

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

КАЗАХСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И МИРОВЫХ
ЯЗЫКОВ имени Абылай хана

«Утверждаю»
Проректор по учебной работе
д.п.н. Чапликова А.Т.



«27» июня 2019 г.

ПРОГРАММА

для сдачи вступительных экзаменов в докторантуру

по направлению подготовки

8D023 Языки и литература

8D02302 Иностранная филология

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи вступительных экзаменов

Определить аналитические способности, анализировать возможности кругозора, оценить уровень знания, навыков и квалификации сдающего вступительные экзамены в докторантуру по направлению подготовки «8D023 Языки и литература» - «8D02302 Иностранная филология», углубить теоретические и практические знания в подготовке докторов по выбранным направлениям науки и педагогической работы.

Вступительные испытания:

- устный ответ на экзаменационные вопросы – 50%;
- защита проекта исследования – 40%.
- мотивационное эссе – 10 %;

Форма сдачи экзаменов смешанный устный и письменный.

Экзаменационный билет состоит из 3 вопросов:

- 1 вопрос – теоретический;
- 2 вопрос – теоретический;
- 3 вопрос – проект исследования предполагаемой докторской диссертации

1. Критерии и параметры оценки устного ответа на экзаменационные вопросы (максимум 60 баллов):

1. Полнота изложения содержания вопроса 0-10 баллов
2. Глубина осмысления содержания вопроса (умение анализировать и обобщать явления языка) 0-15 баллов
3. Логичность построения и аргументированность ответа, терминологическая корректность 0-15 баллов
4. Знание и конкретность дефиниций методических категорий. 0-10 баллов
5. Опора на передовой и личный педагогический опыт 0-10 баллов

2. Критерии и параметры оценки защиты проекта предполагаемой докторской диссертации (максимум 40 баллов):

Проект исследования составляется на казахском, русском и английском языках по выбору поступающего;

Объем **не более 7-ми страниц, формата A4 в Word**, одинарный интервал.

Примерная структура проекта исследования:

- Актуальность темы
- Объект исследования
- Предмет исследования
- Цель исследования
- Задачи исследования
- Степень изученности темы
- Материал исследования
- Теоретико-методологическая основа исследования
- Методы и приемы исследования
- Научная новизна исследования
- Теоретическая значимость исследования
- Практическая значимость исследования
- Структура и план работы
- Литература

Оценка проекта исследования складывается из:

оценки проекта на основе требований к структуре, оценки ответов поступающего на вопросы, поставленные в ходе защиты;

3. Критерии и параметры оценки мотивационного эссе (максимум 10 баллов)

Мотивационное эссе составляется на казахском, русском и английском языках по выбору поступающего;

Объем не более 2-ух страниц, формата A4 в Word, одинарный интервал.
В мотивационном эссе должны содержаться ответы на следующие вопросы:

- Почему вы выбрали именно это учебное заведение?
- Как и почему Вам стала интересна данная образовательная программа (специализация)?
- Как вы можете продемонстрировать этот интерес?
- Какие карьерные перспективы вы рассматриваете? Какие курсы/дисциплины Вы хотели бы преподавать ?
- Какими навыками и персональными качествами вы обладаете?
- Каковы ваши достижения и опыт? Ваш личный вклад в развитие выбранного Вами направления?
- Как вы проявляете сильные стороны своей личности в жизни?

По итогам проведенного экзамена комиссия выставляет итоговый балл (максимум 100 баллов).

Параметры оценивания:

Балльно-рейтинговая система оценки

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-е содержание усвоения учебной дисциплины	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	отлично
A ⁻	3,67	90-94	
B ⁺	3,33	85-89	хорошо
B	3,0	80-84	
B ⁻	2,67	75-79	
C ⁺	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	удовлетворительно
C ⁻	1,67	60-64	
D ⁺	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	
F	0	0-49	неудовлетворительно

2. Требования к поступающим в докторантуру.

Требования к поступающим в докторантуру. Претенденты должны показать глубокие теоретические и практические знания, традиционные и современные подходы к зарубежной и отечественной лингвистике, знания по концептуальным положениям языковой политики и языковой ситуации Республики Казахстан. Вместе с тем, внимание экзаменуемого должно быть акцентировано на решении прагма-профессионального задания в сфере профессиональной деятельности филолога, на демонстрации его компетентностной подготовки, на готовности и способности реализовать полученные знания на практике в своей профессиональной деятельности инофилолога (с учетом компетентностной модели специалиста).

Учитывая цели и задачи обучения указанной специальности, данная программа уделяет внимание выявлению способностей поступающих на обучение в докторантуре целостного понимания современных проблем иностранной филологии.

При сдаче вступительного экзамена по данной дисциплине особое внимание уделяется теоретическому и логическому осмыслению проблем иностранной филологии, способности анализировать и ориентироваться в современных направлениях, подходах и технологиях иноязычного филологического образования, использовать метаязык специальности и соответствующую терминологию современной филологической науки.

ПРОГРАММА
для поступающих в докторантуру по направлению
подготовки

8D023 Языки и литература
8D02302 Иностранная филология

I. Методология лингвистики

Познание как вид человеческой деятельности, его особенности и место среди других видов человеческой активности (преобразовательная и коммуникативная деятельность).

Два уровня познания: уровень научного познания и уровень практического. Наука и ее отношения к другим сферам общественного сознания: наука и религия; наука и искусство.

Язык как объект лингвистических исследований. Субстанциональные, функциональные и прагматические свойства языка. Предмет внутренней, внешней лингвистики и ее прагма-функциональная направленность.

Понятие методологии в общем (философском) и конкретно-научном плане.

Принципы, методы и приемы лингвистических исследований: принцип познания как общий подход к изучению объекта, метод как общий интеллектуальный план познания, координирующий действия исследователя; прием как вид определенного действия исследователя над конкретным языковым материалом.

Классификация принципов и методов лингвистического познания.

II. Методы и приемы внутренней лингвистики.

1. Диахронический подход. Сравнительно-исторический метод языкознания, прием внешней и внутренней реконструкции. Понятия "проязык", "архетип", "этимон" проблема мотивации и номинации. Генетическая классификация языков. Законы языковых изменений.

2. Синхронический подход. Идиографические методы: метод по непосредственно составляющим. Дистрибутивный анализ и его основные понятия. Трансформационный метод и его основные понятия. Метод компонентного (семного) анализа.

III. Методы и приемы внешней лингвистики.

1. Методы и приемы психолингвистики (наблюдение, самонаблюдение, тестирование). Требования к текстам (достоверность, валидность, точность).
2. Методы и приемы социолингвистики: анкетирование, интервью, работа с архивными документами. Принципы составления социолингвистических анкет в зависимости от цели предмета исследования. Функциональная классификация языков мира.

IV Методы и приемы прагмалингвистики.

Прагматика как один из аспектов семиотики. Отношение между высказыванием, говорящим и контекстом (ситуации). Отношение знака к обозначаемому, отношение знака к другим знакам, отношение знака к участникам речевого акта. Изучение языковых фактов непосредственно в их употреблении. Основные проблемы, изучаемые в прагмалингвистике — структура и классификация актов речи и интерпретация высказывания.

V. Методы других наук в лингвистике.

1. Их вспомогательный характер. Лингвистика и социология, лингвистика и культурология, лингвистика и психология. Лингвистика и экспериментальная физика (инструментальная фонетика); лингвистика и математика (лингвостатистика); лингвистика и логика (методы логического анализа естественного языка).

2. Методы и приемы лингвистики. Учет динамических и вероятностных (статистические) законов природы. Основные понятия статистики: вероятность, выборка, квадратическое отклонение и его исчисление. Определение вероятности явлений речи при заданной степени точности.

VI. Основные направления лингвистики 20-21 веков.

Ведущие принципы лингвистических исследований. Развитие идей Ф. де Соссюра в лингвосомиотике. Семантика, синтактика и прагматика как составляющие семиотики. Теории Н.Хомского, Д.Лакоффа, Д.Джонсона. Лингвистические концепции Ван Дейка.

Различные ответвления структурализма.

Антропоцентризм, функционализм, экспансионизм, экспланаторность – ведущие принципы исследования в современной лингвистике.

Семасиологический и ономасиологический подходы в исследовании содержательной стороны языковых единиц.

Интерес к функциональному аспекту исследований. Коммуникативная лингвистика.

Формирование отраслей внешней лингвистики: психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, прагмалингвистика, когнитивная лингвистика, контрастивная лингвистики.

Основные направления современной казахстанской лингвистики.

VII. Методы прикладных лингвистических исследований.

1. Понятие фундаментальной и прикладной науки. Лингвистика и инофилология. Нормы и виды речевой деятельности (производство, порождение и синтез речи) при двуязычии.

2. Теория языковых контактов и диалингвальный анализ взаимодействующих языков.

VIII. Корпусная лингвистика.

История становления корпусной лингвистики на материале англ. языка.

Традиционные методы и способы добывания фактического языкового материала. Компьютерная лингвистика. Корпусная лингвистика в теоретическом и прикладном аспектах.

IX. Современная фонетика и фонология.

Фонетика как наука, изучающая речеобразование. Артикуляторная фонетика, Акустическая фонетика. Перцептивная фонетика. Разделы фонетики. Сферы фонетики – литературный язык, региональные литературные варианты, диалекты – географические, социальные.

Фонетика и фонология. Мнения различных лингвистов на сущность фонетики и фонологии. Международный фонетический алфавит. Дифференциальные признаки фонем. История вопроса. Фонема и аллофоны. Новейшие достижения в области фонетики и фонологии в мировой лингвистике.

X. Словообразование.

Классические процедуры словообразования в языке – префиксация, суффиксация и словосложение, конверсия, аббревиатура, ониматопея, телескопные слова.

XI. Лексическая семантика.

Знаменательны слова (существительное, глагол, прилагательное, наречие).

Словарь языка – не простой набор лексем, а система, внутри которой слова взаимодействуют друг с другом, соответственно определяя друг друга различным образом. Понятие семантического поля. Прикладное значение семантических отношений в лингвистике. Синтагматические и парадигматические отношения. Синонимия. Антонимия. Меронимия и холонимия. Полисемия. Омонимия.

ХП. Проблемы синтаксиса.

Диахронический и синхронический подходы к анализу синтаксических изменений. Исследование последних лет в области синтаксических изменений.

Инновации в употреблении модальности, неличных видов глагола, страдательного залога и сообщений.

ХШ. Текст и дискурс.

Дискурс и текст как объекты междисциплинарного исследования.

Понятия "дискурс" и "текст" различие между ними и их особенности. Комплексный характер дискурса и текста. Понятия алгоритма и его использование в прагмалингвистике.

Алгоритм анализа дискурса: Описание ситуации; определение интенций и стратегии коммуникантов; характер семантических связей дискурса; лексико-грамматические (вербальные) и невербальные особенности дискурса.

Алгоритм анализа текста: Делимитации текста; определение типа и темы текста; структура текста и особенности текстовых связей (когезия, кореференция, лексико-тематические линии); определение прагматической сущности текста, отношение автора к описываемым фрагментам действительности (индивидуальный и функциональный стиль данного текста)

XIV. Фразеологический фонд и паремиология.

Определение и типы фразеологических единиц. Фразеологический фонд и языковая картина мира.

Фразеологизм как знак вторичного образования. Структурно-семантическая устойчивость фразеологизма. Историческая фразеология.

Современные проблемы паремиологии. Идиомы, пословицы и поговорки.

XV. Культура работы ученого и технического оформление рукописи.

1. Основные этапы работы ученого над темой: вхождение в тему; сегментация (сбор материала); систематизация (классификация исследуемого материала) и интерпретация (выводы и заключение, определение перспектив исследования).

2. Требования к письменному оформлению научной работы: введение, основная часть, заключение, справочный аппарат. Особенности подстрочных и текстовых ссылок.

**Вопросы для вступительных экзаменов в докторантуру по по направлению подготовки 8D023 Языки и литература
8D02302 Иностранная филология**

1. Формы существования языка, государственный официальный язык. Вопросы языковой политики.
2. Словообразовательные модели (в системе разных языков (необходимо представить изучаемый язык).
3. Место и значимость психолингвистики в современном языкознании.
4. Основные фонологические признаки слова в системе разных языков (на примере изучаемого языка).

5. Основные направления новой лингвистической парадигмы.
6. Морфологические категории и их значимость.
7. Основные черты американской, европейской и российской когнитивистики.
8. Концепт, как когнитивная и лингвокультурологическая категория.
9. Этнолингвистика и лингвокультурология в современном языкознании.
10. Основные проблемы гендерной лингвистики.
11. Антропоцентрическая модель в современной лингвистике.
12. Основные пути обогащения словарного состава языка.
13. Язык и его основные функции.
14. Предложение и его лингвистический анализ.
15. Основные направления современной казахстанской лингвистики.
16. Слово и его семантическая структура.
17. Проблема мотивации и номинации.
18. Слово, его валентность и дистрибуция.
19. Место и значимость социолингвистики в антропоцентрической модели языка.
20. Синтаксические модели предложений в системе разных языков (необходимо представить изучаемый язык).
21. Теория речевых актов.
22. Интонация и ударение как супraseгментные признаки.
23. Прагмалингвистика и ее основные проблемы.
24. Методы и приемы лингвистического анализа во фразеологии.
25. Типы языковых значений.
26. Системно-структурное исследование языка.
27. Основные положения языковой коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация.
28. Основные пути и способы фразообразования в системе разных языков (на примере изучаемого языка).
29. Роль Пражского лингвистического кружка в современной лингвистике.
30. Семантика, виды сем и семный анализ в современной лингвистике.
31. Структурализм и основные положения теории Ф. де Соссюра.
32. Теория лингвистической относительности.
33. Сравнительно-историческое языкознание и его значимость в современных исследованиях.
34. Основные положения и проблемы дискуртологии. Текст и дискурс.
35. Мифы и мифологические единицы в лингвокультурологии (мифологемы, архетипы, обряды, ритуалы).
36. Дискурс в лингвистической концепции Ван Дейка и У. Эко.
37. Единицы паремиологии как предмет лингвокультурологии.
38. Референция и референциальные отношения в тексте.
39. Знак и его типы в системе языка.
40. Методология в современной лингвистике (методы лингвистических исследований).
41. Основные понятия когнитивной лингвистики.
42. Языки для специальных целей.
43. Основные категории лингвистической семантики (структурная организация лексики).
44. Категории модальности в современной науке. Языковая и неязыковая модальности.
45. Порождающая грамматика Н. Хомского и ее теоретические основы.
46. Фонетика и фонология и их функциональное различие.
47. Философско-методологические основы лингвистической теории В. Гумбольдта.
48. Концепт и языковая картина мира.
49. Основные положения функциональной грамматики. Понятия функционально-семантического поля и категориальной ситуации.

50. Корпусная лингвистика в теоретическом и прикладном аспектах.
51. Актуальные проблемы сравнительного литературоведения в Казахстане.
52. Основные тенденции развития англоязычной литературы.
53. Литературные направления постмодернизма мировой литературы.
54. Литература английского классицизма.
55. Специфические особенности литературного диалога Запада и Востока на примере творчества писателей мира. Аргументируйте Вашу точку зрения.
56. Характерные черты реализма 20 века в англоязычной литературе.
57. Выразительные средства художественной речи, на примере отдельного литературного произведения.
58. Основные периоды в литературе эпохи Возрождения.
59. Литература как вид искусства.
60. Художественные методы отображения действительности, приведите примеры.
61. Романтизм в литературе.
62. Основные периоды в литературе эпохи Возрождения.
63. Основные периоды в литературе средних веков.
64. Литература эпохи Просвещения.
65. Основные жанры средневековой литературы.
66. Эпоха Возрождения. Гуманизм.
67. Театр эпохи Возрождения. Комедия. Трагедия.
68. Характерные черты реализма 20 века.
69. Основные тенденции развития современной англоязычной литературы.

Представьте обоснование планируемого диссертационного исследования (область, цели, задачи, актуальность, новизна, методы).

Практические задания носят интегрированный прагма-профессиональный характер и отражают проблемы современной методологии иноязычной филологии.

**Список литературы к вступительному экзамену в докторантуру
по специальности «6D020200 – Иностранная филология»
на 2016-2017 учебный год**

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» – Алматы 1999, (Астана 07.06.99, № 389 – 13 стр).
2. Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан. – Алматы, 2004.
3. Кунанбаева С.С. Стратегические ориентиры высшего иноязычного образования. - Алматы, 2015.
4. Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. – Алматы, 2010.
5. Кунанбаева С.С. Концепция по обеспечению реализации национального проекта «Триединство языков» в РК. – Алматы, 2008.
6. Кубрякова Е.С. Номинативный аспект речевой деятельности.- М.: Изд. Либроком, 2016.
7. Кубрякова Е.С. Теория номинации и словообразование.- М.: Изд. Либроком, 2012.
8. Карлинский А.Е. Избранные труды по теории языка и лингводидактике.- Алматы: ОО «ДОИВА», 2007.- 307 с.
9. Карлинский А.Е. Методология и парадигмы современной лингвистики.- Алматы: «ИО Волкова», 2009.- 350 с.

10. Сулейменова Э.Д. Актуальные проблемы казахстанской лингвистики: 1991-2001.- Алматы: Арыс, 2001.- 82 с.
11. Загидуллина А.А. Языковые символы и образы: онтология и функционирование Алматы, 2010, 292 с.
12. Алефиренко Н.Ф. Поэтическая энергия слова. Синергетика языка, сознания и культуры.- М.: Academia, 2002.- 394 с.
13. Арутюнова Н.Д. Образ, метафора, символ в контексте жизни и культуры // Res philologica. Филологические исследования. Памяти акад. Г.В. Степанова М.-Л. 1990.
14. Чурилина Л.Н. Языковая личность в художественном тексте.- М. 2015.
15. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. М.: Языки русской культуры, 1998.- 893 с.
16. Арутюнова Н.Д. «Метафора и дискурс // Теория метафоры. М.: 1990.- с.136-138.
16. Ахметжанова З.К. Сопоставительное языкознание: казахский и русский языки. Алматы: Альянс, 2005.- 408 с.
17. Сулейменова Э.Д. Макросоциоллингвистика. Алматы, 2015.
18. Загидуллин Р.З. Теоретические и методологические основы переводческого тезауруса: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук.- М., 1994.- 46 с.
19. Бабушкин А.П. «Возможные миры» в семантическом пространстве языка.- Воронеж, 2001.- 86 с.
20. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика (курс лекций по английской филологии): Учеб. пособие.- Томбов, 2000.- 124 с.
21. Ухова Л.В. Языковая личность в системе массмедиа.- М., 2014.
22. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация: пер. с англ. В.В. Петрова. М.: Прогресс, 1989.- 282 с.
23. Вежбицка А. Язык. Культура. Познание. М.: Русские словари, 1999.- 416 с.
24. Вежбицка А. Понимание культур через посредство ключевых слов/ пер. с англ. А.Д. Шмелева.- М.: Языки славянской культуры, 2001.- 288 с.
25. Гумбольдт В. Язык и философия культуры. М.: Прогресс, 1985.- 365 с.
26. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Образная составляющая в семантике идиом. // Вопросы языкознания, 1996 № 1.- С 21-32. Основы фразеологии.- М. 2013.
27. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика.- М., 2012.
28. Карасик В.И. Речевая коммуникация: Дискурсивный аспект.- Грани познания. 2013. Т.1 №1 С.29-33
29. Исабеков С.Е. Принципы дополнительности в номинативной системе языка. Алма-Ата: Галым, 1992.- 205 с.
30. Копыленко М.М. Попова З.Д. Очерки по общей фразеологии. Воронеж: ВГУ, 1979.- 149 с.
31. Кубрякова Е.С. О связях когнитивной науки с семиотикой. // Язык и культура: Факты и ценности : к 70-летию Ю.С. Степанова.- М., 2001.- С. 283-291
32. Лакофф Дж. Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. // Теория метафоры. М.: Прогресс, 1990.- С.
33. Лакофф Дж. Женщины, огонь и опасные вещи, Что категории языка говорят нам о мышлении. М.: ЯРК, 2004.- 792 с.
34. Лосев А. Ф. Знак. Символ. Миф. М. 1982.
35. Маковский М.М. Язык-Мир-Культура. Символы жизни и жизнь символов. М.: Из-во русские словари, 1996.- 329 с.
36. Степанов Ю.С. Сотворение знака. Очерки о лингвоэстетике и семиотике искусства.- М. 2015.
37. Степанов Ю.С. Язык и метод в современной философии языка. М.: ЯРК, 1998.- 779 с.
38. Телия В.Н. Коннотативный аспект семантики единиц. М.: Наука. 1986.- 278 с.
39. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. М. 1996.- 288 с.
40. Юнг К.Г. Человек и его символы. М.: Серебряные нити, 1998.- 360 с.

41. Якобсон Р. Избранные труды. М.: Прогресс, 1985.- 537 с.
42. Маслова В.А. Лингвокультурология. - М.: Академия, 2007.- 203 с.
43. Карлинский А.Е. Методология и парадигмы современной лингвистики.- Алматы: «ИО Волкова», 2009.- 350 с.
44. Ислам А. Язык в контексте национальной культуры.- Алматы - Астана, 2003.- 220 с.
45. Гиздатов Г.Г. Когнитивные модели в речевой деятельности.- Алматы: «Галым», 1997.- 175 с.
46. Буренина О.Д., Гиздатов Г.Г. Теория медиальности и современная практика.- УМП, Алматы, 2016.
47. Исабеков С.Е. Основы когнитивной лингвистики, Астана 2010, 402 с.
48. Копыленко М.М. Основы этнолингвистики. – Алматы: Ақыл кітабы, 1997.- 178 с.
49. Ахатова Б.А., Желтухина М.Р. Политический дискурс как индикатор языкового сознания.- М. 2014.
50. Roach Peter, Phonetics, OUP, 2001.
51. Carr, Philip, English Phonetics & Phonology. Introduction, 1999.
52. Davenport Mike & S.J. Hahhands, Introducing Phonetics & Phonology, 2005.
53. Stockwell, R. & D. Minkova, English Words history & structure. CUP, 2001.
54. Donna Jo Napoli, Linguistics. An introduction, OUP, 1996.
55. Jackenduff Ray, Foundations of Language, Brain, Meaning, Grammar, Evolution. OUP, 2003.
56. Adger David, Core Syntax, A Minimalist Aproach, OUP, 2004.
57. Taylor John, Linguistic Categorization, OUP, 2005.
58. Taylor John, Cognitive Grammar, OUP, 2003.
59. Halliday M.A.K. An introduction to Functional Grammar, 2004.
60. Aarts, Bas, English Syntax and Argumentation, 2001.
61. Aitchinson J. Language Change^ progress or decay, CUP, 1991.
62. Crystal D. Language and the Internet, CUP, 2001.
63. Jackson, H. Lexicology: an introduction, London, 2002.
64. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of English Language, CUP, 1995.
65. Beber D., Johansson S., Leech G., Longman grammar of Spoken and Written English, London, 1999.
66. Aarts Bas, Who, whom, that in two corpora of spoken English// English Today, 1993, No9, pp.19-21
67. Into Plag, Word-formation in English, CUP, 2005.
68. The verb in Contemporary English, CUP, 1995.
69. Haddleston, R. Introsuction to the Grammar of English, CUP, 2000.
- 68.Fauconnier G., Turner M. Conceptual Integration Networks // Cognitive Science.- 1998.- № 22.- P. 133-187. Disp. sur: [http:// www.inform.umd.edu / EdRes /Colleges /ARHU /Depts/ English / englfqc / MTurner /cin.web / cin. html](http://www.inform.umd.edu/EdRes/Colleges/ARHU/Depts/English/englfqc/MTurner/cin.web/cin.html).
- 69.Langacker R.W. Concept, image and symbol: the cognitive basic of grammar.- Berlin, N.Y., 1991.- 180 p.
70. The New Dictionary of Cultural Literacy / E.D. Hirsch, Jr. J.F. Kett, J. Trefl.- Boston-New York, 2002.- 647 с.

3. Пререквизиты образовательной программы

- История международных отношений
- Внешняя политика Республики Казахстан
- Дипломатия РК
- Дипломатическая и консульская служба
- Международные организации
- Процессы мировой интеграции
- Многосторонняя дипломатия
- Система международных отношений в нынешнее время
- Современные проблемы международных отношений

– Дипломатические документы

Список экзаменационных тем