingway 'To Have and Have not' М.,1967.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2006.

Концепция языкового образования Республики Казахстан (проект), Алматы, 2010

Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования, Алматы, 2010 – 344с.

Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.

Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.

Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986

A Guide to the Exams. Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.

Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.

William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Составители:

Ахметова Г.Ш., к.п.н., доцент

Айнабаева З.М., м.п.н., ст. преподаватель

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ
МИНИСТРЛІГІ**

ТИПТІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ

МКСҺТ 3302 МАМАНДАНДЫРЫЛҒАН КӘСІБИ ШЕТЕЛ ТІЛІ

5В011900-Шетел тілі: екі шетел тілі
бакалавриат мамандығы бойынша

3 кредит

Алматы 2016

АЛҒЫСӨЗ

1 Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті **ӘЗІРЛЕГЕН ЖӘНЕ ЕНГІЗГЕН**

2 ШКІР ЖАЗҒАНДАР: Артықбаева А.Қ. – п.ғ.к., профессор, Абылай хан атындағы ҚазХҚжӘТУ

3 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 05.07.2016 жылғы № 425 бұйрығымен **БЕКІТІЛГЕН ЖӘНЕ ҚОЛДАНЫСҚА ЕНГІЗІЛГЕН**

4 Типтік оқу бағдарламасы 5B011900-Шетел тілі: екі шетел тілі бакалавриат мамандығы бойынша типтік оқу жоспарына сәйкес әзірленген

5 2016 жылы «4» шілдеде Республикалық оқу-әдістемелік кеңестің мәжілісінде **ҚАРАСТЫРЫЛҒАН. № 11 Хаттама**

Мазмұны

5. Түсінік хат
6. Пәннің мазмұны
7. Пәннің тақырыптық жоспары
8. Ұсынылған әдебиеттер тізімі

ТҮСІНІК ХАТ

«Мамандандырылған кәсіби шетел тілі» курсының осы бағдарламасы педагогикалық төртінші оқу жылы бакалавр мамандарын дайындауға арналған.

Осы бағдарламада тұжырымдамалық ережелердегі білім беруді халықаралық стандарттар талаптарына сәйкестендіру мақсатында шет тілдік білім беруде ұлттық білім беру жүйесі ерекшеліктерін барынша ескере отырып, болашақ шетел тілі мұғалімдеріне кәсіби әрі терең білім берудің мақсаттары, міндеттері және мазмұны анықталған.

Төртінші оқу жылы барысында жалпыеуропалық C1 + LSP халықаралық стандартына жақын тілді меңгерудің жоғарғы шұғыл деңгейі қалыптасады.

Төртінші оқыту жылындағы **мамандандырылған кәсіби шетел тілінің** мақсаты студенттердің шет тілдік мәдениетаралық қарым-қатынас құзыреттілігін және кәсіби қалыптасуын жетілдіру болып табылады. **Мамандандырылған кәсіби шетел тілін** оқыту базалық негізгі шетел тілінің ерекшеліктерін ескеруді қажет етеді.

Қарым-қатынас және мәдениаралық құзыреттілік қарым-қатынас дағдыларын одан әрі қалыптастыру, сондай-ақ шет тілдік әлеуметтік мәдениет әлемі бейнесін тереңірек түсіну, оның мағыналық бағдарын тану, білім алушылар мәдениеті арасындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды көре білу және мәдениетаралық қатысым контекстінде оларды қолдануына байланысты болады. Оқытудың осы деңгейінде студенттердің идиомалық сөздік қоры артады, мамандықтың метатілі мен аялық білімі одан әрі тереңдей түседі, соның нәтижесінде, тұтас алғанда, студенттердің оқыту мазмұнының жалпы мәдени және кәсіби деңгейі мен қалыптасатын қатысымдық шеберліктер шеңберіндегі жалпы кәсіби мәдениеттанымдық, елтанымдық ой-өрісі кеңіп, тілдік материал байи түседі.

Студенттердің мәдениетаралық құзыреттілігі шеттілдік білім беру маманын даярлау үдерісіндегі негізгі құрамдас бөлік ретінде, төмендегідей қамтамасыз етіледі:

5. студенттердің кәсіби бағдарлы білімі мен кәсіби тілді меңгеруін қамтамасыз ететін, жалпы кәсіби және арнайы кәсіби қарым-қатынасы аясы шеңберінде анықталатын сөйлеудің пәндік мазмұнымен;
6. кәсіби негізделген қарым-қатынас жағдаяттарындағы прагма-кәсіби тапсырмаларды шешу арқылы кәсіби бағытталған шеберліктерді қалыптастыру;
7. әртүрлі жанрлы мәтіндермен жұмыс істеу, аудармаға дейінгі сараптама жасауды пайдалану, аударма жасаудың тиімді тәсілдерін меңгеру арқылы кәсіби бағытталған шеберліктерді қалыптастыру;
8. мамандандырылған шетел тілі сабағының барысында оқыту мақсаттарын барынша тиімді орындау үшін сабақ өткізудің дәстүрлі емес түрлері мен тәсілдерін барынша қолдануды (ток-шоу, баспасөз конференциясы, топтық сөзжарыс, дискуссия, сұхбаттасу т.б), оқу жаттығулары, оқу жаттығулары,

диалогтық оқыту әдістері (іскерлік және рөлдік ойындар, көру және тыңдау материалдары пайдаланылған және компьютерлік техника негізіндегі жобалық жұмыстарды т.б.) тиімді жүзеге асыру.

Осы бағдарламада студенттердің тілдік құзыреттілік деңгейіне тиісті тіл меңгеру мазмұны мен талаптары анықталады: қарым-қатынастың қоғамдық-кәсіби аясындағы тілдік тақырыптар беріледі; сөйлеу әрекеттері түрлері мен меңгерілген құзыреттіліктер бойынша деңгейлік талаптар және кәсіби бағдарлы шеберліктер тізімі беріледі, сондай-ақ қорытынды бағалау өлшемдері талаптары мен қолданылған әдебиеттер тізімі ұсынылады.

Курс пререквизиттері: Берілген курс студенттердің төмендегідей пәндерде қалыптасқан дағды, қабілет пен біліміне негізделеді: Мамандыққа кіріспе, Педагогика, Психология, Мәдениетаралық қатысым теориясы, Базалық шетел тілі, Сыни оқу, Шетел тілін оқытудың қатысымдық интербелсенді технологиялары, Кәсіби бағдарлы шетел тілі.

Курс кореквизиттері: Шетел тілін оқыту әдістемесі, Орта мектепте шет тілдік білім беру әдістемесі мен технологиясы, Шет тілдік білім берудегі инновациялық технологиялар.

Курс постреквизиттері: Білім беру бағдарламасы мен оқыту материалдарын дайындау, Оқу бағдарламалары мен шетел тілін оқытудың заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологиялары, Бейіндік мектептердегі мәнмәтінге негізделген құзыреттілікті оқыту.

Оқытуда студенттерді аралық пәндердегі білімді шоғырландыру негізінде үлгілік және кәсіби-бағдарланған тапсырмалардың шешімін табуға, ШТ оқытудың әртүрлі әдістемелерін түсінуге, оқу технологиялары мен құралдары жүйесін дұрыс таңдауға, сыни ойлау және шығармашылық тұрғыдан ойлауға үйрету қажет.

МАМАНДАНДЫРЫЛҒАН КӘСІБИ ШЕТЕЛ ТІЛІ (С1 ДЕҢГЕЙІ)

Оқытудың төртінші жылы студенттің жалпы кәсіби пәндер негізінде және кәсіби қарым-қатынас аясында шетел тілдік қарым-қатынас қабілетін дамуымен сипатталады. Студенттердің кәсіби мақсатта қарым-қатынасқа түсуі әлеуметтік саяси, жалпы мәдени және жалпы кәсіби қарым-қатынас және сөйлеу тақырыптар аясында ұйымдастырылған. Осы курс ерекшелігі жалпы кәсіби және жалпы мәдени бағыттарының тереңдетілуі, студенттердің болашақ мамандығына қызығушылығын арттыру; кәсіби мақсатта өзге менталитет пен мәдениетті зерттеу, оны өзіндік менталитет пен мәдениетпен салыстырып, ұқсастықтар мен ерекшеліктерді анықтау арқылы олардың студенттердің өзіндік тұлғалық қасиеттерін (сараптаушы, креативтік қабілеттері, сыни ойлау, азаматтық және дүниетанымдық көз-қарасын) қалыптастыруында болып табылады. Курс оқу материалдары берілген тақырыптар мен қарым-қатынас аясын анық сипаттайтын аутентік мәтіндерді қолдануды, аудио және видео

материалдардарға сүйенеді. Студенттердің активті сөз қоры негізгі 1200 лексикалық жаңа сөз қоры ескеріле отыра жалпысөз қоры ары қарай өсе береді.

АЙТЫЛЫМ

Төртінші курста оқытудың негізгі мақсаты сөйлеу әрекетінің диалогтық түрінде студенттердің дәлел – пікірталастық дағдыларының, яғни әңгімелесу барысында қажет, пікірталастар, еркін кәсіби мәселелерді шешу дағдылары, диспуттар мен эмоциялар білдіру соның ішінде, мәдениетаралық қарым-қатынас тілін пайдалану, аллегория, идиоматикалық өрнектерді тиімді пайдалануды қалыптастыру болып табылады.

Ал сөйлеу әрекетінің монологтық түрінде диалог және полилог аясында монологты жүргізе алудың яғни сөйлеу әрекетінде дискурстың келесі түрлеріндегі құбылыстарды түсіндіргенде, өзіндік тәжірибені айтып бөліскенде, жағдаяттарды бағалау мен түсіндіргенде, өзіндік көз-қарасты білдіру, көпшілік алдында сөз сөйлеу маңызы зор болып табылады.

ЖАЗБАША СӨЙЛЕУ

Жазу және жазбаша сөйлеу әрекетінде студенттердің әртүрлі жазу түрлерімен (академиялық хат) танысу әрі қарай терендетіледі, сонымен қатар олар жазуда өз ойын дәл және жоғарғы дәрежеде ұйымдастырылған мәтін ретінде, соның ішінде негізгі және маңызды сұрақ пен мәселелерді анықтай алу арқылы, оларды өз пікірімен, мысалдармен дәлелдей алу және өз ойын қорыта алу дағдылары қалыптасады.

Жазу тапсырмаларында есеп, жеке және ресми хат жазу, мақала және эссе жазуға ерекше көңіл бөлінуі керек.

ТЫҢДАЛЫМ

Студенттердің берілген курс тақырыптары мен мазмұнына сай келетін аутенттік монолог және диалог сөйлеу түрлері мен мәтіндерін ауызекі және жазба түрінде түсіне алу дағдысын жоғарғы дәрежеде дамыту.

Оқыту материалы ретінде аутенттік аудиомәтіндер: проза үзіндісін, поэма, драмалық шығармалар, белгілі қоғам және саясат қайраткерлерінің, ұстаздардың, ғалымдардың орын алып жатқан жағдайларға арналған радио-теле хабарларынан, фоно-видео жазбалардағы сөз сөйлеуі негіз болады.

ОҚЫЛЫМ

Төртінші курста оқуды дамытуда сыни оқудың негізгі стратегиялары тереңірек дамытылады. Сонымен қатар басқа да оқу түрлері (зерделеу, түсіну, қарау және іздеу).

Оқу материалы ретінде әдебиет үзінділері, очерктер, новеллалар, қысқа әңгімелер, публицистикалық, әртүрлі әдебиет бағыттарындағы жазушылардың ғылыми-көпшілік мәтіндері, газет және журнал мақалалары, нұсқама, жарнама

мәтіндері, анықтамалар, корреспонденциялар, статистикалық мағлұматтары бар құжаттар болып табылады.

ПӘННІҢ ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЫ

1. «Тіл мен мәдениеттің өзара қарым-қатынасы»
2. «Шетел тілі білім беруді дамытудағы қазіргі трендтер»
3. «Өнер және қазіргі қоғам»
4. «Медиа саласы мен медиа- тіл»
5. «Халықаралық интеграциядағы жаһандық мәселелер»

ПӘННІҢ МАЗМҰНЫ

Тақырыптық жоспар C+ LSP деңгейіне сәйкес келетін базадан жоғары стандарт дәрежесінде, яғни келесі когнитивті лингвомәдени кешенге (КЛК) жататын:

1. осы оқыту дәрежесіне сәйкес келетін қарым-қатынас аясы;
2. осы қарым-қатынас аясын ашатын сөйлеу тақырып және тақырыпшалары;
3. үлгілі қарым-қатынас жағдаяттары.

Қарым-қатынастың арнайы-кәсіби аясы келесі тақырыптармен берілген:

1. «Тіл мен мәдениеттің өзара қарым-қатынасы» бұл келесі тақырыпшаларда ашылады: шетел тілді білім берудегі үрдісіндегі тіл мен мәдениеттің өзара қарым-қатынасы, шетел тілдерін оқытуда тіл білімінің рөлі, шетел тілдері және ТМК.

Типтік жағдаяттар:

- *Дөңгелек үстел қатысушылары ұлттың құнды бағыттарын, ұлттық стереотиптерді, екі мәдениеттің дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының айырмашылықтары мен ұқсастықтарын және мәдениетаралық қарым-қатынас субъектісі қалыптастырудағы олардың рөлі жайлы сұрақтарды талқылайды;*

- *Пікірталас: «Тәжірибе кезінде аутенттік материалдармен жұмыс жасау барысында ұлттық-мәдени тілдесім мінез-құлығы қаншалықты ескерілді»*

- *Дебат клубы мүшелері: «Шетел тілі арқылы бір-бірін толық тану және өзін-өзі тану - бұл нақты перспектива болып табылады ма?» мәселесін талқылайды*

- *Брейн-ринг: Ағылшын тілі басымдылығы: өткені мен болашағы. Қазіргі әлемдегі ағылшын тілі басымдылығы неге негізделеді?*

Жоба жұмысының - түрлері:

- *«Жұмыс тобы қатысушылары: «Тиімді мәдениетаралық қарым-қатынас кедергілері» қатысты мәселелерді талдайды»*

- *«Жұмыс топтары мәдениетаралық коммуникация теорияларына шолу құрайды»*

- «Халықаралық ұйымдардың өкілдері мәдениетаралық білім беруді дамыту үшін сұрақтар құрайды»

Кейстер:

- «Дөңгелек үстелге қатысушылар тілі мен мәдениетін, тілі мен ой қарым-қатынас мәселелерін талқылайды»

- «Мектеп мұғалімдері үш тілді бағдарламасын іске асыру мәселесін талқылайды»

- «Жұмыс тобының мүшелері бүгінгі әлемде мультикультурализм мәселелерін талқылайды».

Ауызша қарым-қатынас түрлері:

- ««Айналамыздағы әлем» конференциясына қатысушылар басқа халықтар мен мәдениеттердің қабылдауына әсер ететін факторларды талқылайды»

- «Екі дос оқуға екінші шетел тілін таңдау жайлы талқылайды»

- «Әдістемелік бірлестік мүшелері шетел тілдерін және мәдениеттерін оқытудағы аутентті қоршаған ортаның ролін талқылайды»

Жазбаша қарым-қатынас түрлері:

- «Шетел тілі – мәдениетаралық қатысым құралы ретінде», «Тіл мәдениеттер арасындағы көпір ретінде», «Ортақ мәдениет: артықшылықтары мен кемшіліктері» - тақырыбы бойынша эссе жазу.

2. «Шетел тілі білім беруді дамытудағы қазіргі трендтер» мынадай тақырыпшалармен ашылады: ерте оқытудағы жаңа үрдістер, бастауыш мектеп: мәселелері және шешу жолдары, бейіндік мектепте мамандандыру түрлері.

Типтік жазғаяттар:

- «Баспасөз конференциясына қатысушылар ерте тіл үйренушілердің аспектілерін, негізгі мектептегі және бейіндік мектептегі оқытуды талқылайды»

- «Педагогикалық форум мүшелері ерте оқытудың ең тиімді әдістерін, тәсілдерін және технологиясын талқылайды».

- «Ерте оқытудың сын-қатерлері мен мүмкіндіктері: ерте оқытудағы қандай материалдар, тапсырмалар, оқу-жаттығулары қандай оқулықтарда ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' және т.б.) ең тиімді болып табылады? Өз жаттығуларын ұсынады және құрастырады» тақырыбы бойынша жоба жұмыс тобының мүшелері талқылайды»

- «Бастауыш мектеп әдістемелік бірлестігінің мүшелері ерте оқыту әдістеріне салыстырмалы талдау жасайды және мектепте нақты әдістемесін іске асыру мүмкіндіктері мен мәселелерін талқылайды».

Жоба жұмысының - түрлері:

- «Ерте оқытудың сын-қатерлері мен мүмкіндіктері: ерте оқытудағы материалдар, тапсырмалар, оқу-жаттығулары қандай оқулықтарда ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' және т.б.) ең тиімді болып табылады? Өз жаттығуларын ұсынады және құрастырады» тақырыбы бойынша жоба жұмыс тобының мүшелері талқылайды»

- «Дөңгелек үстелге қатысушылар түрлі елдер мен мәдениеттердегі негізгі мектептерінде оқушылардың оқыту ерекшеліктерін талқылайды»

- «Ерте оқытудың сын-қатерлері мен мүмкіндіктері: ерте оқытудағы материалдар, тапсырмалар, оқу-жаттығулары қандай оқулықтарда ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' және т.б.) ең тиімді болып табылады? Өз жаттығуларын ұсынады және құрастырады» тақырыбы бойынша жоба жұмыс тобының мүшелері талқылайды»

Кейстер:

- «Білім беру мамандары мен оқытушылары ерте оқыту әдістемесін (Марши Монтессори, Гленн Доман және т.б.) және олардың Қазақстан Республикасында іске асыру тиімділігі мен мүмкіндігін талқылайды».

- «Тіл орталығының оқытушылары ересек оқушыларды оқыту (adult learners) ерекшеліктері жайлы талдау жасайды және шетел тілдері бағдарламасын ұсынады»

- «Мектептегі әдістемелік бірлестіктің мүшелері мектептің түрлі деңгейдегі студенттерге типология әзірлейді және талқылайды»

- «Еуропа Кеңесінің қазіргі заманғы тілдер Еуропалық орталығының өкілдері CLIL оқыту бағдарламасын ұсынады»

- «Мектеп мұғалімдері ғылыми циклді пәндерді оқыту стратегиясын және олардың тиімділігін талқылайды»

- «Физика, биология, химия, оқытушылары ағылшын тілінде пән мазмұнын оқып, құрастырған тақырыптарын ұсынады»

Ауызша қарым-қатынас түрлері:

- «ШТ оқытушысы негізгі мектептің (7-9 сыныптар) "Challenges", 'Opportunities' және т.б. оқулықтарды пайдалана отырып сабақ өткізеді».

- «Дөңгелек үстелге қатысушылар мектепте кейбір пәндерді (физика, биология, химия) шетел тілінде оқытуды талқылайды: студенттердің пәндік мазмұнды меңгеру бойынша шетел тілі лингвистикалық дайындығы әсер ету. Физика, химия, биология пәндерін шетел тілінде оқуды бастауыш, бастапқы немесе бейіндік мектепте бастау қажет пе?»

- «ШТ мұғалімі физика, биология, химия сабағын (10-11 сыныптарда) бейіндік мектепте жүргізеді»

- «Еуропа Кеңесінің қазіргі заманғы тілдер Еуропалық орталығының дөңгелек үстелге қатысушылары мәнмәтінге - негізделген оқыту (CLIL) мәселелерін талқылайды»

- «Әдістеме бірлестік мүшелері ШТ-де ғылыми циклды (физика, биология, химия) пәндерді оқыту стратегияларын талқылайды»

- «Жұмыс тобының мүшелері (пән мұғалімдері) мектепте ШТ пәнаралық жобаларды жүзеге асыруды талқылайды: тақырыбы, мақсаты мен міндеттері, тапсырмалар және т.б.)»

Жазбаша қарым-қатынас түрлері:

- *Мақала: «Шетел тілдерін ерте оқыту: ерте сатыда шет тілдерін оқыту ұзаққа созылатын үрдіс деп саналады. Ұсынылған оймен сіз қаншалықты келісесіз немесе келіспейсіз?»*
- *Тақырып бойынша баяндама: «Мектепке дейінгі және бастауыш мектеп жасындағы, бастауыш мектеп оқушылары мен бейіндік мектеп оқушы ерекшеліктеріне салыстырмалы талдау жасау».*
- *Эссе: «Бастауыш мектепте ШТ білім беру: оқушымен жеке жұмыс немесе бірлестікте оқыту? Қандай тәсіл ең оңтайлы болып табылады?»*
- *«Бүкіл әлем бойынша негізгі мектепте оқушыларға білім беру мәселелері мен келешегі» туралы кітапша жасау.*
- *Мақала: «Негізгі мектептегі ШТ қазіргі заманғы әдістер мен оқыту технологиялары»*
- *Сабақты талдау: «Студенттер-практиканттар сабаққа талдау жасайды: (мақсаттарына, міндеттеріне, үрдісіне, нәтижелеріне, және т.б.)»*
- *Әдістемелік дамыту: «CLIL» бойынша тапсырмалар құру»*
- *Тақырып бойынша мақала: «Мектепте CLIL оқыту: (физика, биология, химия) пәндерінің мазмұны ШТ мұғалімі білу керек пе? Өз пікіріңізді білдіріңіз.*
- *Тақырып бойынша кітапша: «Бүкіл әлем бойынша CLIL білім беру: мәселелері мен шешу жолдары»*
- *«Мектептердегі CLIL оқытудың қазіргі заманғы әдістері мен технологиялары» туралы мақала жазу.*
- *«Біздің университет және факультет» тақырыбы бойынша түлектер үшін аналитикалық ақпараттарды брошюраларға жазу»;*
- *Ғылыми-атақты журналдарда «Шетелде білім алу» тақырыбында мақала жазу;*
- *«Шетел тілдерін оқыту балабақшадан бастау керек» тақырыбы бойынша пікірталас эссе жазу;*
- *«Әлемдегі табысты білім беру жүйесі» тақырыбы бойынша дәлелдемелі эссе жазу;*
- *«Мектептегі ментальды арифметика: артықшылықтары мен кемшіліктері» - тақырыбында талдамалы баяндама жазу;*
- *Эссе: «Оқушылардың академиялық пән бойынша көбірек дайындалуы үшін бейіндік мектепте дене шынықтыру сабақтарынан бас тарту керек пе?»;*
- *Тақырып бойынша эссе жазу: «Балалардың көркемсурет және мектеп табиғатын оқудың қажеті жоқ. Тіл және математика пәндері негізгі болу керек. Осы тұрғыдан сіз қаншалықты келісесіз немесе келіспейсіз?»;*
- *«Жастарды ғылымға, білім беруге тарту, ҚР және әлемдегі жағдайы» тақырыбында статистикалық есеппен диаграмма құру.*

Қарым-қатынастың жалпы мәдени аясы келесі тақырыптарымен берілген:

3. «Өнер және қазіргі қоғам» мынадай тақырыпшалармен ашылады: қазіргі әлемдегі кино, театр, бейнелеу өнері

Типтік жағдаяттар:

- Дебат клубы мүшелері талқылап жатыр: Фотосурет -өнер немесе өнер емес.

- Панельдік пікірталас «Мұражай. «Болашақты қалыптастыруда»

- Дөңгелек үстел: Қоғамдағы өнер рөлі мен өнер ұғымы еліміздің мәдени мұрасын және адамның өзіндік байлығы ретінде мәселені талқылау.

Жоба жұмысының - түрлері:

- «Өнерді бағалау өлшемдері» атты деректі фильм

- «Қазіргі заман өнер бағыты (аниме, манга, және т.б.) тақырыбына презентация жасау

- «Өнер әлемі» тақырыбына коллаж жасау

Кейстер:

- «21-ші ғасырдағы технологиялық өнер» тақырыбында материалдар талдау

- Қазіргі заманғы технология көмегімен өнер жасау мүмкін бе?

- «Тірі өнер» құру мүмкін бе?

- Виртуалды өнер әлемі: аңыз немесе нақтылық па?

- Талданатын материалдар негізінде жобалар жасау, «Тірі өнер» тақырыбында презентация жасау

- «ЮНЕСКО мұрасы. Әлемнің Жаңа кереметтері» туралы подкаст жасау.

Ауызша қарым-қатынас түрлері:

- Әр түрлі мәдениет қайраткерлерімен сұхбат.

- Форум: «Кітапхана кеңістігі. Жорамал сурет және шындық»

Жазбаша қарым-қатынас түрлері:

- Тақырып бойынша пікірталас эссе жазу: «Әр көркем шығарма өз уақытына, оның ұлтына, оның қоршаған ортасына тиесілі» (Г.Ф. Гегель)

- «Студент жастардың өнерге деген көзқарасы» тақырыбында статистикалық есеп жазу және диаграмма құру

- «Әлемдегі ең ірі аукцион үйлері» тақырыбында ғылыми-көпшілік журналында мақала жазу.

Қарым-қатынастың әлеуметтік-саяси аясы келесі тақырыптарымен берілген:

4. «Медиа саласы мен медиа-тіл» мынадай тақырыпшалармен ашылады: медианың қоғамдағы рөлі, медиа стратегиясы мен әдістері, мәтіндік медиа тілі (радио, теледидар, кино, интернет)

Типтік жағдаяттар:

- Дөңгелек үстел: «Дөңгелек үстел қатысушылары түрлі бұқаралық ақпарат құралдарының медиа стратегиялары мен әдістерін талқылайды»;

- Сұхбат: «Қатысушылар қазіргі таңдағы ең танымал бұқаралық ақпарат құралдары туралы халық арасында сауалнама жүргізді, сондай-ақ олардың танымалдық себептерін анықтайды»;

- Талқылау: «Қатысушылар халықтың жекелеген бөлімдері бойынша БАҚ рөлі (жынысы, жасы, қызығушылық бойынша топтар) талқылайды және

халықтың белгілі бір санаттары бойынша ең өзектісің шығарады».

Жоба жұмысының - түрлері:

- Зерттеу жұмысы: «Қатысушылар ұсынылған БАҚ фрагменттерінің негізінде медиа мәтіндердің тілін талдайды және медиа дискурс құрылысындағы өзекті тенденциялар мен стратегияларды ажыратып береді»
- Себеп-салдарлы байланыс: «Қатысушылар ең өзекті БАҚ көздері туралы ақпаратты жинайды және (нақты медиа дереккөз негізінде) сол немесе басқа дереккөздің танымалдығы қандай факторларға байланысты, салыстырмалы талдау жүргізіп, анықтау»
- Жобалау іс-шарасы: «ең өзекті БАҚ көздері туралы деректер негізінде, қатысушылар медиа саланың болашағы туралы дәлелді болжау жасауға шақырылады - бұқаралық ақпарат құралдарының қандай элементтері басым болады және медиа дискурстың қандай нысандары өзекті болады»

Кейстер:

- Қатысушыларға әр түрлі медиа дискурс нысандары бар (мәтін, дыбыс және бейне жазба, сондай-ақ подкаст, синхронды және асинхронды вебинарлар мен теле-конференция) танымал БАҚ порталын (веб-сайт) қарап шығып, дискурс фрагменттердің (медиа дискурсты жан-жақты қарау: қатысушылардың вербалды және вербалды емес білдіруі, олардың мәдени және мінез-құлықтық нормалары, сондай-ақ өзектілігі және материалды қарау философиясы, себептері және оның аймақтағы/елдегі саяси және экономикалық жағдайға байланысты мағынасы) лингво- және әлеуметтік-мәдени элементтеріне талдау жасауды жүзеге асыру.

- Қатысушылар түрлі елдер мен аймақтарға бейімделген вербалды және вербалды емес қарым-қатынас жүйелі стратегиясы үшін бір ақпарат (жаңалықтар, фильмдер, мультфильмдер, сұхбат, ток-шоу, конференция және т.б.) фрагментің өндіру ұсынылады. Тапсырманың бірінші кезеңінде, таңдалған өңірлерінің мәдениетіне қатысушылар зерттеу жүргізеді, екіншіде – берілген фрагментті көрсету/ ойнату үшін вербалды және вербалды емес қарым-қатынас жүйесі стратегиясын құрастырады, үшінші - ұсынылған БАҚ дискурсты аудио / бейне (ана тілді сөйлеуші көмегімен) жазбаға жазады.

Ауызша қарым-қатынас түрлері:

1 Жаздай. «Зерттелген медиа-тілдің көмегімен лингвомәдениеттану элементтерін пайдалану арқылы қатысушылар берілген тақырып бойынша тұрғындар арасында сауалнама жүргізеді»

2 Жаздай. «Қатысушылар ағымдағы медиа дереккөзін жасау үшін ел өкілдерінің мәдени сипаттамаларын түсіну маңыздылығын талқылайды»

3 Жаздай. «Қатысушылар берілген тақырып бойынша бұқаралық ақпарат құралдары стратегиялары мен әдістері өзектілігіне назар аудара отырып, сұхбаттық бейне үзінді жазып, осы үзінділерді талқылайды».

Жазбаша қарым-қатынас түрлері:

1 Жағдай: тақырып бойынша эссе жазу: «Қазақстан / Ресей / Еуропа медиа дискурс жүйесінің құрылысы және оның өзге аймақтардағы өзектілігі»

2 Жағдай: БАҚ дискурс жазбаша стратегиясын пайдалана отырып, бұқаралық ақпарат құралдары порталы (веб-сайт) берілген тақырып бойынша ақпараттық және аффефективтік эссе жазу.

3 Жағдай: Белгілі бір форум-топқа берілген тақырып бойынша жазбаша медиа дискурс стратегияларын пайдалана отырып, қоздырғыш-нанымды хат жазу.

5. «Халықаралық интеграциядағы жаһандық мәселелер» мынадай тақырыпшалармен ашылады: жаһандық институттардың маңызы, әлемдік экономикалық әріптестік үрдістер, жаһандық әлемдегі халықаралық құқық.

Типтік жағдаяттар:

Типтік жағдаятты шешу үшін:

Студенттерге келесі тақырыптар бойынша типтік жағдаяттарды таңдау ұсынылады:

1. «Жаһандану объективті жаһандық үрдіс ретінде»
2. «Жаһандану және қоғамдық өмірдің барлық салаларында оның әсері»
3. «Шет елдермен Қазақстанның халықаралық қатынастарды дамыту мәселелері бойынша жаһанданудың оң және теріс үрдістері» бойынша қысқаша аналитикалық шолу жасау;
 - пікір дайындау;
 - ұйымдар жаңалықтарын хабарлау, баяндау.

1 жағдаят

ЮНИСЕФ және Еуропалық Одақ халықаралық ұйым миссиясына қысқаша шолу жасау.

2 жағдаят

Ұйымның ұзақ мерзімді жоспарлар интеграциялау және жұмылдыру бойынша баяндама дайындау.

Жоба жұмысының - түрлері:

Жоба жұмыстарын жүзеге асыру және қорғау үшін:

- «Форумға қатысушылар: «The world is looking for new ways to build peace and sustainable development» тақырыбын талқылайды
- БҰҰ жөніндегі дөңгелек үстел отырысы «Mobilizing for education: every child has access to quality education as a fundamental human right».
- Дөңгелек үстелге қатысушылар «Building intercultural understanding: through protection of heritage and support for cultural diversity» тақырыбын талқылайды
- Сізге қазіргі өмірдің қажеттіліктеріне негізделген жаңа халықаралық ұйымдар ұйымдастыруды елестетіп көріңізші. Жаңа ұйымның мақсаты мен

функцияларын атаңыз, басқа да мекемелер мен институттарда өзара іс-әрекет жасау жолын түсіндіріңіз, қандай алғашқы жоба немесе іс-шараны жоспарлап, жүзеге асырасыз. Аудиторияға оның атын атаңыз.

Кейстер:

Берілген жағдайлық тапсырманы орындау үшін: Мүдделі болып табылатын халықаралық ұйымды таңдаңыз, оның функцияларымен олар ұйымдасқан соңғы оқиғаны біліңіз. Сіз өзіңізді осы ұйымның мүшесі деп ойлаңыз және сіз әріптесіңізбен бірге келесі іс-шараларды өткізесіздер. Топта бұл іс-шараны өткізуде қандай оқиға себеп болды, кімді шақыруға жоспарлап отырсыз, не үшін, қайда және қалай өткізейін деп жатырсыздар және қандай қорытынды нәтижелері күтілуде жайлы талқылау.

Ауызша қарым-қатынас түрлері:

- *Дөңгелек үстелге қатысушылар «Жаһандану және білім беру: Қазақстан және шет елдердің білім беру саласындағы байланыстарды кеңейту мүмкіндігі» талқылайды*

- *«Форумға қатысушылар «Жаһандану - өмірдің барлық саласына әсер ететін объективті жаһандық үдеріс, экономикаға және ішкі саясат, мәдениет, сондай-ақ ұлттық егеменді мемлекеттердің табысуды қабылдауға және жаңа болмыстың қолайлы нысандарын іздеу» тақырыбында талқылайды»*

Таблицаға халықаралық ұйымының шамамен 5 жақсы сұрақтарын жазыңыз. Жұптасып орындаңыздар. Әрбір студент сұрақтарды өз парағына жазу керек. Барлық сұрақтарды жазып болғанда, басқа студенттерден сұхбат алыңыз. Олардың жауаптарын өзіңізге жазып алыңыз.

Жазбаша қарым-қатынас түрлері:

- *Эссе: «Finding global solutions to global problems»;*

- *Әлемдегі ағымдағы жағдайды ескере отырып, жаһандық проблемаларды тиімді шешу жолдары туралы пікірталас жазу*

- *Мақала: «We are to meet today's global challenges»;*

- *Баяндама: «Urgent Global problems, New Global solutions»;*

- *Брошюра: «Global problems of Mankind»;*

- *Сіз жаңа халықаралық ұйым құру қажеттігін түсіндіретін халықаралық қор демеушілігіне хат жазуыңыз керек. Күтілетін мақсаты мен осы ұйымның қызметтерін, оның серіктестік және халықаралық маңызы бар мүмкіндіктерін көрсетіңіз. 250 сөз жазыңыз.*

С1 ДЕҢГЕЙІ

КОММУНИКАТИВТІК ҚЫЗМЕТТІҢ ПРОДУКТИВТІК ТҮРІН ОҚЫТУ ТАЛАПТАРЫ

А. Диалогтік сөйлеу

Диалогтың функционалдық түрдері:

1. Сұхбат.
2. Пікірсайыс.

3. Пікірталас.

Студенттер келесідей коммуникативті актілерді жүзеге асыралады:

- сөз талғауда кенеттен, еш қиындықсыз ой-пікірін білдіру (кәсіби және күнделікті жағдаяттарды айтушының сөйлеуі тілдік амалдарың әртүрлілігімен және қолданыстың нақтылығымен ерекшеленеді);
- әртүрлі тақырыптар бойынша еркін сөйлеу: жалпы, оқу, кәсіби, сондай ақ ой арасында байланысты анық білдіре сөйлеу;
- сөз тапшылығын бүкпелей отырып өз пікірін еркін білдіру;
- дайындықсыз грамматикалық қателерді жібермей, көзге түсетін шектеулерінсіз, өзінің сөйлеу серіктесімен әртүрлі әләуметтік рөлдерді сақтау арқылы қарым-қатынасу;
- өз қызығушылығын кез келген оқиғада немесе істе айқындап көрсету, өз көз қарасын керекті дәлелдермен түсіндіру немесе дәйектеу.

Қарым-қатынас функцияларымен сәйкес студенттер:

танымдық:

- ақпарат сұрастырып;
- оқытылып жатқан ШТ және Қазақстан Республикасында көкейтесті саяси, экономикалық, мәдени және т.б. оқиғалар бойынша хабардар екенін білдіре;
- шетелдік әріптестермен мамандық бойынша қарым-қатынасқа түсіп, пікірсайыс және жиналыс бастап;
- түсініктеме беріп;
- талқыланатын мәселені тұжырымдау, күн тәртібін жариялай;
- мәлімдеу, көзқарастарды қарсыластандыра;
- вербалды және вербалды емес деңгейлерде шетел тілінде қанатты сөздерді қолдану арқылы коммуникативтік интенцияларды жүзеге асырудың ерекшеліктерін біліп;
- келіспеушілік пен келісімді белгілі бір көзқарас арқылы дәйектей;
- қорытынды жасап, баяндаманың түйінін бере алады.

реттеушілік:

- интеллектуалдық немесе эвристикалық іс әрекетке (бірге ойлануға); итермелей;
- әңгімелесушіге эмоционалды түрде әсер етіп;
- айқындамасы мен мінез-құлқысын басқара;
- әңгіменің жалғасуын ынталандыра;
- сендіре;
- дегеніне көндіре;
- талап ете;
- ескерте;
- ұсына;
- жиналыс жүргізу, пікір талас пен пікірсайыс дұрыс арнаға бағыттау;
- баяндамашы таныстыру, ол туралы бір ауыз сөз айту, қатысушыларды ынталандырып, баяндамашыға сұрақ қоя;
- сөз сөйлегені үшін алғыс білдіріп, күн тәртібіндегі келесі сұраққа көшу;

- сөз сөйлеу уақытын шектеу, баяндамышының сөзін тоқтату, ұсынысты қабылдамау, алтернативті ұсынысты бере;
- сөз сөйлеу қажеттілігіне көндіріп, қарсылыққа төтеп бере, мәселенің егжей-тегжейін анықтау, дәлелдемені дамыта;
- әңгіме тақырыбын өзгерту;
- жағымды ахуал тудырып, пікірталас қатысушыларын ортақ шешімге келтіре алады;

күндылықты-бағдарлы:

- белгілі және сипаталып жатқан тәжірибедегі ұқсастықтары мен ерекшеліктерді салғастыра;
- сынай;
- ақтап, кінә арта, жазғыра;
- көтермелеп, ынталандыра;
- қорғай;
- өз келісімі мен қарсылығын астыртын білдіре;
- өз пікірін білдіре;
- сенімділік, мүмкіндік пен мүмкінсіздік білдіре;
- дау-таласқа қосылу;
- бастаманы өзіне қалдырып немесе серіктесіне бере;
- кіріспе және қорытынды сөзді мәйектей;
- назар аударта;
- жауаптан жалтара;
- әңгіме тақырыбын өзгерте;
- әңгіменің жалғасуына көндіре алады;

Диалогтік сөйлеу дағдыларының қалыптасу деңгейін бағалау критерийлері:

1. Қатысымдық ниеттерді жүзеге асыру.
2. Ықпалдылық, сөйлеудің ықыластылығы (бірге ойлануға сөйлеу серіктесін итермелеу, эмоционалдылық, назар аударту үшін амалдар қолдану, деректерді бағалау, серіктестің ойлануын сыни және сапалы талдау, сөйлеу және сөйлеу емес мінез-құлығын дұрыстау, реакцияның жылдамдығы, әңгіменің басы мен аяғын рәсімдеу амалы)
3. Таңдалып алынған тілдік амалдардың функционалды-коммуникативті сәйкестілігі (ерекше синтаксистік құрылымдар, қысқартулар, эллипсистер, паралалингвистикалық және т.б. амалдардың қолданылуы)
4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы (екпін, лексикалық және грамматикалық).

Б. Монологтік сөйлеу

Сөйлеудің шығармалық-коммуникативтік түрлері:

- сипаттама;
- баяндама;
- хабарлама;

- ой жүгірту.
- Дискурс түрлері:*
- түсіндірме;
- бағалау;
- түсінік беру;
- шолу;
- түйіндеме.

Студенттер келесідей коммуникативтік актілерді жүзеге асыра алады:

- түрлі тақырыптық сипатта пікір құру;
- түгел суреттеу, баяндау / күрделі тақырыптарға баяндама беру, тақырыпшаларға тереңдетіліп, жекелеген тақырыптарды жетілдіріп, керекті қорытынды шығару ;
- толық айту мен сипаттау, диалог /полилогта өз пікірін айтып қатынасу, дәлелдерін растау.

Студенттер жүзеге асыра алады:

- арнайы сөздікті пайдалана отырып берілген тақырыпқа, мәселеге ой білдіру;
- саяси оқиғаға түсінік беру;
- екі елдің мемлекеттік құрылымын - түсіндіру;
- берілген тақырыбы бойынша жекелеген баяндама, хабар жасау,
- негізгі ойларға баса назар аударып баяндау;
- оқылған, естіген, көрінген бойынша қорытындылар жасау;
- тандаған маманығының сол елдің әлеуметтік-экономикалық, саяси, мәдени дамуындағы рөлі және оны дамыту мүмкіншіліктері жайлы айта алады.

құндылықты-бағдарлы:

- тақырып бойынша, мақал бойынша, жалпылауды қолдану, талдау, дәлелдеу, өзінің көзқарасын білдіру мақсатында пікір айту арқылы монолог құрастыру;
- белгілі критерийлер бойынша айтушыны сөзін талдау;
- мәтінді модальдық-бағалаушы мазмұнының ерекшелігіне және кейіпкерлерге байланысты аудару;
- әңгіме, пікірсайыс, пікірталас нәтижесіне қарай қорытындылау және бағалау.

реттеушілік:

- ұсыныстар айту;
- бірге ойлануға түрткі болу;
- адресатқа және қарым-қатынас жағдаятына сәйкес оқылған немесе тыңдалған мәтін бойынша сөйлемді қайта құрастыру.

этикеттік:

- тілдік құралдарды адресаттың коммуникативтік ниетіне сай қолдану;
- алғы сөз, үндеу айту;

- басқалардың айтқанының дұрыстығын/дұрыс еметігін негіздеу.

Монологтік сөйлеу дағдыларының қалыптасқандық деңгейін бағалау критерийлері

1. Коммуникативтік ниеттерді жүзеге асыру, (мәлімдеу, итермелеу, негіздеу).
2. Тақырыптың мағынасын ашу, мазмұндық-мағыналық молықтыруы (толықтығы, ақпараттылығы, көлемі).
3. Мағыналық және құрылымдық аяқталымдылық (сөйлеу байланыс жүйесіне сәйкес).
4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы

Сөйлеу

Нормативтер:

Сөйлеу уақыты - 15 минут

Диалогтік сөйлеу (оқытушы – студент, студент – студент) 11 мин.

Монологтік сөйлеу 4 мин.

ЖАЗБА СӨЗ

Композициялық тілдесу нысаны:

- сипаттама;
- әңгімелесу;
- пікірлесу.

Дискурс түрлері:

- жеке және ресми хат;
- реферат;
- баяндама;
- хабарламаның тезистері;
- баяндама ;
- эссе.

Студенттер:

- анық және логикалық түрде өз ойын жазбаша білдіре және егжей-тегжейлі өз пікірін баяндай алады;
- хаттарда, шығармаларда, баяндамада күрделі мәселелерді маңызды мәліметтерге баса назар аудара отырып, толық жаза алады,
- адресаттың байланысты әр түрлі тілдік құралдарды пайдалана отырып, әр түрлі мәтіндер жаза алады;
- логикалық, бірізді түрде іс-шараларды, фактілерді өз көзқарасын білдіре отырып, мысалдар келтіре отырып сипаттай алады;
- Баяндаманың мәтінін құрастыра алады;
- факс арқылы әріптесін әуежайдағы, вокзалдағы кездесулер жайлы ескерте алады;
- шетелдік-қонақтарға шақырулар (факспен) құрастыра алады, шақыруларды қабылдап, кәсіби-бағдарланған конференцияларға, симпозиумдарға т.б. қатыса алады;

- кітаптың, мақаланың, т. б. мазмұнын қысқаша баяндай алады;
- оқыған/тыңдаған мәтіндердің мазмұнын жазбаша түрде қорытындылай алады;
- әдеби, қоғамдық –саяси, педагогикалық тақырыпта немесе жағдаятқа сүйене отырып белгілі бір ақпаратты (ойды, сезімдерді) хатта нақты, дәлелденген түрде бере алады;
- бланкалар мен сауалнамаларды дұрыс толтыра алады;
- сауалнама сұрақтарын құрастыра алады;
- ресми деңгейі әр түрлі хаттарды даярлай алады.

Жазба сөз дағдыларының қалыптасу деңгейін бағалау критерийлері:

1. Коммуникативтік ниеттерді жүзеге асыру .Баяндаудың орамдылығы (ұсынылатын фактілердің объективті көрсетілімі, олардың қисындық байланысы).
2. Сөйлеу мазмұндылығы (ақпараттылық, лексикалық қанықтылық);
3. Шығармашылық тәсілдеме (өз пікірін айту, мәліметінің әлеуметтік мәдени, кәсіптік мәнін түсіну)
4. Сөйлеудің тілдік дұрыстығы (лексикалық және грамматикалық, дискурстың грамматикалық әлеуметтік мәдени көрсеткіштерінің сәйкес келуі).

Жазба сөз

Нормативтер:

Уақыт – 1 сағат

Көлемі –250-280 сөз

КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІҢ РЕЦЕПТИВТІК ТҮРІН ОҚЫТУ ТАЛАПТАРЫ

ТЫҢДАУ

Есту барысында студенттер:

- нақты логикалық құрылымы бар, монолог және диалогтарды түсіне алады;
- теледидар бағдарламаларын, радио бағдарламаларын, фильмдер еркін түсіне алады;
- аутенттік кәсіби-бағдарланған аудиомәтіндердің мазмұның түсіне алады, таныс емес сөздердің мағынасын мәнмәтінге қарай айта алады, қалыпты жылдамдықта жазылған жазбада кейбір сөздерге назар аудармай тиісті ақпаратты ала алады;
- аутенттік материалды қалыпты жағдайда қайтадау сұрау, нақтылау арқылы қабылдай алады;
- регистрдің өзгергенін байқай отырып, ауызекі сөйлеу бірліктері мен тұрақты сөз тіркестерін ажырата алады;
- әдеби және ауызекі сөйлеу, журналистік стильдеріндегі, сондай-ақ сөйлеу тақырыбы аясында әр түрлі коммуникативтік салалардағы ғылыми стильде

- элементтері бар аудиомәтіндерді егжей-тегжейлі түсіне алады;
- шетел тілін ана тілі ретінде сөйлеушілердің әңгімесінің мазмұнын; прагматикалық мәтіндерді түсіне алады (вокзалдағы, конференц-залдағы хабарламалар т.с.с.)
 - мәтінге дейін берілген тапсырмаларға сүйене отырып және тыңдалған аудиомәтін бойынша өзіндік гипотезалар ұсыну;
 - кәсіби-маңызды ақпаратты белгілеу;
 - тыңдалған ақпараттарды ажырату (негізгі ақпарат және қосымша ақпарат)
 - аудиомәтінді тыңдай отырып тапсырмалар отындау, сөздер/сөйлем қоя алу;
 - мәтіннің басы мен аяғы болжау (оқытушының берген тапсырмаларына сәйкес);
 - аудиомәтіндегі кейіпкерлерді бейнелеу және бағалау (күптау/күптамау)
 - алған ақпараттың кәсіби маңыздылығын бағалай алу.

Тыңдау дағдыларының қалыптасқандық деңгейін бағалау критерийлері:

1. Аудиомәтінді толық түсіну деңгейі (алға қойылған міндеттерге сәйкес) (тест тапсырмаларының дұрыс орындалуы).
2. Аудиомәтінді түсінудің анықтығы (мағыналы сөз тіркестерін анықтау, автордың коммуникациялық ниетін анықтау)
3. Аудиомәтінді мағынасын терең түсінудің деңгейі (түсінікті және түсінікті емес негізгі және қосалқы факторлардың санық арақатынасы)
4. Аудиомәтінді сыни тұрғыдан түсіну (алға қойылған міндеттерге сәйкес).

ТЫҢДАУ

Нормативтер:

Тапсырманы тыңдауға және орындауға берілетін уақыт - 45 мин.,

Көлемі – радиобағдарламаның кескіні 1 (4 мин., барлығы 10 мин), 1 жиналыста баяндама жасау (4 мин., барлығы 10 мин), 1 интервью (6 мин., барлығы 16 мин), 5 қысқа монолог/диалог (35 сек., барлығы 9 мин.)

Сөйлеу темпі: қалыпты

Тапсырмаға кіріспе саны: 2

ОҚУ

Студенттер:

- күрделі көркем, публицистикалық шығармалар мәтіндерін және олардың стилистикалық ерекшеліктерін түсіне алады;
- жалпыкәсіби бағыттағы арнайы мақалаларды, сонымен қатар әр түрлі прагматикалық мәтіндерді түсіне алады.

Оқудың түрлі стратегиялар шеңберінде студенттер:

танысып оқудың аясында:

- мәтіннің мазмұны мен құрылымы бойынша хабардар болу (мәтіннің мағыналық бөліктерін және құрылымдық құрамын бөлу);
- мағыналық бөліктің басты мазмұнын;

- кәсіби және мәдени маңызды ақпаратты шығару;
- автордың коммуникативтік ықыласын анықтау;
- мәтіннің деректерін бір-бірімен сәйкестендіру;
- жоспардың әртүрлі формаларын құрастыру және т.б.

үйреніп-оқудың аясында:

- қиын бөліктерін екінші рет оқып шығатындай жағдайда күрделі мәтіндерді егжей-тегжейлі түсіну;
- мәтінде қиындықтарды игереудегі тірек қызметін атқаратын мәтін элементтерін анықтау;
- деректер/жағдайларды, логикалық, хронологиялық бірізділікке келтіру;
- мәтіннің мағыналық және коммуникативтік бірілігін, және құрылымдық біртұтастығын анықтау;
- баяндалған деректерді, жалпы мазмұнын, автордың ойын жүзеге асыру сипаты бағалай білу;
- келтірілген деректерге сүйене мәтіннің негізгі ойын/идеясын анықтау;
- ауызша әрі жазбаша түрінде аннотация/түйіндеме беру;
- мәтін астындағы (астарлы ойды) және т.б. түсіну.

шолып оқу аясында:

- керекті/қызықты ақпаратты анықтау және тақырыпқа, тақырыпшаларға және бөлек абзацтарға сүйене оның «керектігі»/ «керексіздігі» жөнінде шешім қабылдау,
- мазмұнын болжау, тұжырым ұсыну;
- мәтінде тұжырымды дәлелдейтін ақпаратты табу;
- бірнеше мәтіндердің басты ақпаратын синтездеу және т.б.

іздеп оқу аясында:

- баяндама, хабарлама, дәлелдеме үшін ақпарат табу;
- кәсіби-мазмұнды ақпарат табу;
- таңдалып алынған жазба дереккөздерге шолу жасау;
- қысқаша баяндау, мазмұндау;
- мазмұнын мәтін, мазмұндау, түйіндеме түрінде жеткізу және т.б.

Оқыту дағдысының қалыптасу деңгейінің өлшемі:

1. Автордың коммуникативтік мақсатын анықтау.
2. Мәтінді түсіну толықтығының деңгейі (оқу түріне байланысты) (тесттік тапсырмалардың дұрыс орындалуы).
3. Мәтіннің құбылыстары, оқиғалары, кейіпкерлеріне өз қатынасын білдіру.
4. Алынатын ақпараттың нақтылығы (мәтінді тілдік бірліктерінің деңгейінде түсіну)

ОҚУ

Нормативтер:

Уақыт – 1 сағат 15 минут

Көлемі – 1 мәтін-әдеби шолу (500-600 сөз), танысып оқу

– 1 журнал мақаласы (500 сөз), үйреніп оқу

- 1 газет мақаласы (800 сөз), шолып оқу
- 1 туристік аясынан мәтін (1000-1200 сөз), іздеп оқу

Үйде оқу: мәтін көлемі - 2300 сөз (аптасына)

Оқытылатын кешен бойынша студенттердің кәсіби-қалыптасатын дағдылары: күтілетін нәтиже

- өз тілін меңгеру және шетел тілінде қарым-қатынасу стратегиясын зерделеу;
- ниет білдіруші серіктес ретінде шығу және өз курстастарын әңгімелесудің әртүрлі формаларына және оқыту-сөйлеу жағдаяттарына итермелеу.
- коммуникативті тапсырмалардың қойылымы арқылы коммуникативтік емес тапсырмаларды коммуникативті-бағытталғандарға түрлендіру;
- коммуникативті бағытталған тапсырмалар құрастыру;
- интерактивті оқыту формаларын шет ел тілінде жүргізу нұсқауларын құрастыру (жобалық жұмысты ұйымдастыру аясында жұптық және топтық түрлері және т.б.)
- пайда болу көзіне байланысты студенттердің қателерін классификациялау және оларды жою жолдарын белгілеу ;
- мақсат, міндеттерді және оқыту іс-әрекеттерінің орындылуының бірізділігін анықтау;
- диалогтік мәтіндерді талдау және олардың ішінде қарым-қатынастың әртүрлі функциялары мен олардың айтылу тәсілдерінің сипаттау үшін диалогтік бірліктерді айқындау (ақапараттық, эмоционалды – бағалаушылық, итермелеушілік, контакт орналастырушылық) ;
- мектеп оқулықтарынан мәтіндерді талдау және келтірілген лексикалық бірліктердің контекстуалды мазмұнын көрсету үшін олардың ішінен мысалдар таңдау;
- мектептің бағдарламасының жеклеген тақырыптарына мазмұнды материал жинау;
- пікірталас тудыратын сипаттағы диалог ұйымдастыру және жүргізу.

Үшінші курстың қорытынды бақылауы 2 бөліктен тұрады:

Емтизанның жазба түрі (1 сағат)

2. Жазбаша дағдының қалыптасқандығын бақылайтын тапсырма (көрсеткіштер C1) - 1 сағат

Емтизанның ауызша түрі -15 минут

Сөйлеу:

- диалогтік сөйлеу (студент, студент – студент тәртібі) 11 мин.
- монологтік сөйлеу 4 мин.

ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

Негізгі әдебиеттер

1. Tuyakaeva D.Sh., Kalibayeva A.G., Karibayeva B.E. Course book for juniors. Almaty, 2007.
2. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Course Book, Longman, 2001.
3. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Exam Maximiser, Longman, 2001.
4. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2005.
5. Richard MacAndrew. CAE Practice tests.-Oxford, 2002.
6. Amanda French.CAE Test builder. Macmillan, 2003.
7. Mark Harrison, Rosalie Kerr. CAE Practice tests.- 1999.

Қосымша әдебиеттер

1. Jean A. McConochie ‘20th Century American Short Stories’ М.,1979
2. D.H.Laurence ‘Odour of Chrysanthemum and Other Short Stories’ М 1977
3. E.Hemingway ‘The Old Man and the Sea’ М., 1979
4. E.Hemingway ‘To Have and Have not’ М.,1967.

ҚОЛДАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

10. Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2006.
11. Концепция языкового образования Республики Казахстан (проект), Алматы, 2010
12. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования, Алматы, 2010 – 344с.
13. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.
14. Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.
15. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986
16. A Guide to the Exams. Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.
17. Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
18. William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Құрастырушылар:

Ахметова Г.Ш.

Селиверстова И.А.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН**

ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**SPIYa 3302 СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

по специальности бакалавриата
5B011900-Иностранный язык: два иностранных языка

3 кредита

Алматы 2016

Предисловие

1 РАЗРАБОТАНА И ВНЕСЕНА Казахским университетом международных отношений и мировых языков им. Абылай хана

2 РЕЦЕНЗЕНТЫ: Артыкбаева А.К., к.п.н., профессор, КазУМОиМЯ им. Абылай хана

3 УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан № 425 от 05.07.2016 года

4 Типовая учебная программа разработана в соответствии с Типовым учебным планом специальности бакалавриата 5В011900-Иностранный язык: два иностранных языка

5 РАССМОТРЕНА на заседании Республиканского Учебно-методического совета от «4» июля 2016 года. Протокол № 11

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание дисциплины
3. Тематический план дисциплины
4. Список рекомендуемой литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа курса Специализированный профессиональный иностранный язык предназначена для подготовки бакалавров педагогических специальностей на 4 год обучения.

В связи с необходимостью приближения образования к международно-стандартным требованиям в данной программе на концептуальных положениях, с максимальным учетом особенностей национальной образовательной системы определены цели, задачи и содержание иноязычной профессионально-углубленной подготовки будущего педагога.

На 4 году обучения формируется уровень высокого операционного владения иностранным языком, приближающийся к международно-стандартным общеевропейским C1 уровню + LSP.

Цель обучения **специализированному профессиональному иностранному языку** на 4 году обучения состоит в дальнейшем совершенствовании коммуникативно-межкультурной и формировании профессиональной иноязычной компетенции студентов. Обучение **специализированному профессиональному иностранному языку** предполагает учет потребностей обучаемых в изучаемом языке, диктуемых особенностями базово основного иностранного языка.

Коммуникативно-межкультурная компетенция связана с дальнейшим формированием коммуникативных умений, а также с более углубленным осмыслением картины мира иной социокультуры, познанием ее смысловых ориентиров, умением видеть сходства и различия между обучающимися культурами и применением в контексте межкультурного общения. Языковой материал обогащается на данной ступени обучения за счет повышения идиоматичности речи студентов, дальнейшего углубления их фоновых знаний и метаязыка специальности, и в целом, расширения общепрофессионального культурологического, страноведческого кругозора студентов в рамках общекультурного и профессионального компонента содержания обучения и формируемых коммуникативных умений.

Межкультурная компетенция студентов, являясь стержневым компонентом процесса подготовки специалиста по иноязычному образованию, обеспечивается:

1. предметным содержанием речи, определяемым в рамках общепрофессиональной и специально-профессиональной сфер общения, обеспечивающими студентов профессионально-ориентированными знаниями и метаязыком;
2. формированием профессионально-ориентированных умений путем решения прагма-профессиональных задач в профессионально-базируемых ситуациях общения;
3. опосредованным формированием профессионально-ориентированных умений работать с разножанровым текстовым материалом, использования

предпереводческого анализа, умением в выработке различных стратегий перевода.

4. для эффективной реализации целей обучения широкое применение должны найти нетрадиционные формы и приемы организации учебных занятий по специализированному иностранному языку (ток-шоу, пресс-конференции, групповая полемика, дискуссии, интервью и т.д.), учебные упражнения, а также диалоговые технологии обучения (деловые и ролевые игры, проектная работа с использованием видео-фономатериалов, компьютерной техники и др.) , групповые и индивидуальные проекты и решение кейсов по различным темам и ситуациям.

В данной программе раскрывается содержание и требования к уровню обученности студентов по указанным уровням владения языком: приводится речевая тематика в рамках общественно-профессиональной сфер общения; дается перечень конечных требований по видам речевой деятельности и приобретаемым компетенциями, предлагаются критерии оценки их сформированности, перечень профессионально-ориентированных умений, а также требования к итоговой форме контроля и список использованной литературы.

Пререквизиты курса: Данный курс базируется на приобретенных навыках, умений и знаний следующих дисциплин: Введение в специальность, Педагогика, Психология, Теория Межкультурной Коммуникации, Базовый иностранный язык, Критическое чтение, Коммуникативно Интерактивные Технологии Иноязычного Обучения, Профессионально Ориентированный иностранный язык.

Кореквизиты курса: Методика преподавания ИЯ, Методика и технологии иноязычного образования в основной школе, Инновационные технологии в иноязычном образовании.

Постреквизиты курса: Разработка образовательных программ и учебных материалов, Современные инфо-коммуникационные технологии для ОП и ИЯО, Контекстно-базируемое компетентностное обучение в профильной школе.

В обучении необходимо вести студентов к критическому и творческому осмыслению различных методов обучения ИЯ с целью правильного выбора методической системы, технологий и средств обучения, научить студентов решать типовые и профессионально-ориентированные задачи, построенные на основе интеграции знаний смежных дисциплин.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (УРОВЕНЬ С1)

На четвертом году обучения наряду с дальнейшим совершенствованием базовых умений иноязычного общения студенты достигают профессионально-ориентированного уровня обученности как в области общепрофессионального блока дисциплин, так и в использовании языка в целях профессионального

общения. Взаимодействие студентов в профессиональных целях организуется в рамках общественно-политической, общекультурной и общепрофессиональной сфер общения и речевой тематики. Специфичным на 4 курсе, является дальнейшее углубление общепрофессиональной и межкультурной направленности обучения, развития у студентов интереса к своей будущей профессии; дальнейшего исследования в профессиональных целях феноменов иной ментальности и культуры, ее сопоставления с семантическим и ценностным складом родной ментальности и культуры с выявлением общего и различного и осознанием их роли в общении на иностранном языке для формирования личностных качеств студентов (аналитических и креативных способностей, критического мышления, а также мировоззренческой и гражданской позиции).

Учебный материал курса предусматривает использование аутентичных текстов, видео- и аудиоматериалов, адекватно отражающих содержание изучаемой тематики и сфер общения. Активный словарь студентов получает свое дальнейшее расширение, в том числе за счет потенциального словаря, на 1200 лексических единиц.

ГОВОРЕНИЕ

Основной целью в обучении диалогической форме речи на 4 курсе является формирование аргументационно-полемиических умений студентов, столь необходимых в процессе бесед, дискуссий, диспутов по профессионально-ориентированной проблематике, а также умений свободно и эффективно пользоваться языком для межкультурного общения, в том числе для передачи эмоций, иносказания с использованием идиоматичных выражений.

В монологической же форме речи особую значимость приобретает обучение монологу в диалоге или полилоге, т.е. умениям более детализированного, аргументационно-расширенного реплицирования в таких видах дискурса, как описание и интерпретация явления, собственного опыта, оценка и комментирование событий, объяснение, обоснование собственной позиции, точки зрения, публичные выступления и др.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

В области письма и письменной речи на данной ступени обучения продолжается ознакомление студентов со специфическими особенностями разных видов речевых произведений (академическое письмо), а также формируются умения создавать четко структурированные тексты по изучаемой тематике, выявляя важные вопросы, аргументируя свою точку зрения с помощью развернутых рассуждений, конкретных примеров и соответствующими выводами.

При выполнении письменных работ основное внимание должно быть уделено написанию, докладов, частных и официальных писем, статей и эссе с элементами рассуждения.

АУДИРОВАНИЕ

В качестве основной цели обучения аудированию на 4 -курсе определяется развитие умений у студентов воспринимать на слух, как в непосредственном общении, так и в звукозаписи аутентичные тексты монологического и диалогического характера, соответствующих речевой тематике в рамках сфер общения, определенных для данного курса.

Материалом служат аутентичные аудиотексты: отрывки прозаических, поэтических, драматических произведений, выступления видных общественно-политических деятелей, ученых, педагогов, радио- и телепередачи о текущих событиях в фоно - и видеозаписи и др.

ЧТЕНИЕ

На 4-курсе продолжается работа по совершенствованию основных стратегий критического чтения , а также и других видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового, а также поискового).

В качестве учебного материала для чтения используются отрывки из произведений художественной литературы, очерки, новеллы, короткие рассказы, публицистические, научно-популярные тексты писателей разных литературных направлений, газетные и журнальные статьи, а также инструкции, рекламные проспекты, справочники, корреспонденция, документы со статистическими данными и др.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

- «Взаимодействие языка и культуры»
- «Современные тренды в развитии иноязычного образования »
- «Искусство и современное общество»
- «Медиа- индустрия и медиа – язык»
- «Глобальные проблемы в международной интеграции»

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметное содержание на уровне сверх-базовой стандартности, соответствующего уровню C1+ LSP , организуется в следующие когнитивно-лингвокультурологические комплексы (КЛК) компонентный состав которых включает:

- коммуникативную сферу отражающую содержание этого уровня обучения;
- набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу;
- типичные ситуации общения.

Специально-профессиональная сфера общения представлена следующими темами:

1. «Взаимодействие языка и культуры» раскрывающаяся в следующих субтемах: взаимоотношение языка и культуры в процессе иноязычного образования, роль лингвистики в обучении иностранным языкам, иностранные языки и ТМК.

Типовые ситуации:

- *Круглый стол: Обсуждаются вопросы ценностных ориентиров, национальных стереотипов, сходств и различий в традициях и обычаях двух культур и их роли в формировании субъекта межкультурной коммуникации.*
- *Полемика: «Насколько учитывались во время педпрактики при работе над аутентичными материалами национально-культурная специфика речевого поведения»*
- *Участники дебатного клуба обсуждают вопрос: «Познание друг друга и самопознание посредством иностранного языка – реально ли эта перспектива?»*
- *Брейнг-ринг: Приоритет английского языка: прошлое и будущее. На чем базируется преобладание английского языка в современном мире?*

Виды проектной работы:

- *«Участники рабочей группы анализируют вопросы по теме «Барьеры, препятствующие эффективной межкультурной коммуникации»*
- *«Участники рабочей группы составляют обзор теорий межкультурной коммуникации»*
- *«Представители международной организации разрабатывают вопросы межкультурного образования»*

Кейсы:

- *«Участники круглого стола обсуждают взаимосвязь языка и культуры, языка и мышления»*
- *«Учителя школы обсуждают вопросы реализации программы трехязычия»*
- *«Участники рабочей группы обсуждают вопросы мультикультурализма в современном мире».*

Виды устной коммуникации:

- *«Участники международной конференции «Мир вокруг нас» обсуждают факторы, которые влияют на восприятие представителей других народов и культур»*
- *«Два друга обсуждают выбор второго иностранного языка для изучения»*
- *«Участники методического объединения обсуждают роль аутентичной среды в обучении иностранным языкам и культурам»*

Виды письменной коммуникации:

- *написание эссе на темы «Иностранный язык – средство межкультурной коммуникации», «Язык как мост между культурами», «Единая культура: за и против».*

2. «Современные тренды в развитии иноязычного образования» раскрывающаяся в следующих субтемах: новые тенденции раннего обучения, основная школа: проблемы и решения, виды специализации в профильной школе.

Типовые ситуации:

- *«Участники пресс-конференции обсуждают аспекты раннего иноязычного обучения, обучения в основной школе и профильной школе».*
- *«Участники педагогического форума обсуждают наиболее эффективные приемы, методы и технологии раннего обучения».*
- *«Участники рабочей группы обсуждают проект на тему «Вызовы и возможности раннего обучения: какие материалы, задания, упражнения учебников по раннему обучению являются наиболее эффективными ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' и др.)? Предлагают и разрабатывают свои упражнения»*
- *«Участники методического объединения начальной школы проводят сравнительный анализ методик раннего обучения и обсуждают возможности и трудности внедрение той или иной методики в школе».*

Виды проектной работы:

- *«Участники рабочей группы обсуждают проект на тему «Вызовы и возможности раннего обучения: какие материалы, задания, упражнения учебников по раннему обучению являются наиболее эффективными ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' и др.)? Предлагают и разрабатывают свои упражнения»*
- *«Участники круглого стола обсуждают особенности обучения учащихся в основной школе в разных странах и культурах»*
- *«Участники рабочей группы обсуждают проект на тему «Вызовы и возможности раннего обучения: какие материалы, задания, упражнения учебников по раннему обучению являются наиболее эффективными ('Starters', 'Movers', 'Flyers'; 'Family & Friends', 'Fun' и др.)? Предлагают и разрабатывают свои упражнения»*

Кейсы:

- *«Эксперты образования и учителя обсуждают методики раннего обучения (Мариш Монтеessori, Гленна Домана и др.). их эффективность и возможности внедрения в Республике Казахстан»*
- *«Преподаватели языкового центра составляют анализ особенностей обучения взрослых учащихся (adult learners) и предлагают программу по иностранным языкам»*
- *«Члены методического объединения в школе обсуждают и разрабатывают типологию для учащихся разных ступеней школы»*
- *«Представители Европейского центра современных языков Совета Европы предлагают программу обучения CLIL»*
- *«Учителя школы обсуждают стратегии обучения предметам научного цикла и их эффективность»*

- «Учителя физики, биологии, химии на английском языке изучают содержание предмета и представляют разработки тем»

Виды устной коммуникации:

- «Учитель ИЯ проводит урок в основной школе (7-9 классы): применение учебников ‘Challenges’, ‘Opportunities’ и др.»

- «Участники круглого стола обсуждают вопросы обучения некоторых предметов в школе (физике, биологии, химии) на иностранном языке: влияние иноязычной лингвистической подготовки учащихся на усвоение предметного содержания. Следует ли начинать обучение физике, химии, биологии на иностранном языке в начальной школе, основной или профильной школе?»

- «Учитель ИЯ проводит урок физики, биологии, химии на ИЯ в профильной школе (10-11 класс)».

- «Участники круглого стола Европейского центра современных языков Совета Европы обсуждают вопросы контентно-базируемого обучения (CLIL)»

- «Участники методического объединения обсуждают стратегии обучения учащихся предметам научного цикла (физике, биологии, химии) на ИЯ»

- «Участники рабочей группы (учителя-предметники) обсуждают внедрение межпредметных проектов в школе на ИЯ: темы, цели и задачи, задания и др.)»

Виды письменной коммуникации:

- Статья: «Раннее обучение иностранным языкам: существует мнение, что обучение иностранным языкам на начальной стадии является трудоемким процессом. Насколько вы согласны или не согласны с представленной точкой зрения?»

- Доклад на тему: «Сравнительно-сопоставительный анализ особенностей учащихся дошкольного и младшего школьного возраста, учащихся основной школы и профильной школы».

- Эссе: «Обучение ИЯ в основной школе: индивидуальный подход к учащимся и обучение в сотрудничестве? Какой подход представляется наиболее оптимальным?»

- Брошюра на тему: «Обучение учащихся основной школы в разных странах мира: вызовы и перспективы»

- Статья на тему: «Современные методы и технологии обучения ИЯ в основной школе»

- Анализ урока: «Студенты-практиканты составляют анализ урока (цели, задачи, процесс, результат и т.п.)»

- Методическая разработка: «Создание задания по CLIL»

- Статья на тему: «Обучение CLIL в школе: необходимо ли учителям ИЯ владение предметным содержанием (физика, биология, химия)?

Аргументируйте свою точку зрения»

- Брошюра на тему: «Обучение CLIL в разных странах мира: проблемы и решения»

- Статья на тему: «Современные методы и технологии обучения CLIL в школе»

- Написание аналитического сообщения для брошюры абитуриента на тему: «Наш университет и факультет сегодня»;
- Написание статьи в научно-популярный журнал на тему: «Обучение за рубежом»;
- Написание аргументированного эссе на тему: «Изучение иностранных языков должно начинаться в детском саду»;
- Написание эссе-рассуждения на тему: «Успешные системы образования в мире»;
- Написание аналитического сообщения на тему: «Ментальная арифметика в школе: плюсы и минусы»;
- Написание эссе на тему: «Следует ли отменить занятия физкультурой в профильной школе с тем, чтобы ученики больше занимались академическими предметами?»;
- Написание эссе на тему: «Дети не должны изучать искусство и природу в школе. Основными предметами должны быть языки и математика. Насколько вы согласны или не согласны с данной точкой зрения?»;
- Написание статистического отчета и составление диаграммы на тему: «Вовлечение молодежи в науку, образование, производство в РК и в мире».

Общекультурная сфера общения представлена тематикой:

3. «Искусство и современное общество» раскрываемая в следующих субтемах: кино в современном мире, театр, живопись

Типовые ситуации:

- Участники дебатного клуба обсуждают вопрос: Фотография –искусство или нет.
- Панельная дискуссия «Музей. Формируя будущее»
- Круглый стол: Обсуждают вопросы о роли искусства в обществе и значение искусства как культурного наследия страны и богатства человека внутри себя.

Виды проектной работы:

- Документальный фильм на тему: «Критерии оценки искусства»
- Презентация на тему: «Современные направления искусства (аниме, манга и т.д.)
- Коллаж на тему: «Мир искусства»

Кейсы:

- Анализ материалов на тему " Технологическое искусство в 21 веке"
- Можно ли создать искусства с помощью современных технологий?
- Можно ли создать "живое искусство"?
- Виртуальный мир искусство: миф или реальность?
- На основе проанализированных материалов составить проекты, презентацию на тему: "Живое Искусство"
- Подкаст на тему: "Наследие ЮНЕСКО. Новые чудеса света"

Виды устной коммуникации:

- Интервью с разными деятелями культуры.

- Форум: «Библиотечное пространство. Воображаемый образ и реальность»

Виды письменной коммуникации:

- Написание аргументированного эссе на тему: «Каждое художественное произведение принадлежит своему времени, своему народу, своей среде». (Гегель Г.Ф.)

- Написание статистического отчета и составление диаграммы на тему «Отношение студенческой молодежи к искусству»

- Написание статьи в научно-популярный журнал на тему: «Крупнейшие аукционные дома мира»

Общественно-политическая сфера общения представлена следующими темами:

4. «Медиа- индустрия и медиа – язык» раскрывающаяся в следующих субтемах: роль медиа в обществе, медиа стратегии и приемы, язык медиа текстов (радио, телевидение, кино, интернет)

Типовые ситуации:

Круглый стол: «Участники круглого стола обсуждают медиа стратегии и приемы, употребляемые в различных средствах массовой информации»;

Интервью: «Участники проводят опрос среди населения о наиболее популярных СМИ на сегодняшний день, а также причинах их популярности»;

Обсуждение: «Участники обсуждают роль медиа для определенных слоев населения (пол, возраст, группы по интересам) и выделяют наиболее актуальные медиа-источники для заданных категорий населения».

Виды проектной работы:

Исследование: «Участники анализируют язык медиа текстов на основе предложенных медиа-фрагментов и выделяют актуальные тенденции и стратегии в построении медиа-дискурса».

Причинно-следственная связь: «Участники собирают информацию о наиболее актуальных медиа-источниках и определяют, от каких факторов зависит популярность того или иного источника (на основе конкретного медиа-источника), осуществляют сравнительно-сопоставительный анализ».

Прогнозная деятельность: «На основе данных о наиболее актуальных медиа-источниках участникам предлагается сделать аргументированный прогноз о медиа-индустрии будущего – какие элементы медиа будут превалировать и какие формы медиа-дискурса будут актуальны».

Кейсы:

Кейс-1: Участникам предлагается посетить популярный медиа-портал (Интернет-сайт), где представлены различные формы медиа-дискурса (текстовые, аудио- и видео-записи, а также подкасты, синхронные и асинхронные вебинары и теле-конференции) и осуществить лингво- и социокультурный анализ элементов дискурс-фрагментов (рассмотреть медиа-дискурс с различных сторон: вербальных и невербальных выражений участников, их культурно-поведенческих норм, а также актуальности и философии

предлагаемого на обозрение материала, скрытые причины и смысл его представления в зависимости от политико-экономической ситуации в регионе/стране).

Кейс-2: Участникам предлагается выработать систему-стратегию вербального и невербального общения для представления одного и того же фрагмента информации (новости, фильм, мультфильм, интервью, ток-шоу, конференция, и т.д.), адаптированного для различных стран и регионов. На первом этапе данного задания участники проводят исследование о культуре выбранных регионов, на втором – разрабатывают систему-стратегию вербального и невербального общения для представления/проигрывания заданного фрагмента, на третьем – записывают предлагаемый медиа-дискурс на аудио/видео (с привлечением носителей языка).

Виды устной коммуникации:

Ситуация-1. «С использованием лингвокультурных элементов исследованного медиа-языка участники проводят опрос среди населения на заданную тему».

Ситуация-2. «Участники обсуждают важность понимания культурных особенностей представителей той или иной страны для создания актуального медиа-источника».

Ситуация-3. «Участники записывают на видео фрагмент интервью на заданную тему и обсуждают данные фрагменты, делая акцент на актуальность использованных медиа стратегий и приемов».

Виды письменной коммуникации:

Ситуация-1: Написание эссе на тему: «Система построения медиа-дискурса в Казахстане/России/Европе и оценка ее актуальности в других регионах».

Ситуация-2: Написание информативно-аффективного очерка на заданную тему на медиа-портале (Интернет-сайт) с использованием стратегий письменного медиа-дискурса.

Ситуация-3: Написание побудительно-убеждающего письма на заданную тему с использованием стратегий письменного медиа-дискурса в определенную форум-группу.

5. «Глобальные проблемы в международной интеграции» раскрывающаяся в следующих субтемах: важность мировых организаций, мировые тенденции экономического партнерства, международное право в глобальном мире.

Типовые ситуации:

Для отработки типовых ситуации:

Студентам предлагается выбор типовых ситуации по следующим тематикам:

1. «Глобализация как объективный общемировой процесс»,
2. «Глобализация и ее влияние на все сферы жизнедеятельности государства»,
3. «Положительные и отрицательные тенденции глобализации на развитие

международной связи Казахстана с зарубежными странами» сделать краткий аналитический обзор;

- приготовить комментарий;
- информировать, докладывать новости об организациях.

Ситуация 1

Сделайте краткий обзор о миссии международной организации ЮНИСЕФ и Европейского Союза.

Ситуация 2

Подготовьте выступление об интеграции и мобилизации перспективных планов этих организации.

Виды проектной работы:

Для осуществления и защиты проектной работы:

«Участники форума обсуждают тему: «The world is looking for new ways to build peace and sustainable development»

Симуляция круглого стола заседания ООН по вопросам “Mobilizing for education: every child has access to quality education as a fundamental human right.”

Участники круглого стола обсуждают вопросы “Building intercultural understanding: through protection of heritage and support for cultural diversity.”

Представьте, что вам нужно организовать новую международную организацию основанной по запросам современной жизни. Назовите цель и функции новой организации, объясните способы взаимодействия с другими организациями, институтами какие первые проекты или мероприятия планируете реализовать. Представьте его название к аудитории.

Кейсы:

Для выполнения кейс заданий дается установки: Выберите международную организацию которая вас интересует, изучите ее функции и последнее мероприятие которые они организовали. Представьте, что вы член этой организации и вместе с коллегой вы проводите следующее мероприятие. В группе обсудите, какие причины проведения этого мероприятия, кого планируете пригласить для чего, где и как собираетесь провести и какие финальные результаты ожидается.

Виды устной коммуникации:

- «Участники круглого стола обсуждают "Глобализация и образование: возможности расширения связи Казахстана с зарубежными странами в сфере образования»

- «Участники форума диспутируют на тему: "Глобализация – объективный общемировой процесс, влияющий на все сферы жизнедеятельности государства, затрагивающий как экономику, так и внутреннюю политику, культуру, и национальным суверенным государствам приходится мириться и искать для себя новые приемлемые формы существования»

Напишите 5 хороших вопросов о международной организации на таблице. Делайте это в парах. Каждый студент должен написать вопросы на

своих листах. Когда вы напишите все вопросы, берете интервью у других студентов. Запишите их ответы.

Виды письменной коммуникации:

- Эссе на тему: «Finding global solutions to global problems»;
Напишите аргументативное эссе об эффективных способах решения глобальных проблем с учетом современного положения безопасности в мире
- Статья на тему: «We are to meet today's global challenges»;
- Доклад на тему: «Urgent Global problems, New Global solutions»;
- Брошюра на тему: «Global problems of Mankind»;
- Вам нужно написать убедительное письмо в международный фонд спонсорство, где вы разъясняете необходимость создания новой международной организации. Укажите цель и ожидаемые функции этой организации, ее партнерства и международную значимость. Напишите 250 слов.

УРОВЕНЬ C1
ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ
КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГОВОРЕНИЕ

А. Диалогическая речь

Функциональные разновидности диалога:

1. Интервью.
2. Диспут.
3. Дискуссия.

Студенты умеют осуществлять следующие коммуникативные акты:

- спонтанно, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли (речь говорящего отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального и повседневного общения)
- бегло говорить на разнообразные темы: общие, учебные, профессиональные, а также на темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- выражать свои мысли свободно, заменяя перифразой нехватку слов;
- общаться без подготовки, не допуская грамматических ошибок, без видимых ограничений с соблюдением партнером разных социальных ролей;
- подчеркивать личную заинтересованность в каком-либо событии или деле, объяснять и подкреплять свою точку зрения необходимыми доводами.

В соответствии с функциями общения студенты умеют:

познавательной:

- запрашивать информацию;
- выражать осведомленность об актуальных политических, экономических, культурных и др. событиях в СИЯ и РК;
- вступать в контакт с зарубежными коллегами по профессии, начать беседу, диспут, собрание;

- дать разъяснение;
- сформулировать обсуждаемую проблему, объявить повестку дня;
- сообщать, противопоставлять точки зрения;
- владеть спецификой реализации коммуникативных интенций на вербальном и невербальном уровне на ИЯ с использованием идиоматических выражений;
- аргументировать несогласие / согласие с той или иной точкой зрения;
- подводить итог, сделать резюме.

регулятивной:

- побуждать к интеллектуальной или эвристической деятельности (к соразмышлению);
- эмоционально воздействовать на собеседника;
- управлять его позицией и поведением;
- стимулировать продолжение беседы;
- убеждать;
- настаивать;
- требовать;
- предупреждать;
- предлагать, рекомендовать;
- вести собрание, направлять в нужное русло дискуссию, диспут;
- представить докладчика, сказать о нем несколько слов, стимулировать участников задавать вопросы докладчику;
- поблагодарить за выступление, перейти к следующему вопросу повестки дня;
- ограничить время выступления, прервать выступающего, отклонить предложение, выдвинуть альтернативное предложение;
- настоять на необходимости выступления, возразить на реплику, уточнить детали, развить аргументацию;
- изменить тему разговора;
- создать благоприятную атмосферу, подвести участников дискуссии к консенсусу.

ценностно-ориентационной:

- сопоставлять сходства и различия в описываемом опыте и ранее известном;
- критиковать;
- оправдывать, осуждать, обвинять;
- подбадривать, поощрять;
- защищать;
- имплицитно выражать согласие, протест;
- выражать личное мнение;
- выражать уверенность, возможность / невозможность;

этикетной:

- подключаться к спору;
- сохранять за собой или передавать партнеру инициативу;
- оформлять вступительное и заключительное слово;
- привлекать внимание;

- уклоняться от ответа;
- изменить тему разговора;
- настоять на продолжении беседы.

Критерии оценивания уровня сформированности умений диалогической речи:

1. Реализация коммуникативного намерения.
2. Воздейственность, инициативность речи (побуждение партнера к соразмышлению, эмоциональность, употребление средств для привлечения внимания, оценки фактов, критического и качественного анализа суждений партнера, коррекция его речевого и неречевого поведения, быстрота реакции, техника оформления начала и конца беседы).
3. Функционально-коммуникативная адекватность выбранных языковых средств (употребление специфических синтаксических структур, инверсии, аббревиатур, эллипсов, паралингвистических средств и т.п.).
4. Языковая правильность речи (интонационная, лексическая и грамматическая).

Б. Монологическая речь

Композиционно-коммуникативные типы речи:

- описание;
- повествование;
- сообщение;
- рассуждение.

Виды дискурса:

- интерпретация;
- оценка;
- комментирование;
- обзор;
- резюме.

Студенты умеют осуществлять следующие коммуникативные акты:

- строить высказывание политематического характера;
- давать четкие, подробные описания и делать сообщения / доклады на сложные темы, углубляясь в подтемы, развивая отдельные положения и заканчивая необходимым выводом;
- подробно описывать и рассказывать о чем-либо, участвуя в диалоге / полилоге с выражением собственного мнения, подтверждая его необходимыми доводами.

В соответствии с функциями общения студенты умеют:

- излагать доказательства мысли по заданной теме, проблеме, ситуации с использованием различных опор и без них с учетом социального положения адресата речи;
- комментировать политические события;

- объяснять государственное устройство двух стран;
- составлять доклад, сообщение по теме, развивая отдельные положения;
- кратко излагать основные мысли выступлений;
- делать доказательные выводы, обобщения по прочитанному, услышанному, увиденному;
- рассказать о роли избранной профессии в социально-экономическом, политическом, культурном развитии страны, о перспективах ее развития.

ценностно-ориентационной:

- построить монологическое высказывание в форме рассуждения по теме, пословице, проблеме с приемами обобщения, анализа, аргументации, комментирования с целью выражения своего личного отношения;
- анализировать высказывание или выступление говорящего по определенным критериям;
- интерпретировать текст с модально-оценочной характеристикой содержания и персонажей;
- резюмировать и оценивать результаты беседы, диспута, дискуссии.

регулятивной:

- выступать с предложениями, рекомендациями;
- побуждать к соразмышлению;
- перестроить высказывание по прочитанному или прослушанному тексту в соответствии с заданиями с учетом адресата речи, ситуации общения;

этикетной:

- использовать языковые средства в соответствии с адресатом речи и коммуникативным намерением;
- выступить с приветственной речью, обращением;
- обосновывать правильность / неправильность высказываний других.

Критерии оценивания уровня сформированности умений монологической речи

1. Реализация коммуникативного намерения, (информировать, побудить, обосновать и др.).
2. Раскрытие темы, содержательно-смысловая насыщенность высказывания (полнота, информативность, объем).
3. Смысловая и структурная завершенность (в соответствии с формами речевого высказывания).
4. Языковая правильность речи

Говорение

Нормативы:

Время говорения - 15 минут

Диалогическая речь (режим преподаватель – студент, студент – студент) 11 мин.

Монологическая речь 4 мин.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Композиционные речевые формы:

- описание;
- повествование;
- рассуждение.

Виды дискурса:

- частное и официальное письмо;
- реферат;
- доклад;
- тезисы сообщение;
- доклад;
- эссе.

Студенты умеют:

- четко и логично выразить свои мысли в письменной форме и подробно освещать свои взгляды;
- подробно излагать в письмах, в сочинениях, докладах сложные проблемы, выделяя то, что представляется наиболее важным;
- писать различные тексты, используя разнообразные языковые средства в зависимости от предполагаемого адресата;
- логично, последовательно описывать события, факты с выражением своего отношения к ним, снабжая описание примерами;
- составить текст выступления, доклада;
- оповестить факсом коллегу о встрече в аэропорту, на вокзале;
- составить приглашение (факсом) для коллег-иностранцев, принять приглашение участвовать в профессионально-ориентированных конференциях, симпозиумах и т.д.
- реферировать, аннотировать;
- резюмировать в письменном виде содержание прочитанных / прослушанных текстов;
- четко, аргументировано передавать на письме определенную информацию (мысли, впечатления, чувства) на литературную, общественно-политическую, педагогическую тему или с опорой на ситуацию (при написании эссе или письма с элементами рассуждения).
- правильно заполнять бланки и анкеты;
- составлять вопросник, анкету;
- адекватно оформлять письма различной степени официальности.

Критерии оценивания уровня сформированности умений письменной речи

1. Реализация коммуникативного намерения. Связность изложения (объективная презентация предлагаемых фактов, их логическая связь).
2. Содержательность речи (информативность, лексическая насыщенность);

3. Творческий подход (выражение собственного отношения к излагаемой информации, ее социокультурное и профессиональное осмысление).
4. Языковая правильность (лексико-грамматическая правильность, соответствие грамматическим и социокультурным показателям дискурса).

Письменная речь

Нормативы:

Время – 1 час

Объем – 250-280 слов

ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ РЕЦЕПТИВНЫМ ВИДАМ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АУДИРОВАНИЕ

При восприятии речи на слух студенты умеют:

- понимать развернутые высказывания монологического и диалогического характера, имеющие четкую логическую структуру;
- свободно понимать телевизионные программы, радиопередачи, фильмы;
- понимать содержание аутентичных профессионально-ориентированных аудиотекстов, догадываясь о значении незнакомых слов по контексту и обходя слова, не препятствующие извлечению значимой информации; предъявляемые в звукозаписи в нормальном темпе в исполнении носителя языка (возможно предъявление, как правило, с помехами);
- воспринимать на слух и понимать аутентичные высказывания в стандартных ситуациях общения, пользуясь переспросом, уточнением и т.д.
- узнавать в речи идиоматические выражения и элементы разговорной речи, отмечая смену регистра;
- понимать детально аудиотекст, отражающий литературно-разговорный, обиходно-разговорный, публицистический стили речи, а также аудиотекст с элементами научного стиля в пределах речевой тематики в различных коммуникативных сферах;
- понимать содержание беседы между носителями языка; прагматические тексты (объявления на вокзале, конференц-зале и т.д.)
- выдвигать собственные гипотезы по прослушанному аудиотексту на основе предтекстовых опор;
- выделять профессионально-значимую информацию;
- дифференцировать полученную на слух информацию (определять главные и второстепенные факты);
- вставлять слова / предложения в аудиотекст с пробелами;
- прогнозировать начало или концовку текста (при соответствующем задании преподавателя);
- описывать действующих лиц, ситуации, а также выражать оценку (одобрение / неодобрение);
- оценить профессиональную значимость полученной информации.

Критерии оценивания уровня сформированности аудитивных умений:

1. Степень полноты понимания аудиотекста (в соответствии с поставленными задачами) (правильность выполнения тестовых заданий).
2. Точность понимания аудиотекста (выявление смысловых вех, определение коммуникативного намерения автора).
3. Степень глубины понимания аудиотекста (количественное соотношение понятых и непонятых главных и второстепенных фактов).
4. Критическое понимание аудиотекста (в соответствии с поставленными задачами).

АУДИРОВАНИЕ

Нормативы:

Время звучания и на выполнения заданий - 45 мин.,

Объем - 1 фрагмент радиопередачи (4 мин., всего с паузой 10 мин), 1 выступление на собрании (4 мин., всего с паузой 10 мин), 1 радиопередача-интервью (6 мин., всего 16 мин), 5 коротких монологов/диалогов (35 сек., всего с паузой 9 мин.)

Темп речи: нормальный

Количество предъявлений: 2-х кратное прослушивание

ЧТЕНИЕ

Студенты умеют:

- понимать сложные художественные, публицистические тексты, их стилистические особенности;
- понимать специальные статьи общепрофессиональной направленности, а также разного рода прагматические тексты;

*В рамках различных стратегий чтения **студенты умеют:***

в области ознакомительного чтения:

- ориентироваться в содержании и структуре текста (выделять смысловые отрезки текста и его структурные компоненты);
- передавать основное содержание смыслового отрезка;
- извлекать профессионально или культурологически значимую информацию;
- определять коммуникативную интенцию автора;
- соотносить факты текста друг с другом;
- составлять различные формы плана; и др.

в области изучающего чтения:

- понять во всех подробностях сложные тексты при условии возможности перечитать трудные отрезки;
- вычленять в тексте элементы, служащие опорой в преодолении трудностей;
- выстраивать факты/события в логической, хронологической последовательности;
- определять смысловое и коммуникативное единство текста, его структурную целостность;

- уметь оценивать изложенные факты, содержание в целом, характер реализации авторского замысла;
- определять основную мысль / идею текста, опираясь на приведенные в нем факты;
- давать аннотацию / резюме, как в устной, так и в письменной форме;
- понять подтекст (имплицитный смысл текста); и др.

в области просмотрового чтения:

- определять наличие необходимой / интересующей информации и принимать решение о ее “нужности / ненужности”, опираясь на заголовки, подзаголовки, отдельные абзацы;
- прогнозировать содержание, выдвигать гипотезы;
- находить в тексте информацию, подтверждающую прогноз;
- синтезировать главную информацию ряда текстов; и др.

в области поискового чтения:

- извлекать информацию для доклада, сообщения, аргументации;
- извлекать профессионально-значимую информацию;
- делать обзор отобранных письменных источников информации;
- реферировать, аннотировать;
- излагать содержание в виде вторичного текст, аннотации, резюме; и др.

Критерии оценивания уровня сформированности умений чтения:

1. Определение коммуникативного намерения автора.
2. Степень полноты понимания текста (в зависимости от вида чтения) (правильное выполнение тестовых заданий).
3. выражение собственного отношения к явлениям, событиям, персоналиям текста.
4. Точность извлекаемой информации (понимание текста на уровне значения языковых единиц).

Чтение

Нормативы:

Время – 1 час 15 минут

Объем – 1 текст-литературное обозрение (500-600 слов), ознакомительное чтение

- 1 статья из журнала (500 слов), изучающее чтение
 - 1 газетная статья (800 слов), просмотровое чтение
 - 1 текст из туристического проспекта (1000-1200 слов), поисковое чтение
- Домашнее чтение: объем текста - 2300 слов (в неделю)

**Профессионально-формируемые умения студентов по изучаемому УК:
ожидаемый результат**

- осмысливать свою собственную стратегию усвоения языка и стратегию общения на иностранном языке;

- выступать в роли инициативного партнера и вовлекать сокурсников в различные формы речевого общения и учебно-речевых ситуациях;
- преобразовывать путем постановки коммуникативной задачи некомуникативные упражнения в коммуникативно-ориентированные;
- составлять коммуникативно-направленные упражнения;
- формулировать на изучаемом иностранном языке инструкции к проведению интерактивных форм обучения (парная и групповая формы в рамках организации проектной работы и т.д.);
- классифицировать ошибки сокурсников по источникам их возникновения и намечать пути их устранения (при достаточно терпимом к ним отношении);
- разъяснять цели, задачи и последовательность выполнения учебных действий;
- анализировать диалогические тексты и выделять в них диалогические единства для иллюстрации различных функций общения и способов их выражения (информационной, эмоционально – оценочной, побудительной, контактоустанавливающей)
- анализировать тексты школьных учебников и выбирать из них примеры для демонстрации контекстуального значения заданных лексических единиц и особенностей их употребления;
- подбирать дополнительный культурологический насыщенный материал к отдельным темам школьной программы;
- организовывать и вести диалог полемического характера.

Итоговый контроль третьего года обучения состоит из 2-х частей:

Письменная часть экзамена (1 час)

- Задания, контролирующие сформированность умений письменной речи (см. нормативы С1) - 1 час

Устная часть экзамена -15 минут

Говорение:

- диалогическая речь (режим преподаватель – студент, студент – студент) 11 мин.
- монологическая речь 4 мин.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Tuyakaeva D.Sh., Kalibayeva A.G., Karibayeva B.E. Course book for juniors. Almaty, 2007.
2. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Course Book, Longman, 2001.
3. Richard Acklam with Sally Burgess, Gold Exam Maximiser, Longman, 2001.
4. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2005.
5. Richard MacAndrew. CAE Practice tests.-Oxford, 2002.
6. Amanda French.CAE Test builder. Macmillan, 2003.
7. Mark Harrison, Rosalie Kerr. CAE Practice tests.- 1999.

Дополнительная литература

1. Jean A. McConochie '20th Century American Short Stories' М.,1979
2. D.H.Laurence 'Odour of Chrysanthemum and Other Short Stories' М 1977
3. E.Hemingway 'The Old Man and the Sea' М., 1979
4. E.Hemingway 'To Have and Have not' М.,1967.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Типовые учебные программы (Высшее образование) 5В 011900 – Иностранный язык: два иностранных языка II – часть, Казахский Университет Международных Отношений и Мировых Языков имени Абылай хана
2. Концепция развития иноязычного образования РК, Алматы, 2006.
3. Концепция языкового образования Республики Казахстан (проект), Алматы, 2010
4. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования, Алматы, 2010 – 344с.
5. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теории. Алматы, 2005 –262с.
6. Кулибаева Д.Н. Инновационная модель формирования международно-стандартных уровней владения иностранным языком в условиях школ международного типа. Алматы, 2002 - 216с.
7. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Совет Европы – Страсбург, 1986
8. A Guide to the Exams. Cambridge Preliminary English Test (Pet), Cambridge First Certificate in English (FCE), Cambridge certificate in advanced English (CAE), Cambridge Certificate in Proficiency in English (CPE). Cambridge University Press 2001.
9. Rebecca L. Oxford. Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers. 1990.
10. William Littlewood. Communicative Language Teaching. Cambridge University Press. 1994.

Составитель:

Ахметова Г.Ш.

Селиверстова И.А.